**Осадчая В. В.,**

*учитель английского языка,*

*КГУ «Школа-гимназия №6 имени Абая Кунанбаева Отдела Образования город Степногорск при Управлении Образования Акмолинской области»*

**РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ОДАРЕННОСТИ И КРЕАТИВНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

***Аннотация***

*В статье рассматривается важность развития языковой одаренности и креативности учащихся на уроках английского языка. Целью данного исследования является выявление эффективных методов и подходов, способствующих развитию языковой одаренности и креативности учащихся. Исследование было направлено на определение ключевых факторов, способствующих формированию языковой одаренности и креативности. В ходе исследования был сделан вывод, что интеграция креативных заданий, таких как ролевые игры, визуальные проекты, дебаты, помогает не только улучшить владение языком, но и развивает личностные качества учащихся. Исследование основано на практическом опыте преподавания и включает рекомендации для учителей по созданию творческой образовательной среды. Даны примеры успешного применения данных методов на практике и как они влияют на мотивацию учащихся, их уверенность в себе и желание учиться. Статья будет полезна педагогам и всем заинтересованным в эффективных методах преподавания английского языка.*

***Ключевые слова:***

*лингвистическая одаренность, креативность, метод проектов, метод дискуссий, языковая интуиция.*

***Abstract***

*The article examines the importance of developing students' linguistic giftedness and creativity in English lessons. The purpose of this study is to identify effective methods and approaches that contribute to the development of students' linguistic giftedness and creativity. The study was aimed at identifying key factors that contribute to the formation of linguistic giftedness and creativity. The study concluded that the integration of creative tasks such as role-playing games, visual projects and debates helps not only to improve language proficiency, but also develops students' personal qualities. The study is based on practical teaching experience and includes recommendations for teachers on creating a creative educational environment. Examples of successful application of these methods in practice are given, as well as how they affect students' motivation, self-confidence and desire to learn. The article will be useful for teachers and anyone interested in effective methods of teaching English.*

***Keywords:***

*linguistic giftedness, creativity, project method, discussion method, linguistic intuition.*

**Ведение**

Языковая одаренность это вид специальной одаренности, подразумевающий высокие лингвистические способности человека. Языковая одаренность играет важную роль в образовательном процессе, влияя на различные аспекты развития и обучения учащихся. Учащиеся, обладающие хорошими языковыми способностями, могут легко выражать свои мысли, участвовать в дискуссиях, дебатах и задавать вопросы. Языковая одаренность и креативность - это важные аспекты современного образования, которые способствуют полноценному развитию личности учащегося. Языковая одаренность открывает доступ к различным культурам и традициям. Учащиеся, владеющие иностранными языками, могут лучше уважать и понимать культурные различия, что способствует формированию межкультурной компетенции, дает возможность к огромному количеству карьерных возможностей и способствует профессиональному росту. Развитие креативности позволяет ученикам находить нестандартные решения, а языковая одаренность - свободно выражать свои мысли и идеи на иностранном языке.

 **Цель исследования:** Оценить наиболее эффективные методы и подходы, влияющие на формирование языковой одаренности и креативности учащихся.

**Методика**

  На современном этапе развития педагогики и психологии под одаренностью понимают сочетание способностей, которое дает человеку возможность успешного выполнения определенного вида деятельности [5, с. 258]. Лингвистическая одарённость учащихся - это «повышенный уровень способностей к ускоренным процессам мышления на чужом языке, к активной познавательной деятельности в области теории и истории языка, к креативности в выборе способов общения на иностранном языке, к устойчивой мотивации в изучении языка» [8, c.188].

Определенные аспекты одаренности изучались в рамках различных отечественных и зарубежных теоретических психолого-педагогических концепций. Остановимся на некоторых понятиях с целью выявления наиболее значимых особенностей лингвистической одаренности: чувство языка (Э.Г. Азимов, А. Н. Щукин) «Эмоциональное чувство согласованности /несогласованности, гармонии в языке, понимании системных свойств языка, сопровождающее процесс порождения и восприятия речи» [1, с.188 ]; языковая догадка или интуиция (В. А. Пасхалова, Т. И. Черных) «Непосредственное понимание слов и речевых структур, которые еще не встречались в речевом опыте реципиента. Происходит сопоставление встречаемой единицы с некоторым набором эталонов в долговременной памяти»; Языковые способности (М. К. Кабардов) «Индивидуально-психологические особенности, выражающиеся в быстроте и легкости приобретения лингвистических знаний, правил анализа и синтеза единиц языка, позволяющих строить и анализировать предложения, пользоваться системой языка для решения коммуникативных задач» [4,с.182]; иноязычные способности (И. В. Барынкина) «Способности к использованию различных систем символических форм, осуществляющих функцию общения»

