| **Художественный труд** 1 класс 33 часа (1 час в неделю) |
| --- |
| **№ п/п** | **Раздел/ Сквозные темы** | **Темы урока** | **Цель обучения** | **Кол-во часов** | **Сроки** | **Примечание** |
| **I четверть** |  |
| 1 | Всё обо мне | Искусство вокруг тебя | 1.1.1.1 знать некоторые особенности окружающего мира, знакомые образы и формы (линия, цвет, форма, фактура и др.)1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники | 1 |  |  |
| 2 |  | Внешность человека | 1.2.1.1 использовать некоторые визуальные элементы окружающего мира, определяя простые способы выражения творческих идей | 1 |  |  |
| 3 |  | Точка, линия и форма | 1.1.1.1 знать некоторые особенности окружающего мира, знакомые образы и формы (линия, цвет, форма, фактура и др.) | 1 |  |  |
| 4 |  | Портрет | 1.2.1.1 использовать некоторые визуальные элементы окружающего мира, определяя простые способы выражения творческих идей | 1 |  |  |
| 5 |  | Лепим портрет | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя 1простые приемы и техники1.3.2.1 обсуждать тему произведений и материалы выполнения работы1.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами | 1 |  |  |
| 6 | Моя школа | Линии, буквы и цифры. Делаем закладки для книг. | 1.1.1.1 знать некоторые особенности окружающего мира, знакомые образы и формы (линия, цвет, форма, фактура и др.)1.3.2.1 обсуждать тему произведений и материалы выполнения работы1.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами | 2 |  |  |
| 7 |  | Собираем природный материал | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники | 1 |  |  |
| 8 |  | Аппликация из природного материала | 1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники1.3.2.1 обсуждать тему произведений и материалы выполнения работы1.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами | 1 |  |  |
| **II четверть** |  |
| 1 | Моя семья и мои друзья | Семья и друзья в твоей жизни | 1.1.2.1 реагировать на различные произведения искусства национальной и мировой культуры | 1 |  |  |
| 2 |  | Композиция | 1.2.1.1 использовать некоторые визуальные элементы окружающего мира, определяя простые способы выражения творческих идей | 1 |  |  |
| 3 |  | КомпозицияСоздаём композицию «Моя семья» | 1.2.1.1 использовать некоторые визуальные элементы окружающего мира, определяя простые способы выражения творческих идей1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности1.3.3.1 комментировать творческую работу 1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и др.) | 1 |  |  |
| 4 |  | Делаем рамку для семейного портрета | 1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности1.3.3.1 комментировать творческую работу 1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и др.) | 1 |  |  |
| 5 | Мир вокруг нас | Цвет вокруг тебяОсновные и составные цвета | 1.1.1.1 знать некоторые особенности окружающего мира, знакомые образы и формы (линия, цвет, форма, фактура и др.) | 1 |  |  |
| 6 |  | Теплые и холодные цвета.Пейзаж | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники | 1 |  |  |
|  |  |  | 1.1.2.1 реагировать на различные произведения искусства национальной и мировой культуры1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и др.) |  |  |  |
| 7 |  | Создаем рельефное панно | 1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и др.)1.3.3.1 комментировать творческую работу  | 1 |  |  |
| **III четверть** |  |
| 1 | Путешествие | Путешествие – путь к знаниям. Формат в композиции. | 1.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие и др.) простыми способами | 1 |  |  |
| 2 |  | Создаем изображение из природных материалов | 1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами | 1 |  |  |
| 3 |  | Создаем изображение из природных материалов | 1.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами | 1 |  |  |
| 4 |  | Коллаж. Создаем коллективную композицию. | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники | 1 |  |  |
| 5 |  | Коллаж. Создаем коллективную композицию. | 1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и др.) | 1 |  |  |
| 6 | Традиции и фольклор | Традиции и фольклор казахского народа | 1.1.2.1 реагировать на различные произведения искусства национальной и мировой культуры | 1 |  |  |
| 7 |  | Казахские узоры в народном творчестве | 1.2.3.4 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ | 1 |  |  |
