|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел:**  | **Визуальное искусство** |
| **ФИО педагога:** | **Железнякова Вера Александровна** |
| **Дата:**  | **9.10.2024** |
| **Класс: 6 Б** | **Количество присутствующих: 16** | **Количество отсутствующих:** |
| **Тема урока:** | **Портрет в творчестве казахстанских художников** |
| **Цели обучения в соответствиис учебной программой** | 6.1.2.1 - Демонстрировать знание и понимание особенностей произведений искусства, ремесла и дизайна казахской национальной и мировой культуры |
| **Цели урока:** | **Все:** знают и определяют жанр портрета и виды портретов, изучают картины казахстанских художников в жанре портретной живописи**Большинство:** Определяют характерные особенности портретов казахстанских художников**Некоторые**: исследует картины казахстанских художников |
| **ритерии**  | - исследует картины казахстанских художников;- определяет особенности портрета казахстанских художников;- создает эскиз на примере портретов казахстанских художников. |

**Ход урока:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока****/время**  | **Действия педагога**  | **Действия ученика**  | **Оценивание**  | **Ресурсы**  |
| **начало урока****3 мин** | Организационный момент.1.Портрет АбаяУчащимся предлагается три портрета казахского поэта Абая, выполненные разными художниками. * Рассмотрите репродукции картин.

Вопросы для общего обсуждения:* Кто изображен на картине? Опишите характер героя.
* Знаете ли авторов картин?
* Как вы думаете, что хочет донести до зрителя художник?
* Чем отличаются портерты?
* Что у них общего?
* Сегодня на уроке мы познакомимся портретным жанром в творчестве казахстанских художников.

Определение целей урока. | Учащиеся обсуждают сегодняшнюю тему, определяют, о чем сегодня узнают и что нужно для достижения целей урока.Отвечают на вопросы. | **похвала, комментарии** | **Учебник «Худ.труд» 6 класс** [**https://drive.google.com/file/d/10bd3AiPyys-BQTGpxz9UnsArRjFcL2ea/view**](https://drive.google.com/file/d/10bd3AiPyys-BQTGpxz9UnsArRjFcL2ea/view)Презентация к уроку (слайд 1-4) |
| **середина урока****5 мин****10 мин****3 мин** **10 мин** | ***первоначально стимулирующий материал*****Беседа.** 2 «Галерея художников»Рассмотрите портрет казахстанской художницыГульфайрус Исмаиловы «Казахский вальс»;Обсудите вопросы:- Что изображено на картине?- Знаете ли вы героиню картины?- К какому виду портрета относится картина? Почему?- Как вы думаете, что хотел нам показать художник?- Какое настроение у вас вызывает портрет?Рассмотрите и обсудите в парах/группах портреты казахстанских художников:Абрам Черкасский «Дина Нурпеисова и Джамбул»Сабур Абдрасулович Мамбеев«Девушка у окна»Килибаев Нурлан "Орлан"Вопросы для обсуждения:- Какова идея картины?- В каком колорите выполнен портрет? Как ты думаешь почему?- Как бы вы назвали картину? - Как вы думаете, что общего у портретов казахстанских художников? - Какие характерные визуальные элементы казахстанской живописи вы можете отметить?Подвести учащихся к тому, что картинам казахстанских художников характерна реалистичность, национальный колорит, ярко выраженный характер героев, будь то танцовщица, поэт, воин и т.д. **ФИЗМИНУТКА**Предлагаю выполнить эскиз портрета**Дескрипторы:*** передает характер героя;
* компонует рисунок на листе;
* использует характерные визуальные элементы, стилистику;

Практическая работа учащихся.Выполнение эскизов в альбоме | **Устные ответы.** **Изучение и осмысление нового материала, обсуждение в группах. Обмен информацией.****Общее обсуждение. Отвечают на вопросы.****Осмысление задачи.****Выполняют задание.** | **похвала, комментарии учителя, одноклассников.****похвала и комментарий учителя.** | Презентация к уроку (слайд 5-8)<http://magnolia.kz/articles/3442-vstrecha-zhambyla-i-diny.html><https://www.youtube.com/watch?v=w49I4Uwe02A><http://nurlankilibayev.blogspot.com/p/blog-page_17.html><https://www.youtube.com/watch?v=aqdLtJC31O0>**слайд 9****Раздаточный материал, энциклопедии галереи.** |
| **конец урока** **2 мин**  | Взамооценивание «**Тур по галерее**»Учащиеся отмечают стикерами работы одноклассников, которые им понравились, комментируют свой выбор.Общее обсуждение урока.Создавать предпосылки для общего коллективного осуждения, дебатов и дискуссий на тему урока. | **Презентуют свои работы, дополняют, обсуждают.****проводят саморефлексию** | **Самооценивание**Оценивание по дескрипторам в виде комментариев одноклассников и учителя. | (слайд 10) |