**Формирование учебного действия моделирования**

**на уроках обучения грамоте**

Мамышева К.Н.

учитель начальных классов

СШЛ № 23

Важнейшей задачей современной системы образования становится формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Моделирование способствует формированию познавательных учебных действий, а также лучшему усвоению и пониманию полученной информации.

  «Обучение грамоте» является первым этапом в системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. Именно с процесса обучения грамоте начинается реализация системно - деятельностного подхода.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно - образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря использованию такого универсального учебного действия, как знаково - символическое моделирование.

Моделирование предполагает совместные действия учителя и учащихся по построению и изучению модели исследуемого объекта или явления. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей.

Моделью называют любой мысленный, знаковый или материальный образ оригинала: отображение объектов и явлений в виде описаний, теорий, схем, чертежей, графиков. Модель – это представитель, заместитель оригинала, используемый в процессе познания или в практической деятельности.

Моделирование является необходимым инструментом формирования теоретического мышления школьников. Создание схемы (модели) значительно активизирует учебный процесс. Схемы и модели различных структур (звук, слог, слово, предложение) постепенно приучают детей к наблюдениям над языком. Они наглядно показывают детям, что предложение членится – на слова, слова на слоги, а слоги состоят из звуков.

Перед введением моделей звука, слога, слова, предложения учителю предстоит большая подготовительная работа. В 1 класс, наряду с подготовленными учениками, приходят дети, не посещавшие детские дошкольные учреждения, поэтому работу над звукобуквенным анализом слов необходимо начинать с азов.

В период обучения грамоте первоклассники учатся построению моделей - сначала модели предложения, затем модели звукового состава слова и т. д. При этом они овладевают новым способом мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. Построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности - развернутые действия контроля и самоконтроля за правильностью выполнения каждого задания.

Моделирование является основным приемом в добукварный звуковой период. С помощью схем-моделей представлены единицы языка: предложение, слово; слог, ударение, звук, гласный, согласный (твердый, мягкий).

Рассмотрим, как поэтапно строитьработуна уроках обучения грамоте с использованием моделирующей деятельности.

**Моделирование предложений**

Моделирование предложений – это работа над построением предложений, развитием связной речи, а также один из способов пробуждения познавательной активности учеников на уроках обучения грамоте.В период обучения грамоте для анализа используются предложения, состоящие из 2-4 слов. Дети учатся анализировать состав речи, что имеет большое значение для всей дальнейшей работы. На уроках мы не только подсчитываем слова в предложении, но и говорим о смысле, о содержании каждого из них, переходя от анализа отдельных слов к анализу целых предложений и всего рассказа.Схемы используются с целью включения каждого ученика в активную деятельность, доведение материала по изученной теме до полного понимания. Учащиеся начинают моделировать предложение, ещё не умея писать

***Как научить учащихся составлять модель предложения?***

Ребёнок учится считать слова в предложении не только на слух, но и по схеме, где каждый прямоугольник обозначает слово. Интервалы между прямоугольниками указывают на небольшие остановки – паузы.

В дальнейшем можно использовать задания для развития анализа структуры предложения:

* Придумать предложение с определённым количеством слов по заданным схемам.
* Придумать предложение к заданной схеме с определенным словом.
* Определить место слова в предложении (какое по счету указанное слово).
* Увеличить количество слов в предложении.
* Определить границы предложения в тексте.
* Придумать предложение по сюжетной картинке и определить количество слов в нем.
* Составить предложение из слов, данных в беспорядке

**Составление графической модели слов**

В данный период слово становится для школьника объектом анализа: он учится вычленять звуки из слова, устанавливать их последовательность, различать гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Моделирование речи используется в целях осознания звуковой структуры слова, выделения звука в слове в разной позиции – начале, середине и конце слова, деления слова на слоги, фиксирования звука в графической схеме-модели слова, «чтения» звуковой модели слова с ориентиром на количество и качество составляющих слово звуков. С помощью звуковых моделей дети анализируют звучащую речь, открывают для себя понятие «звук». Звуковой анализ слова обеспечивает подготовку ученика к чтению в букварный период. Поскольку речь для первоклассника в период обучения грамоте становится объектом анализа, то используется игра с цветными фишками, в игре легче и быстрее ребенок усваивает сложные теоретические понятия. Каждая единица языка фиксируется схемой, фишкой, квадратиками. Звуковой анализ – учебная задача, решить которую можно, овладев рядом последовательных операций над словом: произнесение слова; интонационное выделение звуков в слове; изолированное называние звуков; фиксация выделенного звука с помощью фишки или квадратика; установление качества звука ( согласный – гласный, твердый – мягкий); «чтение» слова по звуковой схеме.

