**Этнотолерантность. От истоков к современности.**

**Екзекова Дина Шарифовна**

**Воспитатель ГККП «Ясли – сад №51»**

**г. Костанай**

Национальное сознание, национальное самосознание, культура межнационального взаимодействия – сегодня вряд ли кто-нибудь усомнится в актуальности этих понятий. Межнациональные конфликты как следствие отсутствия культуры межнациональных отношений – печальная реалия сегодняшнего дня. Один из путей выхода из кризисных ситуаций в межнациональных отношениях – этническое воспитание, ориентированное на межнациональное общение, причем начиная с самого раннего дошкольного возраста. При встрече с представителем другой культуры у человека появляется, как правило, несколько типов реакций: неприятие; защита идеи собственного культурного превосходства; признание инокультурных ценностей, норм и форм поведения; наконец, адаптация к новой культуре. Отсюда задача этнотолерантного воспитания - помочь принять непривычное, снять возможные отрицательные эмоции, смягчить процесс адаптации к новым ценностям. Лишь в этом случае незнакомая культура будет принята и усвоена.

Возникают два вопроса: с какого возраста и с чего начинать формирование этнотолерантности? Мы считаем, что формирование этнотолерантности - длительный и сложный процесс, начинающийся с появления детей на свет, далее в период становления личности и в какой-то мере протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идет под воздействием множества факторов, и решающими среди них являются семья и образование. И если члены семьи не принимают толерантность как собственную внутреннюю установку, то и ребенок, попадая в государственные образовательные учреждения, естественно, не будет готов принимать других такими, какие они есть. Поэтому образование как главный общественный институт, созданный для формирования и социализации личности, передачи новым поколениям накопленного опыта, знаний, ценностей и норм, всего того, что в конечном счете определяет индивидуальное и коллективное поведение людей, должно быть готово работать не только с самим ребенком, но и с его семьей, с его ближайшим окружением.

В энциклопедиях и словарях понятие «толерантность» определено как «терпимость, снисходительность к кому-либо или чему-либо»; «терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению»; «терпимость к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям; выносливость по отношению к неблагоприятным эмоциональным факторам».

Необходимость организации воспитательного процесса в детских садах на этнотолерантной основе осознавалась отечественными педагогами с самого начала их создания. Методологической основой этнотолерантного воспитания детей дошкольного возраста во второй половине ХIХ – начале ХХ в. в России являлась идея народности, обоснованная К. Д. Ушинским. Принцип народности определял основой воспитания родной язык, изучение родной истории, традиций и обычаев народа. Безусловно, важную роль в этнотолерантном воспитании детей занимала игрушка. Положительную роль в раскрытии воспитательных возможностей игрушек сыграла книга «Игрушка – радость детей» под редакцией Н. Д. Бартрама [1], где были собраны и обобщены материалы о многонациональном составе жителей Российского государства, помещены фотографии кукол в национальных костюмах, представлены этнографические тексты. Игры с куклами, воплотившими в себя черты, свойственные разным народам, могли удовлетворить пробуждавшийся интерес детей к особенностям их быта, труда, национальному костюму, играм, были чрезвычайно полезны в воспитательном отношении. Учеными Казахстана ведутся интенсивные исследования в области этнической педагогики и народного воспитания: К.Кожахметова, К.Болеев, и др. в научных трудах, которых поднимаются проблемы семейной этнопедагогики, воспитания детей на материалах казахской народной педагогики. Кроме того, много ценных идей мы находим в трудах: П. Шацкого, В.Л. Уланова, Г.С.Виноградова, Г.Н.Волкова и др.

В истории развития отечественной педагогики накоплен богатый опыт по проблеме этнокультурности и поликультурности в образова­нии. Ещё на стадии зарождения этнопедагогической мысли знаменитый поэт, философ Коркыт-ата (8-9 вв.) говорил, что «вечность жизни в культуре». В песнях-сказаниях поэта представлена широкая панорама жизни кочевого народа, его традиции, обычаи и верования. Все творения поэта пронизывает мысль ценности воспитания и передачи накоплен­ного житейского опыта молодому поколению. Он призывал тюркский народ к единению и утверждал общечеловеческие ценности жизни как Родина, народ, любовь, мужество семья.

Педагогические идеи великого ученого-энциклопедиста Аль-Фараби (IX-X вв.) также насыщены гуманистическими мыслями. В своих этических трактатах философ указывал путь к счастью через гражданские, мировоззренческие и духовно-нравственные категории этнической культуры.

В настоящее время большое внимание стало уделяться воспитанию на народных традициях, распространению идей этнопедагогики, приобщению детей к сокровищам народных культур с целью возрождения, сохранения и развития неиссякаемого источника мудрости и исторического опыта народа, формирования национального самосознания детей и юношества — достойных представителей своего этноса, носителей своей национальной культуры.

