|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Утверждаю:** Бозкенова Б.А. |
| **Школа**  | Школа-лицей №88 им Қадыр Мырза Әлі  |
| **ФИО учителя:** |  Байкулова К.М. |
| **Предмет/класс** | Русский язык и литература, 9 А класс |
|  **Название раздела** |  **История и личность**  |
| **Тема урока** |  М.Шаханов. «Книга памяти» |
|  **Цели обучения**  | 9.3.1.1 понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и не сплошных текстов;9.4.2.1 излагать информацию прослушанного, прочитанного и / или аудиовизуального текста, творчески интерпретируя содержание; 9.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения |
| **Критерии оценивания** | - различает главную, второстепенную и скрытую информацию текста;- излагает информацию прослушанного и аудиовизуального текста, творчески интерпретируя содержание; - использует простые и сложные предложения в речи. |
| **Ход урока** |
| Время | Этапы урока | Задания | Цель обучения | Оценка (дескрипторы) | Ресурсы  |
|  | Организационный момент. | **Психологический настрой** (Притча) «Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: "Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая – я ее мертвлю, скажет мертвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».  | Определяют цель данной притчи. |  |  |
| 1 мин | Актуализация темы и цели урока1 мин | **Знакомство с темой, целями урока**Здравствуйте, начинаем изучать раздел «История и личность» и знакомство с поэмой М. Шаханова «Отрарская поэма о побежденном победителе, или просчет Чингисхана.» В конце урока мы ответим на вопрос: кого в поэме можно считать победителем? |  |  | Презентация Слайд 1, 3 |
|  | Определение темы урока | Рассмотреть картинки и определить какая общая тема объединяет эти картины?Ответить на вопросы.- Что вы знаете об истории Отрара?- Что вам известно о личности? - Чингизхана, Каир-хана, Мухтара Шаханова?- Какую роль они сыграли в истории нашей страны? | Определяют тему, отвечают на вопросы |  |  |
| 3 мин. | Усвоение нового материала**Задание 1** | Посмотрите видеофильм и выполните задания по содержанию поэмы.  | Смотрит видеофильм об Отрарской трагедии | отвечает на вопросы | Слайд 2 |
| 3 мин | **Задание 2.** | **Прием «Исследуем художественный текст»****1. Найдите строки, передающие связь поколений и авторскую позицию.** **Примерный ответ**: «…О, гордый Отрар! В горле горечи ком…», «…Мы песни твои с колыбели твердим…», «… То Азия плачет над пеплом твоим…»**2. Найдите описание хана Каира. Какие качества отличают его?****Примерный ответ**:*«…Он сотни сражений победой венчал,**Душой незлобив и коварство презрев.**В нем мудрость и сила — начало начал —**Сплетались, сроднившись, как корни дерев.**Он знал наизусть Фараби, Яссави,**В войне был бесстрашен, хоть веровал в мир.**Любимец народа, с отвагой в крови…»***3. Какова роль поэта в сохранении истории народа?****Примерный ответ**: «… мальчика вывел неделю назадИз стен осажденных ночною порой.Он жив …и продолжится род…” *История города Отрара наводит поэта на философские размышления, если остался в живых хоть один, пусть даже ребенок, он сможет продолжить род и кто-то из потомков, став поэтом, расскажет о легендарном городе. Непобедим тот народ, у которого «память уходит корнями в века» и чью великую историю прославит Поэт.* | Исследует художественный текстГрупповая работа  | * определяет строки, передающие связь поколений и авторскую позицию;
* находит описание хана Каира;

