***Информационный час, посвященный 125-летию***

***Сакена Сейфуллина.***

***«Cакен Сейфуллин – национальная гордость казахского народа»***

**Цель:**знакомство с выдающимся деятелем казахской литературы; развитие познавательных интересов в области истории Казахстана, воспитание нравственности.

 **Ведущий:** Добрый вечер! Уважаемые учителя и ученики!  Сегодняшняя наша встреча посвящена 125-летию со дня рождения выдающегося казахского писателя, поэта и общественного деятеля Сакена Сейфуллина. Наше мероприятие мы назвали «Сакен Сейфуллин – национальная гордость казахского народа» Сегодня мы все вместе попытаемся воссоздать некоторые картины жизни и творчества Сакена Сейфуллина.  И наш вечер хочется начать со слов Роллана Сейсенбаева о Сакене Сейфуллине. «Он любил свой народ… Он был настоящим поэтом, а настоящий поэт будет жить, покуда жив его народ».

**Стихотворение С. Сейфуллина «Родная земля»**

С тобой я по-сыновьи откровенен,

Вскормила ты меня для доброты.

Ты крылья мне дала для вдохновенья,

И путь к вершинам указала ты.

Не в широте степей твоё величье.

Ты мне близка иною красотой:

Как образ матери нам дорог и привычен,

Так и привычен образ твой.

Земля моя!

В зеленом летнем платье

Ты ловишь солнце будущего дня.

Родимая, какое это счастье,

Что ты всегда со мной и для меня!

**2. Знакомство с поэтом** (презентация)

 Сакен Сейфуллин — крупнейший казахский поэт - родился в семье крестьянина в одном из аулов Акмолинской губернии. О своем отце он писал впоследствии в автобиографии, что это был “жизнерадостный человек, хороший домбрист; он любил охоту, содержал ловчих птиц, а мать была приветливой женщиной, хорошей рассказчицей”. С большим увлечением мальчик слушал казахских акынов-импровизаторов. Их песни, кюи, стихи, увлекательные рассказы родных заронили в сердце будущего поэта неистребимую любовь к народному творчеству.

 Учился Сакен Сейфуллин сначала у аульного муллы, затем в школе Успенского медеплавильного завода, в приходской школе, двуклассном училище в Акмолинске. В годы учебы он много читал как на казахском, так и на русском языках; начал обучать русскому языку казахских детей, приехавших в Акмолинск, чтобы получить образование. Не случайно поэтому следующим местом его учебы стала Омская учительская семинария. Здесь Сакен начинает писать стихи, и в 1914 году выходит его первый поэтический сборник “Минувшие дни”. Любовь к природе родного края,

к Родине, к знаниям, раздумья о смысле жизни — вот далеко не все темы, которые раскрываются в стихотворениях, входящих в этот сборник, и которые были продолжены в последующих поэтических книгах Сейфуллина: “Неукротимый тулпар”, “Домбра”, “Экспресс”, “На волнах жизни” и др.

 Создавал Сакен Сейфуллин и драматические произведения, а также романы, повести, рассказы и критические статьи.

 **2. Просмотр видео «Тайны и судьбы великих казахов» о Сакене Сейфуллине**

Сакен всегда был первым. Постоянно выступал выразителем дум и чаяний своего народа, первым в казахской литературе воспел чувства нового человека могучую поступь новой жизни. Восторженно встретив революцию.

Имя Сакена Сейфуллина — революционера, общественного и государственного деятеля, прозаика и поэта, основоположника казахской советской литературы — неразрывно связано с Акмолинском.

Каждый поэт пишет о том времени в котором он жил, переживал, не исключением был и Сакен.

10 ФАКТОВ О САКЕНЕ СЕЙФУЛЛИНЕ, КОТОРЫЕ ВЫ НЕ ЗНАЛИ

Настоящее имя Сакена Сейфуллина – Садвакас.

Сакен Сейфуллин вернул казахскому народу его имя-казах. Он поставил в Москве вопрос о том, чтобы казахов перестали называть киргизами.

Сакен Сейфуллин называл Акмолинск городом будущего, столицей Казахстана.

В 1908-1913 годах Сакен Сейфуллин учился в Акмолинске.

Сакен Сейфуллин вместе с Магжаном Жумабаевым, Ныгметом Нурмаковым, Ахметом Биржаксыновым создал молодежную организацию «Бірлік», ее деятельность была направлена на распространение культуры и знаний среди населения.

Сакен Сейффуллин в возрасте 28 лет был избран Председателем Совета Народных Комиссаров, позже членом ВЦИК.

Подпись Сакена Сейфуллина стояла на первых банкнотах казахстанского банка.

Сакен Сейфуллин был ректором нескольких университетов.

Сакен Сейфуллин занимал должность главного редактора газеты «Еңбекші қазақ» и журнала «Литературный фронт».

Сакен Сейфуллин отлично пел и владел домброй

Самое крупное произведение Сейфуллина—мемуарный роман «Тернистый путь», рассказывающий о становлении Советской власти в Казахстане. Автор использовал в нем документальный материал. Однако это не научно-историческое исследование, а художественное произведение, в котором действительные факты перемежаются с авторским вымыслом, чем достигается типизация явлений и наиболее ясная их характеристика.

Значительную часть романа «Тернистый путь» занимают акмолинские события — годы, предшествовавшие Октябрьской революции, низвержение царского строя, гражданская война.

В столице республики имя Сейфуллина носит одна из самых протяженных улиц.

В городе Астане в 1988 году 20 февраля прошло официальное открытие музея в честь Сакена Сейфуллина – выдающегося сына всего народа Казахстана. Этот музей стал настоящим историческим памятником великому писателю и поэту, публицисту, общественному и государственному деятелю.

В течение долгих лет имя С. Сейфуллина неоднократно пытались вычеркнуть из истории и памяти людей. Но казахский народ остался благодарным одному из величайших своих сынов. Сейчас Сакен снова вернулся из небытия и говорит с нами благодаря своим стихотворениям и поэмам, убедительно, горячо.

Имя Сакена Сейфуллина носят улицы и посёлок в Карагандинской области, в Омской области, одна из главных улиц Астаны и улица в Алматы.

В 2005 году была выпущена почтовая марка Казахстана, посвященная Сейфуллину.

Имя Сакена Сейфуллина носит Казахский Агротехнический университет в Астане.

Средняя школа в поселке Бурабай. Средняя школа № 4 в городе Кызылорда.

Общеобразовательная школа №74 им. С. Сейфуллина в городе Алматы.

Многопрофильная школа-лицей №5 им. С. Сейфуллина в городе Степногорск.

Ему был установлен бюст в Алма-Ате на аллее революционеров, а также памятники в городах Астана (1994), Караганда (2008), Жезказган (2012) и посёлке КиевкаНуринского района Карагандинской области (2012).

Сегодня он – один из главных национальных героев и символов современного независимого Казахстана.

Последующее поколение заинтересованы в истории казахского народа. Растет особый интерес в исследовании судьбы Сакена Сейфуллина - социально-профессиональных, нравственно- этических, гражданских качеств и позиции.

 На этом наш информационнный час, посвящённый памяти Cакена Сейфуллина закончен.Но ваши встречи с поэтом, ребята, по-прежнему -впереди. Их будет много на вашем жизненном пути, потому что он любил свой народ… Он был настоящим поэтом, а настоящий поэт будет жить, покуда жив его народ.