К.Ж. Кожахметова выделяет отдельно казахскую этническую педагогику и, подчеркивает, что в русле данной отрасли знания исследуются особенности казахского этнического воспитания, исторически сложившегося в конкретных этноспецифических условиях проживания казахского этноса, на формирование которого оказала влияние его культура, быт, обычаи, традиции, язык, верования. Она дает следующее определение: "казахская этнопедагогика-составная часть педагогической науки, ее отрасль, сформировавшаяся на стыке этнографии, казахской философии, этнической культуры, предметом которой является система казахского этнического воспитания, осуществляемая непрерывно в течение всей жизни в семье, в учреждениях народного образования. Казахская этнопедагогика является составной частью педагогической науки, по мнению ученого, она объединяет в своем составе этнологию, этнопсихологию, этнокультуру, этнофилософию, и выступает как интегративная отрасль знания.

В современном мире воспитание толерантности стало одной из главных целей образовательной политики. В 1995 году ЮНЕСКО принята декларация принципов толерантности, в которой говорится о необходимости укрепления духа терпимости и формирования отношения открытости, уважения и правильного понимания; богатого многообразия культур, форм самовыражения; и способов проявления человеческой индивидуальности. Этнотолерантность - интегральное личностное образование, детерминирующее индивидуально-своеобразные способы взаимодействия человека с представителями различных этнокультур, реализующее внутреннюю установку на принятие «Я другого». Этнотолерантность личности предполагает наличие позитивного образа иной этнокультуры при сформированности позитивной этнической самоидентичности.

Культура межнационального общения – характеризуется знаниями о культуре, традициях и обычаях других народов; уважительным и толерантным отношением к иным точкам зрения и ценностям, отличным от собственных; умением преодолевать трудности в коммуникативных и иных формах взаимодействия с членами различных этнических общностей. Таким образом, культура межнационального общения позволяет человеку найти адекватные модели поведения, способствующие поддержанию атмосферы согласия и взаимного доверия, достижению высокой результативности в совместной деятельности, а, следовательно, и устранению нетерпимого отношения к людям, отличающимся антропологическим обликом, языком, ценностями, культурой.

В связи с вышеизложенным, мы спроектировали цель и задачи образовательной программы «Этноград» для детей дошкольного возраста:

**Цель:** Создание образовательного пространства этнотолерантного воспитания и организация социально-педагогического сопровождения развития ребенка дошкольного возраста, способствующего благоприятной социализации и усвоению им общечеловеческих и национальных ценностей, воспитание личности с этнотолерантным мироощущением и поведением, способной к позитивным отношениям в социуме.

К условиям, благоприятствующим формированию этнотолерантности, относятся следующие:

- готовность педагогического коллектива и родительской общественности к этнотолерантному воспитанию дошкольников;

- включение полиэтнического материала в педагогический процесс;

- создание предметной этнической среды дошкольной организации;

- наличие парциальных программ, обеспечивающих интеграцию содержания и образовательных задач;

- наличие дидактического материала полиэтнического содержания.

Критериями этнотолерантности являются:

- когнитивный критерий (наличие знаний об особенностях и специфике межличностных и социальных отношений в многонациональной среде; гибкость мышления, позволяющая преодолевать этностереотипы);

- эмоционально-волевой критерий (сформированность межэтнической эмпатии и навыков самоконтроля, саморегуляции эмоциональных состояний в ситуациях межэтнической коммуникации);

- мотивационно-ценностный критерий (наличие подлинного интереса к укладу другой этнической общности; потребность в социально-позитивном общении в различных группах полиэтнического состава; направленность на достижение взаимопонимания, сотрудничества в различных видах социальной деятельности, в которой участвуют представители различных этнокультур);

- поведенческий критерий (социально-позитивные реакции на характер, стиль и особенности поведения людей других национальностей; сформированность умений утверждать на практике принципы сотрудничества в ходе межнационального взаимодействия)

Время стремительного развития науки и техники, достижений в области искусства, остаётся быть временем трагическим, наполненным насилием во всех его формах – войнами, убийствами, обесцениванием человеческой жизни.

Под формированием личности дошкольника в духе мира и ненасилия мы понимаем целенаправленный процесс передачи знаний, умений и навыков, способствующих бесконфликтному, комфортному проживанию в поликультурном обществе. И в этой нашей деятельности ориентиром для нас педагогов являет Программа «Рухани жангыру»

**Список литературы**

1. Вульфов, Б.З. Воспитание  толерантности: сущность и средства // Внешкольник. – 2002. – 6. – 42 с.
2. Гасанов, З.Т. Воспитание культуры межнационального общения: методология, теория и практика [Текст] / З.Т. Гасанов. – Махачкала: Изд-во «Мир», 1998. – 251 с.

3. Гасанов И.Б., Гачев Г.Д. Национальные образы мира. М., 1988. - 205 с.  
4. Гершунский Б.С. Толерантность в системе ценностно-целевых приоритетов образования // Педагогика. 2002. №7. С.3-13.  
5. Гревцева И. В. Классный час "Что такое толерантность?" // Классный руководитель. – 2006. - № 4. – С. 81-88.

6. Даумова Б.Б. Формирование этнотолерантной компетентности как важная задача образовательного процесса в современной школе // Вестник ЧГПУ. – Челябинск, 2011. – №2 – C.35-42.

7.Даумова Б.Б. Аспекты этнокультурного образования и поликультурного воспитания в условиях Республики Казахстан // Вестник ЧГПУ. – Челябинск, 2011. – №3 – С.52-61.