| 8 |  | Создаем праздничную открытку к Наурызу | 1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности1.2.3.3 завершать творческую работу используя простые приемы | 2 |  |  |
| **IV четверть** |  |
| 1 | Еда и напитки | Еда и напитки в твоей жизни | 1.3.3.1 комментировать творческую работу  | 1 |  |  |
| 2 |  | Изучаем форму фруктов и овощей | 1.2.1.1 использовать некоторые визуальные элементы окружающего мира, определяя простые способы выражения творческих идей | 1 |  |  |
| 3 |  | Натюрморт | 1.1.2.1 реагировать на различные произведения искусства национальной и мировой культуры1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами | 1 |  |  |
| 4 |  | Создаем натюрморт с фруктами или овощами | 1.1.3.1 творчески представлять идеи и выражать чувства определенными способами1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности | 1 |  |  |
| 5 | В здоровом теле – здоровый дух | Физкультура и спорт | 1.1.2.1 реагировать на различные произведения искусства национальной и мировой культуры | 1 |  |  |
| 6 |  | Создаем композицию «Мой любимый вид спорта» | 1.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и др.) | 2 |  |  |
| 7 |  | Защита презентаций «Быстрее. Выше. Сильнее» | 1.2.3.3 завершать творческую работу используя простые приемы1.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие и др.) простыми способами | 1 |  |  |

| **Естествознание** 1 класс 33 часа (1 час в неделю) |
| --- |
| **№ п/п** | **Раздел/ Сквозные темы** | **Темы урока** | **Цель обучения** | **Кол-во часов** | **Сроки** | **Примечание** |
| **I четверть** |  |
| 1 | Раздел 1Я – исследователь / Все обо мне | Я - исследователь | 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего мира1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 2 | Раздел 2Живая природа / Моя школа | Растения - живые организмы | 1.2.1.1 определять основные характеристики растений и их жизненные формы 1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира1.2.1.3 различать дикорастущие и культурные растения | 1 |  |  |
| 3 |  | Какие бывают растения | 1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира1.2.1.3 различать дикорастущие и культурные растения | 1 |  |  |
| 4 |  | Части растения | 1.2.1.2 различать основные части растений 1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| 5 |  | Что нужно растениям для жизни. Как ухаживать за растениями | 1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира1.2.1.4 исследовать условия для жизни растений1.2.1.5 описывать способы ухода за культурными растениями | 1 |  |  |
| 6 |  | Животные – живые организмы | 1.2.2.1 сравнивать животных и растения, определять их сходства и различия 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего мира | 1 |  |  |
| 7 |  | Какие бывают животные.  | 1.2.2.2 различать диких и домашних животных 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего мира | 1 |  |  |
| 8 |  | Что получает человек от животных | 1.2.2.2 различать диких и домашних животных 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего мира | 1 |  |  |
| 9 |  | Как влияют времена года на животных | 1.2.2.3 объяснять адаптацию животных к смене времен года1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| **II четверть** |  |
| 1 | Раздел 2Живая природа / Я и моя семья | Части тела человека | 1.2.3.1 называть основные части тела человека и их функции 1.1.2.1проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| 2 |  | Как человек взрослеет | 1.2.3.2 описывать этапы жизни человека 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 3 |  | Как правильно питаться | 1.2.3.3 определять потребности человека, необходимые для его роста и развития1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 4 |  | Почему важно отдыхать | 1.2.3.3 определять потребности человека, необходимые для его роста и развития1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 5 | Раздел 5Физика природы/ Мир вокруг нас | Что такое движение.Что такое траектория движения | 1.5.1.1 приводить примеры движений различных тел 1.5.1.2 определять важность движения в природе и в жизни людей1.5.1.3 исследовать различные траектории движения, показывать их в виде рисунка1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 6 |  | Что такое траектория движения | 1.5.1.3 исследовать различные траектории движения, показывать их в виде рисунка1.5.1.2 определять важность движения в природе и в жизни людей1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 7 |  | Как мы двигаемся | 1.5.1.1 приводить примеры движений различных тел1.5.1.2 определять важность движения в природе и в жизни людей 1.1.2.1проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| **III четверть** |  |