Исходя из вышеперечисленных понятий, можно дать им следующую характеристику:

1.Способности к иностранным языкам включают овладение языковыми аспектами и видами речевой деятельности;

2.Когнитивные способности по-разному соотносятся с аспектами языка;

3.Языковые способности определяют готовность к пониманию и производству речи;

4.Языковые способности, языковая догадка и чувство языка подлежат развитию;

5.Развитие языковых способностей происходит на основе накопления речевого опыта, в результате речевой деятельности и под влиянием социальных воздействий.

Составными компонентами языковой одаренности являются языковая интуиция, языковые способности и способности к иностранным языкам.

Рассмотрим каждый из этих компонентов. Первый компонент языковой одаренности - это языковые способности. Вторым компонентом считается языковая интуиция, то есть понимание слов и речевых структур, которые до этого никогда не встречались в речи, таким образом, происходит сопоставление в долговременной памяти новой словарной единицы с определенным набором эталонов и уже имеющихся образцов [3, с.109-113]. Третий компонент — это способности к иностранным языкам, то есть такие психофизиологические особенности и индивидуально-психологические, характеризующие высокий темп и высокий уровень овладения языком в соответствующих условиях и в заданных рамках [7, с.374].

Языковая одаренность может проявляться в различных аспектах. Одаренные учащиеся легко воспринимают и быстрее понимают новые грамматические структуры и правила, легко запоминают слова и фразы, а также правильно употребляют их в речи [2, с. 15]. Языковая одаренность помогает учащимся свободно общаться на иностранном языке, они обладают хорошими коммуникативными навыками, участвуют в дискуссиях на различные темы. Одаренные учащиеся имеют возможность развивать критическое мышление, анализируя и интерпретируя тексты, а также участвуя в дискуссиях. [9, с. 23]. Языковая одаренность также проявляется в способности к письму и чтению. Одаренные учащиеся могут анализировать прочитанные тексты и создавать творческие письменные работы**.** Они проявляют активный интерес к изучению не только языков, но и культур, связанных с ними.

Для развития лингвистической одаренности существуют различные методы, которые успешно применяются в учебной практике: метод наблюдения, метод тестирования, метод аналитической работы с текстом, метод творческих заданий, метод речевых тренингов, метод дискуссий и дебатов, метод межличностного общения.

Поэтому важно выбрать такие формы и методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свои креативные способности. Для преодоления языковых барьеров и развития уверенности в себе, используются игровые методы. Это могут быть как ролевые игры, так и театрализованные представления. Такие игровые методы позволяют учащимся погружаться в языковую среду и использовать английский язык в интерактивном контексте. Например, ролевые игры могут включать в себя ситуации из повседневной жизни учащихся, что способствует практическому освоению языка [6, с. 22].

Для проявления креативности и улучшения навыков письма используются творческие задания. Например: написание стихов. Такой вид деятельности развивает художественное восприятие, позволяя использовать метафоры, рифму и другие поэтические приемы. Анализ современных событий и культурных явлений помогает развить критическое мышление и аргументацию. Для развития критического мышления необходимо обсуждать актуальные темы. Учащиеся исследуют экологические или социальные проблемы и готовят дебаты. Проектная деятельность также является наиболее эффективным методом для развития креативности. Учащиеся могут работать в группах, парах, исследуя темы, связанные с культурой стран изучаемого языка. Это способствует командной работе и критическому мышлению.

