Инновационные подходы к организации и реализации образовательного процесса в школе-лицее

**Жетыгарина Тати Зайнуловна замдиректор по УВР**

**СОШЛ №20Г.Актобе**

Введение обновленного образования в Республике Казахстан определяет новые цели и ценности образования. Новая модель образования предполагает инновационный подход к организации обучения — одно из приоритетных направлений образования нового поколения, который предполагает активную творческую деятельность учащихся.

Одним из таких подходов являются проекты и исследовательские работы.  
Проекты и исследовательские работы отвечают этим требованиям, становятся одним из важнейших условий, эффективности подготовки обучающихся к жизни в социуме и в профессиональном самоопределении. Исследование и проектирование имеют высокую ценность для современного образования. Исследование как бескорыстный поиск истины чрезвычайно важно в деле развития творческих способностей в процессе обучения. Проектирование изначально задает предел, глубину решения проблемы, в то время как исследование строится принципиально иначе. Оно допускает бесконечное движение вглубь. Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках. А исследование — это путь воспитания истинных творцов Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование — по сути, процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека. Таким образом, проектирование и исследование — изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Обучение школьников специальными знаниями, а также развитие у них общих умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске, - одна из основных практических задач современного образования. Общие исследовательские умения и навыки – это: умения видеть проблемы; задавать вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; умения и навыки наблюдения; проведения экспериментов; умения делать выводы и умозаключения; умения и навыки структурирования материала; работы с текстом; умение доказывать и защищать свои идеи. Для формирования у ребенка основ культуры мышления и развития основных умений и навыков исследовательского поведения можно использовать самые разные методики.

Отсюда следует, что проектно-исследовательская деятельность – деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов.

Главным смыслом исследования в сфере образования есть то, что оно является учебным. Это означает, что его главной целью является развитие личности, а не получение объективно нового результата В науке главной целью является производство новых знаний. В образовании цель исследовательской деятельности – в приобретении учащимся функционального навыка исследования, как универсального способа освоения действительности, развития способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний, то есть самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного учащегося.

Учебный проект или исследование с точки зрения обучающегося – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Эта деятельность позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат. Эта деятельность направлена на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самим учащимся в виде задачи, когда результат – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей. Учебный проект или исследование с точки зрения учителя – это дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся.

Исходя из опыта работы можно выделить несколько этапов процесса реализации творческих идей можно и представить в виде технологической цепочки, каждый элемент которой призван решать свои задачи.

1.Выбор темы предполагаемого исследования, определить круг проблем, требующих решения, подобрать необходимую литературу. Здесь важно, чтобы учащиеся поняли значимость своего исследования, возможность его использования не только в прикладных целях, но и практическом плане (выступления на уроке, использование работы другими учащимся для подготовки домашних заданий …)

2. Утверждение темы , это немало важно, так как создается атмосфера соотворчества между учеником и учителем, ситуация обсуждения исследовательских тем способствует росту уровня профессиональной компетентности педагогов, стимулируя развитие их собственной научно-исследовательской деятельности.

3.Представление собранного материала, позволяет осуществить контроль над ходом работы, оперативно решать возникшие проблемы (недостаток литературы, корректировка теоретической и практической части)

4.После завершения исследовательской работы рецензенты из представителей науки дают предварительную оценку проделанной работе. Здесь важно указать и слабые стороны исследования, чтобы провести работу над ошибками, так как повышает критерий требовательности и ответственности к уровню выполняемой работы.

5.C целью отбора качественно выполненных исследовательских работ  
проходит выступление со своими работами на школьной научно-практической конференции, получившие хорошую оценку работы, завоёвывают право принять участие в научных состязаниях на городском . областном, республиканском уровне и получить внешнюю оценку собственным исследованиям.

Понимая важность и значимость исследовательской деятельности в школе построена система учебно-исследовательской деятельности школьников. Учителя средствами своих предметов развивают исследовательскую компетентность школьников во внеурочное время. Результатом такого подхода являются достижения учащихся школы лицея ежегодно занимают призовые места на городском, областном, международном уровнях, становятся победителями дистанционных конкурсов, олимпиад, публикуют свои исследовательские работы в журналах.

Опыт показывает, что главное заключается в четкой организации самого процесса, умелой координации работ на всех этапах, наличие коллектива учителей и учеников, увлеченных общей идеей соотворчества, практической значимостью выполняемой работой для всех ее участников. Этим педагогам потребуется определённый уровень научно-методической подготовки, владение технологией проектирования и исследовательским методом.

Сегодня можно много говорить о причинах популярности технологии организации проектной и исследовательской работы. Но самая главная из них - это развитие компетенций учащихся, которые так необходимы в современном мире. И это непосредственно сопричастно с творчеством. Таким образом, творчество - это создание объективно и субъективно нового и ценного для решения значимых проблем. Становясь творческим человеком, школьнику будет проще войти в мир, ждущий от него нового, неизведанного. И именно исследование позволяет развивать творческое начало в учащихся.

Следовательно, мы пришли к выводу о том, одним из условий становления личности школьника является применение технологии организации проектной и исследовательской работы.

Литература

1.Запрудский Н. И. Технология исследовательской деятельности учащихся: сущность и практическая реализация/Cтатья //http://www.alsak.ru/item/1349–4.html/Школьная физика для учителей и ученик 2.Савенков А. И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании// <http://www.researcher.ru/> Учебно-методическийпорта/Исследователь.ru 3.Лебедева С.А.,ТарасовС.В.,ВикторовЮ.М. Экспериментальная и инновационная деятельность. Журнал Завучшколы2000г  
4. Использование проектной деятельности в обучении предметов естественно-математического цикла Национальная академия образования им. И. Алтынсарина 2014 5.Современные подходы к организации учебно-исследовательской деятельностишкольников. Молодой учёный №21 (80) декабрь-2 2014 г