| 1 | Раздел 4Земля и космос/ Путешествие | Что такое космос | 1.4.2.1 характеризовать астрономию как науку о космосе 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 2 |  | Как люди изучали космос | 1.4.2.1 характеризовать астрономию как науку о космосе1.4.2.2 описывать приборы и летательные аппараты для изучения космоса 1.1.2.1проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 2 |  |  |
| 3 |  | Как выглядит планета Земля | 1.4.1.1 определять форму Земли на основе ее модели1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 4 |  | Как пользоваться глобусом | 1.4.1.1 определять форму Земли на основе ее искусственной модели1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 5 |  | Зачем нужно определять время | 1.4.3.1 объяснять важность времени1.4.3.2 определять средства измерения времени1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 6 | Раздел 5 Физика природы/ Путешествия | Обогревательные приборы | 1.5.4.1 определять приборы для получения тепла 1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 7 |  | Электричество | 1.5.5.1 объяснять важность электроэнергии в повседневной жизни людей1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений, процессов и объектов окружающего | 1 |  |  |
| 8 |  | Магнит | 1.5.6.1 определять тела, обладающие магнитными свойствами1.5.6.2 исследовать свойства магнитов1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| **IV четверть** |  |
| 1 | Раздел 5Физика природы/ Еда и напитки | Что такое естественные источники света | 1.5.2.1 сравнивать свет и темноту 1.5.2.2 различать естественные и искусственные источники света1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| 2 |  | Что такое искусственные источники света | 1.5.2.2 различать естественные и искусственные источники света 1.5.2.3 определять необходимость искусственного освещения и его источники | 1 |  |  |
| 3 |  | Где нужен свет | 1.5.2.3 определять необходимость искусственного освещения и его источники1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| 4 |  | Когда становится темно | 1.5.2.1 сравнивать свет и темноту1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 5 | Раздел 5Физика природы/ В здоровом теле – здоровый дух! | Что такое естественные источники звука | 1.5.3.2 различать естественные и искусственные источники звука1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 6 |  | Что такое искусственные источники звука | 1.5.3.2 различать естественные и искусственные источники звука1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира | 1 |  |  |
| 7 |  | Как распространяется звук | 1.5.3.1 объяснять особенности распространения звук1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |
| 8 |  | Где распространяется звук | 1.5.3.1 объяснять особенности распространения звук1.1.2.2 объяснять демонстрируемый эксперимент | 1 |  |  |

| **Познание мира**1 класс 33 часа (1 час в неделю) |
| --- |
| **№ п/п** | **Раздел/ Сквозные темы** | **Темы урока** | **Цель обучения** | **Кол-во часов** | **Сроки** | **Примечание** |
| **I четверть** |
| 1 | Я и общество /**Все обо мне** | Кто я | 1.1.2.6 характеризовать себя в качестве школьника и члена классного коллектива | 1 |  |  |
| 2 | Необходимые предметы | 1.1.1.5 определять структуру своих потребностей в предметах потребления и источники их поступления | 1 |  |  |
| 3 | Режим дня | 1.1.2.4 объяснять важность соблюдения режима дня и составлять примерный режим одного дня1.1.2.5 применять названия времен суток и дней недели | 1 |  |  |
| 4 | Радость добрых дел | 1.1.1.3 объяснять важность заботливого отношения между членами семьи и приводить примеры | 1 |  |  |
| 5 | Я и общество /**Моя школа** | Я и моя школа | 1.1.2.1 объяснить важность школы в жизни людей1.1.2.6 характеризовать себя в качестве ученика школы и члена классного сообщества | 1 |  |  |
| 6 | Дорога в школу | 1.1.4.4 объяснять правила поведения на дороге, значение дорожных знаков, регулирующих пешеходное движение1.1.4.5 составлять план безопасного маршрута от дома до школы | 1 |  |  |
| 7 | Путешествие по школе | 1.1.2.2 определять местонахождение функциональных зон школы | 1 |  |  |
| 8 | Правила школьной жизниУчимся общаться | 1.1.2.3 объяснять важность соблюдения правил поведения в школе | 2 |  |  |