С первых уроков добукварного периода мы начинаем формировать механизм чтения: смотри на красный квадратик (гласный звук), произноси его вместе с согласным звуком (синий квадратик), «читай» слово по схеме! Такая подготовительная работа – «чтение схем» – поможет быстрее запустить механизм чтения в букварный период. «Запуск» механизма чтения начинается в подготовительный период. Очень важный прием в подготовке к чтению – это « чтение» звуковых схем, подбор к ним слов, одинаковых по количеству и качеству звуков. Например, составлены схемы к словам дом и мама. Учитель просит детей внимательно посмотреть схему (Сколько гласных? какие согласные?) и подобрать к данным схемам слова, которые «прочитываются» по составляющим их звукам: шар, сом, кот; каша, Саша, рама и т.д. Операция по звуковому анализу слов – не самоцель, она ориентирована на формирование позиционного чтения, а именно: 1) умение подбирать к звуковой схеме слова с одинаковым количеством звуков: шар, мяч, дом, сом и др. и «читать» их по схеме; 2) умение строить звуковую схему с твердыми и мягкими согласными и произносить («читать») слово в зависимости от твердой/мягкой фонемы.

***Составление графической модели слов.***

- Что нарисовано на первой картинке? (мыло)

- Что нарисовано на второй? (девочка Мила)

Выделение первых звуков в словах (дети повторяют слова **мыло – Мила** и определяют 1 звук). Сравнение звуков.

- Произносим звуки [ м ] - [ м ̕ ]

- Одинаково ли произносятся?

- При каком звуке губы больше растянуты?

- Какой звук произносится с большим усилием?

- Какой звук звучит более твердо, какой более мягко?

Вывод: мягкий звук произносится с большим напряжением губ, чем твердый.

Соотнесение звуков и букв.

Одной буквой обозначаются и твердый, и мягкий звук. Чтобы различить твердые и мягкие звуки, возьмем два цвета – зеленый (мягкий) и синий (твердый).

Составим модели слов.

Мыло - Мила -

Вывод: одна согласная буква может обозначать два звука – твердый и мягкий.

Учащиеся могут моделировать звуки с помощью разрезной азбуки или рисовать схемы в тетради. Для успешного обучения необходимо многократное и разнообразное использование моделирования на разных этапах работы над понятиями, а также усвоение учащимися условной знаковой системы, осознание целесообразности её применения. Практически на каждом уроке первоклассники выполняют задания, которые требуют умения моделировать для решения познавательных и практических задач.

Применение схем, моделей позволяет учащимся лучше представить учебный материал. Моделирование выступает как средство наглядного представления объектов и закономерностей изучаемого материала. Целенаправленная работа по обучению детей моделированию строится на протяжении всего периода обучения грамоте и является хорошим фундаментом дальнейшего обучения и необходимым элементом учебного действия. Сознательное введение в учебный процесс моделирования сближает его с процессом научного познания, подготавливает школьников к самостоятельному решению возникающих перед ним проблем, к самостоятельному добыванию знаний.

**Использованные ресурсы**

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А.Г.Асмолова [Текст] / А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская. - М.: Просвещение, 2011 с.152

2.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Стандарты второго поколения, Москва, «Просвещение», 2010

3.[http://festival.1september.ru/articles/584050/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffestival.1september.ru%2Farticles%2F584050%2F) Сухинина Ольга Юрьевна, Формирование слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи

4.Начальная школа №8/2008 Н.А. Кечуткина, Дидактические игры на уроках обучения грамоте.