- определяет роль поэта в сохранении истории народа. | Слайд 4-5 |
| 4 мин | **Задание 3.** | ***Прием «Ромашка Блума»******1. Ответьте на вопросы:*****Назовите** имена главных персонажей отрывка.**Почему** Чингисхан приказал доставить к нему Каир хана и Карашокы?**Объясните**, как Отрару удалось продержаться перед несметным войском Чагатая целых шесть месяцев?**Сравните** Чингисхана и Каирхана. Чем они похожи друг на друга? Что их отличает?**Предложите**, как сложилась бы судьба Отрара, если бы не предательство Карашокы?**Поделитесь,** как вы относитесь к Каирхану, к Чингисхану, к Карашокы и к его отцу?***2. Выпишите из текста поэмы простые и сложные предложения****Столицы и страны истлели в пыли.**Вот семь с половиной столетий прошли.**Сквозь годы и бездну событий и стран**Я след твой ищу на земле, Каир-хан.**Мой предок могучий, я слышал твой зов,**Дошедший ко мне через толщу веков.**Узнай, что мечта не погибла — живет,**Тот мальчик спасенный продолжил наш род.**Я этого гордого племени сын,**От первого крика до поздних седин,**А значит, и ты уцелел от меча,**Бессмертьем своим пережил палача.* **Примерный ответ:**- Главные персонажи отрывка: Чингисхан, Каирхан, Карашокы, отец Карашокы.- Чингисхан приказал доставить к нему Каир хана и Карашокы, потому что хотел увидеть бесстрашного человека, а предателя своего народа наказать.- Отрару удалось продержаться перед несметным войском Чагатая целых шесть месяцев, потому что на место погибших вставали женщины и дети…- Чингисхан и Каирхан похожи друг на друга, тем что оба правители, мужественные, любят свой народ, но один – победитель, другой - побежденный. - Если бы не предательство Карашокы, город Отрар остался бы в целости, войско сына Чингисхана отступило бы… - К Каирхану отношусь с восхищением, даже побежденный, не склонил голову перед Чингисханом, Чингисхана не понимаю, Карашокы презираю, а его отца уважаю.  | Анализирует содержание поэмы, определяя особенность главных и второстепенных героев. | - определяет количество персонажей;* - эмоциональное состояние героев;
* - выражает свое отношение к героям;

- делает выводы о положительных и отрицательных личности героев; - выписывает простые и сложные предложения. | Слайд 6-7 |
| 3 мин | Работа над грамматической темой  | **Прочитайте отрывок из поэмы. Выпишите сначала простые предложения, а затем – сложные.**Столицы и страны истлели в пыли.Вот семь с половиной столетий прошли.Сквозь годы и бездну событий и странЯ след твой ищу на земле, Каир-хан.Мой предок могучий, я слышал твой зов,Дошедший ко мне через толщу веков.Узнай, что мечта не погибла — живет,Тот мальчик спасенный продолжил наш род.Я этого гордого племени сын,От первого крика до поздних седин,А значит, и ты уцелел от меча,Бессмертьем своим пережил палача. | Различать простые и сложные предложенияhttps://distancionka.ucoz.net/tipy_predlozhenij_po_stroeniju.jpg | - выписывает простые предложения;- выписывает сложные предложения | Слайд 8-10 |
| 3 мин | **Самостоятельная работа****Задание 3.** |  **Прием «Концептуальная таблица»** **Заполните таблицу:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Линия сравнения |
| Персонажи | Поступки героя | Эмоциональное состояние героя. | Наше отношение к герою. |
| Каирхан | Стойко держал осаду города; мужественно сражался; даже побежденный, не склонил голову перед Чингисханом. | Самоудов-летворение | Восхище-ние |
| Чингисхан | Покорил город; уничтожил всех отрарцев; | Недоволь-ство | Непонима-ние  |
| Карашокы | Выполнил приказ великого Чингисхана | Предвкушение награды | Презрение |
| отец Карашокы | Признал свою вину в проступке сына; спас мальчика, для продолжения рода | Стыд  | Уважение  |

 | Заполняет Концептуальную таблицу. | - обобщает пройденный материал; - сравнивает, анализирует поступки и характер персонажей; - создает целостное представление о главных персонажах произведения. | Слайд 11-12 |
| 3 мин |  | **Закрепление темы на платформе KAHOOT** | **Тесты** | Проверяют свои знания. |  |
| 5 мин | Рефлексия Прием ПОПС | Как вы думаете, кого в поэме можно считать победителем?П - позиция Я считаю, что….О – объяснение Потому что…П – пример Я могу это доказать на примере….С – суждение Исходя из этого, я делаю вывод о том, что…  | Контроль качества знаний и степень усвоения материала урока  | - составляет высказывания из четырёх предложений, используя простые и сложные предложения.  | Слайд 13 |
| 1 мин | Рекомендуемое учебное задание  | 1. Напишите письмо одному из героев поэмы. Критерий - пишет письмо одному из героев поэмыДескрипторы - раскрывает тематику письма- высказывает свою точку зрения- использует сложные и простые предложения- соблюдает орфографические пунктуационные нормы |  |  | Слайд 14 |