| **II четверть** |
| 1 | Я и общество /**Моя семья и друзья** | Моя семья | 1.1.1.1 понимать и объяснять значение понятия «семья» на основе исследования различных источников1.1.1.2 определять свое место в системе родственных связей относительно других членов семьи | 1 |  |  |
| 2 | Праздники моей семьи | 1.1.6.1 описывать один из семейных праздников1.1.1.3 объяснять важность заботливого отношения между членами семьи и приводить примеры1.1.1.5 определять структуру своих потребностей в предметах потребления и источники их поступления | 1 |  |  |
| 3 | Дом, в котором я живу | 1.1.3.1 называть свой адрес и описывать географическое положение своего населенного пункта | 1 |  |  |
| 4 | Природа моей страны /**Мир вокруг нас** | Учимся ориентироваться | 1.2.1.1 определять стороны горизонта по местным признакам | 1 |  |  |
| 5 | Я и общество /**Мир вокруг нас** | Город и село. Где я живу | 1.1.3.1 называть свой адрес и описывать географическое положение своего населенного пункта1.1.3.2 описывать главную улицу, здания и достопримечательности своего населенного пункта | 2 |  |  |
| 6 | Природа моей страны /**Мир вокруг нас** | Что такое погода | 1.2.2.1 определять влияние погоды на жизнь и деятельность людей1.2.3.1 определять возможности занятий на природе различными видами досуговой деятельности в зависимости от времени года | 1 |  |  |
| **III четверть** |
| 1 | В потоке истории /**Путешествие** | Первый человек | 1.3.1.1 рассказывать о жизни древних людей на основе изучения наглядных материалов | 1 |  |  |
| 2 | Мои древние предки | 1.3.2.1 описывать на основе наглядных материалов образ жизни саков 1.3.4.1 на основе изучения источников рассказывать о Томирис | 1 |  |  |
| 3 | Странствия предков | 1.2.4.1 определять значение туризма1.2.4.2 определять основные цели туриста | 1 |  |  |
| 4 | Путешествие во времени | 1.3.5.3 представлять творческие работы о столице Казахстана | 1 |  |  |
| 5 | В потоке истории /**Традиции и фольклор** | Я - казах | 1.3.1.1 рассказывать о жизни древних людей на основе изучения наглядных материалов | 1 |  |  |
| 6 | Символы Казахстана | 1.3.5.1 отличать государственные символы Республики Казахстан от символов других стран1.3.5.2 рассказывать об основных признаках независимого государства | 1 |  |  |
| 7 | Древние письмена | 1.3.3.1 рассказывать о древней письменности на территории Казахстана1.3.3.2 изображать древние письмена, используя различные материалы, способы и средства | 1 |  |  |
| 8 | Легенда о Золотом человеке | 1.3.1.2 рассказывать о наиболее известных исторических памятниках/экспонатах древности1.3.2.1 описывать на основе наглядных материалов образ жизни саков | 1 |  |  |
| 9 | Байтерек – древо жизни | 1.3.5.3 представлять творческие работы о столице Казахстана | 1 |  |  |
| **IV четверть** |
| 1 | Я и общество / **Еда и напитки** | Чем мы питаемся? | 1.1.4.2 объяснять необходимость соблюдения режима питания | 1 |  |  |
| 2 | Как питались в древности | 1.3.1.1 рассказывать о жизни древних людей на основе изучения наглядных материалов | 1 |  |  |
| 3 | Вкусно и полезно | 1.1.4.1 объяснять важность соблюдения личной гигиены 1.1.4.2 объяснять необходимость соблюдения режима питания | 1 |  |  |
| 4 | Сделано в Казахстане | 1.1.1.4 объяснять простые формы товарно-денежных отношений1.1.1.5 определять структуру своих потребностей в предметах потребления и источники их поступления | 1 |  |  |
| 5 | Я и общество / **В здоровом теле – здоровый дух** | Если хочешь быть здоров. | 1.1.4.1 объяснять важность соблюдения личной гигиены | 1 |  |  |
| 6 | Чистота – залог здоровья. | 1.1.4.1 объяснять важность соблюдения личной гигиены | 1 |  |  |
| 7 | Правила безопасности в доме | 1.1.4.3 объяснять правила безопасного поведения дома1.1.4.6 называть службы экстренной помощи и определять ситуации для обращения к ним | 1 |  |  |
| 8 | Правила безопасности в окружающей среде | 1.2.1.2 объяснять необходимость соблюдения правил поведения на природе | 1 |  |  |

|  |
| --- |
| **Математика**1 класс 132 часа (4 часа в неделю) |
| **№****п/п** | **Раздел/** **Сквозные темы** | **Тема урока** | **Цели обучения** | **Кол.** **часов** | **Сроки** | **Примечание** |
| **I четверть** | **37** |  |  |
| 1 | **Раздел 1A – Числа и цифры** | Счёт предметов | 1.1.1.1\*\* понимать образование натуральных чисел и числа нуль;1.5.2.1 отличать цифру от числа, наглядно изображать однозначные числа разными способами: совокупностями точек, палочек, на числовом луче и т.д.  | 1 |  |  |