Ещё один метод для развития языковой одаренности - создание журнала или блога. Учащиеся работают над созданием цифрового или печатного журнала, посвященного заранее определенной теме (например, путешествие, экология), пишут статьи, интервьюируют друг друга и добавляют фотографии или эскизы. Для развития навыков исследовательской работы создаются мультимедийные презентации. Ученики выбирают тему (например, культура англоговорящих стран) и создают презентацию. Более продвинутые ученики могут создать виртуальное путешествие, интерактивную карту или видео-тур. Создание аудиокниги также заслуживает особое внимание. Учащиеся выбирают книгу, затем записывает аудио версию с использованием различных голосов и звуковых эффектов. Это улучшает навыки чтения и произношения.

Однако необходимо учесть, что способности развиваются под влиянием среды, поэтому необходимо, проводить систематический мониторинг, сравнивая результаты ученика с самим собой, отслеживая динамику, давая рекомендации по развитию лингвистических способностей. На практике преподавания иностранного языка возможна оценка лингвистических способностей с использованием аудио- и видеозаписей, структурированного интервью и других современных методов. Развитие языковой одаренности это многогранный процесс, требующий мотивации и разнообразных подходов. Систематическая работа над языком приведет к успеху и откроет перспективы для самовыражения.

**Результаты**

На основании проведенного теоретического анализа и методов развития языковой одаренности можно сделать заключение об их положительном влиянии и на развитие языковой одаренности и креативности учащихся:

1.Повышение уровня языковой одаренности через творческий подход помогает ученикам не только лучше осваивать грамматику и лексику, но также развивать более глубокое понимание языка.

2.Влияние креативных заданий на мотивацию учащихся способствует улучшению восприятия языка как живого средства общения.

3.Использование игровых технологий, проектная деятельность, использование визуальных и аудиовизуальных средств, помогают развивать способности к самостоятельному творческому выполнению заданий.

4.Роль индивидуальных особенностей учащихся, творческое мышление, уровень мотивации, также влияют на результативность обучения.

 **Обсуждение**

Исходя из анализа и своей педагогической практики, отмечаю высокую эффективность применения следующих методов: метод аналитической работы с текстом, метод творческих заданий, метод речевых тренингов, метод дискуссий и дебатов. Эти методы вызывают интерес учащихся к познавательной и творческой деятельности. Рекомендации педагогам по развитию языковой одаренности и креативности на уроках английского языка:

1.Использовать творческие методы обучения.

2.Развивать критическое и креативное мышление.

3.Активно вовлекать учащихся в процесс самовыражения.

4.Мотивировать учащихся и оценивать процесс выполнения творческих заданий.

5.Развивать языковую одаренность и креативность через культурные аспекты.

**Заключение**

Развитие языковой одаренности и креативности школьников на уроках английского языка - важная задача для педагогов. Важно создать атмосферу поддержки и свободы самовыражения, что позволит каждому ученику раскрыть свой потенциал. Комплексный подход к развитию языковой одаренности и креативности не только улучшает результаты обучения, но и способствует всестороннему развитию личности ученика, готовящегося к жизни в многоязычном и многокультурном обществе.

*Перспективы дальнейшего исследования*: продолжить исследования в этой области с целью выявления новых методов и технологий, которые могут дополнительно стимулировать креативность и языковую одаренность у учащихся.

 ***Список литературы***

 1. Азимов Э.Г., Щукин А. Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). СПб.: Златоуст, 2006. 188с.

 2. Гудвин А. И. "Креативное мышление и его развитие в школе». Москва: Педагогика, 2018. 15с.

 3. Инга О. Н. «Слагаемые» лингвистической одарённости и способностей к иностранным языкам/ Вестник ТГПУ. 2012. №10. С.109-113

 4. Кабардов М.К.О диагностике языковых способностей/ /Психологические и психофизиологические исследования речи М. 1985. с.182.

 5. Маклаков А. Г. Общая психология: учебник для вузов. СПб.: Питер, 2007. С.258

 6. Петрова Л. А. "Развитие языковой одаренности у школьников. " Журнал "Иностранные языки в школе", 2021. №3. С.22

 7. Ридецкая О. Г. Психология одаренности: учебно-практическое пособие М.: Изд-во «Центр ЕАОИ», 2010. 374 с.

 8. Румянцева М. В. Обучение лингвистически одаренных школьников иностранному языку в условиях дополнительного образования: дис. канд. пед, наук. 2006. 188 с.

 9. Сидорова Н. В. "Методы активного обучения на уроках иностранного языка. " Санкт-Петербург: Издательство «РГПУ», 2020. 23с.