| 2 |  | Порядковый счёт | 1.1.1.1\*\* считать в прямом и обратном порядке в пределах 10; | 1 |  |  |
| 3 |  | Сравнение чисел | 1.5.1.2 \*\*использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел1.5.2.3 \*\*использовать числовой луч для сравнения чисел (больше/меньше), чисел соседей, числовых интервалов и последовательности чисел | 1 |  |  |
| 4 |  | Числовой луч | 1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел1.3.3.1 определять расположения отмеченных на числовом луче точек относительно друг друга | 1 |  |  |
| 5 |  | Больше, меньше, равно | 1.5.2.2\*\* использовать знаки «+», «-», «=», «≠», «>», «<», цифры1.5.2.4 использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений | 1 |  |  |
| 6 |  | Число и цифра 1 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 7 |  | Число и цифра 2 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 8 |  | Число и цифра 3 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 9 |  | Число и цифра 4 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 10 |  | Число и цифра 5 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 11 |  | Число и цифра 6 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 12 |  | Число и цифра 7 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 13 |  | Число и цифра 8 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 14 |  | Число и цифра 9 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел | 1 |  |  |
| 15 |  | Число и цифра 0 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел | 1 |  |  |
| 16 |  | Число 10 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел1.4.3.1 \*\*составлять последовательность чисел до 10 | 1 |  |  |
| 17 |  | Как получить число 10 | 1.1.1.2 \*\*читать, записывать и сравнивать однозначные числа 1.1.1.3 \*\*определять состав однозначных чисел1.1.1.1\*\* определять место числа в натуральном ряду чисел  | 1 |  |  |
| 18 |  | Счёт в прямом и обратном порядке | 1.1.1.1\*\* считать в прямом и обратном порядке в пределах 10;  | 1 |  |  |
| 19 |  | Сложение и вычитание однозначных чисел | 1.5.2.3 использовать числовой луч для иллюстрации сложения и вычитания чисел1.1.2.1 понимать действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов и вычитание как удаление части множества1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток однозначных чисел | 1 |  |  |
| 20 |  | На сколько больше? На сколько меньше? | 1.1.2.1 понимать действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов и вычитание как удаление части множества1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток однозначных чисел | 1 |  |  |
| 21 | **Раздел 1В – Геометрические фигуры** | Чем отличаются предметы | 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов) | 2 |  |  |
| 22 |  | Точка. Линия. Луч. | 1.3.1.1 распознавать и называть геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линии, отрезок, луч, угол  | 1 |  |  |
| 23 |  | Отрезок. Ломаная | 1.3.1.1 распознавать и называть геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линии, отрезок, луч, угол | 1 |  |  |
| 24 |  | Пространственные фигуры | 1.3.1.2\*\* различать пространственные фигуры (*куб, шар, цилиндр, конус, пирамида)* и соотносить их с предметами окружающего мира | 1 |  |  |
| 25 |  | Плоские фигуры | 1.3.1.2\*\* различать плоские фигуры (*треугольник, круг, квадрат, прямоугольник)/* | 1 |  |  |
| 26 |  | Модели плоских фигур | 1.3.2.3 составлять композиции из моделей плоских фигур и их частей | 2 |  |  |
| 27 | **Раздел 1С – Величины и их единицы измерения** | Сравнение предметов по длине | 1.1.3.1 \*\*различать величины: длина/масса/объем (емкость); выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения 1.5.1.2\*\* использовать понятия, которые применяются при сравнении предметов, цены товара | 1 |  |  |
| 28 |  | Как измерить длину | 1.1.3.1 \*\*различать величины: длина/масса/объем (емкость); выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения 1.1.3.2 \*\* производить измерение величин, используя единицы измерения: см,/кг/л | 1 |  |  |
| 29 |  | Сравнение предметов по массе | 1.5.1.2\*\* использовать понятия, которые применяются при сравнении предметов, цены товара1.1.3.3 \*\* сравнивать значения величин длины: см/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 30 |  | Как измерить массу | 1.1.3.1 \*\*различать величины: длина/масса/объем (емкость); выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения 1.1.3.3 \*\* сравнивать значения величин длины: см/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 31 |  | Сравнение предметов по объёму | 1.5.1.2\*\* использовать понятия, которые применяются при сравнении предметов, цены товара1.1.3.3 \*\* сравнивать значения величин длины: см/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 32 |  | Как измерить объём | 1.1.3.1 \*\*различать величины: длина/масса/объем (емкость); выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения 1.1.3.3 \*\* сравнивать значения величин длины: см/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 33 |  | Величины и их свойства | 1.1.3.1 \*\*различать величины: длина/масса/объем (емкость); выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения 1.1.3.3 \*\* сравнивать значения величин длины: см/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 2 |  |  |
| 34 |  | Математическая карусель | 1.5.1.2\*\* использовать понятия, которые применяются при сравнении предметов, цены товара1.1.3.3 \*\* сравнивать значения величин длины: см/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| **II четверть** | 27 |  |  |
| 1 | **Раздел 2A – Сложение и вычитание чисел в пределах 20** | Составляем таблицу сложения | 1.1.2.4 составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных чисел без перехода через десяток  | 1 |  |  |
| 2 |  | Таблица сложения | 1.1.2.4 составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных чисел без перехода через десяток  | 1 |  |  |
| 3 |  | Квадратная таблица сложения | 1.1.1.1 понимать образование натуральных чисел и числа нуль;считать в прямом и обратном порядке в пределах 10/11-20; определять место числа в натуральном ряду чисел  | 1 |  |  |
| 4 |  | Связь сложения и вычитания | 1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток чисел в пределах 201.2.1.1 \*\* составлять, читать, записывать и распознавать числовые выражения (суммы, разности)1.5.2.2 \*\*использовать знаки «+», «-», «=» | 1 |  |  |
| 5 |  | Решаем по таблице сложения | 1.2.1.1 \*\* составлять, читать, записывать и распознавать числовые выражения (суммы, разности)1.5.2.2 \*\*использовать знаки «+», «-», «=»1.5.2.4 использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений | 1 |  |  |
| 6 |  | Переместительное свойство сложения | 1.1.2.3 применять переместительное свойство сложения; свойство 0 и 1 | 1 |  |  |
| 7 |  | Двузначные числа | 1.1.1.3 \*\*определять разрядный состав чисел в пределах 20, раскладывать на сумму разрядных слагаемых  | 1 |  |  |
| 8 |  | Сравнение двузначных чисел | 1.1.1.2 \*\* читать, записывать и сравнивать числа от 11 до 20 1.5.2.2 \*\*использовать знаки «+», «-», «=» | 1 |  |  |
| 9 |  | Счёт десятками | 1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание десятков1.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета – десяток; считать десятками до 100, записывать, сравнивать | 1 |  |  |
| 10 |  | Складываем и вычитаем круглые числа | 1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание десятков1.5.2.4 использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений | 1 |  |  |
| 11 |  | Сложение и вычитание с помощью числового луча | 1.4.3.1 \*\*составлять последовательность чисел до 20/десятков до 100, определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100 | 1 |  |  |
| 12 |  | Сложение чисел в пределах 20 | 1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток чисел в пределах 20 | 1 |  |  |
| 13 |  | Вычитание чисел в пределах 20 | 1.1.2.5 \*\* выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток чисел в пределах 20 | 1 |  |  |
| 14 |  | Числовое выражение | 1.5.2.4 использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений | 1 |  |  |
| 15 | **Раздел 2B – Числа и закономерности** | Считай по два | 1.1.1.5 считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 2 до 20; находить половину числа 2,4,6,8,10 предметов путем практического действия1.4.3.1 \*\*составлять последовательность чисел до 20/десятков до 100, определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100  | **1** |  |  |
| 16 |  | Присчитываем и отсчитываем по два | 1.1.1.5 считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 2 до 20; находить половину числа 2,4,6,8,10 предметов путем практического действия1.4.3.1 \*\*составлять последовательность чисел до 20/десятков до 100, определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100  | **1** |  |  |
| 17 |  | Половина от числа | 1.1.1.5 считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 2 до 20; находить половину числа 2,4,6,8,10 предметов путем практического действия | 1 |  |  |
| 18 |  | Закономерности  | 1.4.3.2 определять последовательность действий и состояний в природе, составлять последовательность чисел, фигур, игрушек, разноцветных бус и находить нарушение закономерности | 1 |  |  |
| 19 |  | Головоломки | 1.4.2.2 \*\*решать головоломки с одинаковыми цифрами и фигурами, ребусы | 1 |  |  |
| 20 |  | Головоломки, ребусы | 1.4.2.2 \*\*решать головоломки с одинаковыми цифрами и фигурами, ребусы | 1 |  |  |
| 21 | **Раздел 2C – Измерения величин** | Измерение длины | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения | 1 |  |  |
| 22 |  | Измерение сторон прямоугольника | 1.3.1.3 измерять и сравнивать стороны геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник)1.1.3.2\*\* производить измерение величин, используя единицы измерения: см, дм/кг/л | 1 |  |  |
| 23 |  | Измерение сторон квадрата | 1.3.1.3 измерять и сравнивать стороны геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник)1.1.3.2\*\* производить измерение величин, используя единицы измерения: см, дм/кг/л1.1.3.4 преобразовывать единицы измерения длины: см, дм на основе соотношений между ними | 1 |  |  |
| 24 |  | Величины. Масса | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2\*\* производить измерение величин, используя единицы измерения: см, дм/кг/л1.1.3.3\*\* сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 25 |  | Величины. Объём | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2\*\* производить измерение величин, используя единицы измерения: см, дм/кг/л1.1.3.3\*\* сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 26 |  | Измерения вокруг нас | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2\*\* производить измерение величин, используя единицы измерения: см, дм/кг/л1.1.3.3\*\* сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин1.1.3.4 преобразовывать единицы измерения длины: см, дм на основе соотношений между ними | 1 |  |  |
| 27 |  | Зимние математические игры | 1.1.3.3\*\* сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин1.1.3.4 преобразовывать единицы измерения длины: см, дм на основе соотношений между ними | 1 |  |  |
| **III четверть** | **36** |  |  |
| 1 | **Раздел 3A - Действия с числами** | Сравнение чисел до 20 | 1.1.1.2 \*\*сравнивать однозначные числа /числа от 11 до 20 1.5.2.2 \*\*использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<» | 1 |  |  |
| 2 |  | Выражения в два действия | 1.2.1.6 находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два действия и определять порядок действий | 1 |  |  |
| 3 |  | Порядок действий в выражениях со скобками | 1.2.1.6 находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два действия и определять порядок действий1.1.2.3 применять переместительное свойство сложения; свойство 0 и 1 | 1 |  |  |
| 4 |  | Взаимообратные действия | 1.1.2.2 понимать, что сложение и вычитание - взаимообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий1.1.2.3 применять переместительное свойство сложения; свойство 0 и 1 | 1 |  |  |
| 5 | **Раздел 3B – Величины. Ориентирование во времени** | Расположение событий во времени | 1.1.3.5 определять время в часах по циферблату /различать единицы измерения времени: минута, час, день, неделя, месяц1.1.3.1 \*\*различать величины: время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения | 1 |  |  |
| 6 |  | Минута | 1.1.3.1 \*\*различать величины: время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2 \*\*производить измерение величин, используя единицы измерения: ч | 1 |  |  |
| 7 |  | Час | 1.1.3.1 \*\*различать величины: время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2 \*\*производить измерение величин, используя единицы измерения: ч | 1 |  |  |
| 8 |  | Измерение времени | 1.1.3.1 \*\*различать величины: время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2 \*\*производить измерение величин, используя единицы измерения: ч | 1 |  |  |
| 9 |  | Дни недели | 1.1.3.1 \*\*различать величины: время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2 \*\*производить измерение величин, используя единицы измерения: ч | 1 |  |  |
| 10 |  | Месяц | 1.1.3.1 \*\*различать величины: время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2 \*\*производить измерение величин, используя единицы измерения: ч | 1 |  |  |
| 11 |  | Длина. Масса. Объём | 1.1.3.1 \*\*различать величины, выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.2 \*\*производить измерение величин, используя единицы измерения1.1.3.4 преобразовывать единицы измерения длины: см, дм на основе соотношений между ними | 1 |  |  |
| 12 | **Раздел 3C – Равенства и неравенства. Уравнения** | Равенства и неравенства | 1.2.2.1 распознавать равенство, неравенство, уравнение; различать верные и неверные равенства1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/ цифры | 1 |  |  |
| 13 |  | Верные и неверные равенства | 1.2.2.1 распознавать равенство, неравенство, уравнение; различать верные и неверные равенства1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/ цифры | 1 |  |  |
| 14 |  | Равенство с неизвестным | 1.2.2.1 распознавать равенство, неравенство, уравнение; различать верные и неверные равенства1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/ цифры /символ неизвестного числа (􀂅) | 1 |  |  |
| 15 |  | Части и целое | 1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/ цифры /символ неизвестного числа (􀂅) | 1 |  |  |
| 16 |  | Буквенное выражение | 1.2.1.1 составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения (суммы, разности) / равенства и неравенства | 1 |  |  |
| 17 |  | Значение буквы в буквенном выражении | 1.2.1.2 находить значения буквенного выражения в одно действие при заданном значении буквы  | 1 |  |  |
| 18 |  | Сравнение числовых выражений | 1.2.1.3 представлять и применять в виде буквенного равенства связи между сложением и вычитанием: *а+b=с, c–a=b, c-b=a*1.2.1.4 представлять в виде буквенного равенства свойства 0 при сложении и вычитании: *a+0=a, a-0=a*1.2.1.5 сравнивать буквенные, числовые выражения без скобок | 1 |  |  |
| 19 |  | Сравнение буквенных выражений | 1.2.1.3 представлять и применять в виде буквенного равенства связи между сложением и вычитанием: *а+b=с, c–a=b, c-b=a*1.2.1.4 представлять в виде буквенного равенства свойства 0 при сложении и вычитании: *a+0=a, a-0=a*1.2.1.5 сравнивать буквенные, числовые выражения без скобок | 1 |  |  |
| 20 |  | Уравнение | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 21 |  | Решение уравнений с неизвестным слагаемым | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 22 |  | Уравнение с неизвестным вычитаемым | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 23 |  | Решение уравнений с неизвестным вычитаемым | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 24 |  | Уравнение с неизвестным уменьшаемым | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 25 |  | Решение уравнения с неизвестным уменьшаемым | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 26 |  | Решение уравнений | 1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания | 1 |  |  |
| 27 |  | Что такое задача | 1.5.1.1 моделировать задачу в виде схемы, рисунка, краткой записи; подбирать опорную схему для решения задачи | 1 |  |  |
| 28 |  | Графическая модель задачи | 1.5.1.1 моделировать задачу в виде схемы, рисунка, краткой записи; подбирать опорную схему для решения задачи | 1 |  |  |
| 29 |  | Задачи на сложение | 1.5.1.3 \*\* анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка; составлять и решать обратные задачи  | 1 |  |  |
| 30 |  | Задачи на вычитание | 1.5.1.3 \*\* анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка; составлять и решать обратные задачи  | 1 |  |  |
| 31 |  | Обратная задача | 1.5.1.3 \*\* анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка; составлять и решать обратные задачи  | 1 |  |  |
| 32 |  | Составление и решение обратных задач | 1.5.1.3 \*\* анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка; составлять и решать обратные задачи  | 1 |  |  |
| 33 |  | Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц | 1.5.1.4 анализировать и решать задачи на: увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи | 1 |  |  |
| 34 |  | Задачи на разностное сравнение | 1.5.1.4 анализировать и решать задачи на: увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи | 1 |  |  |
| 35 |  | Решение задач разных видов | 1.5.1.5 анализировать и решать задачи нанахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания, составлять и решать обратные задачи | 1 |  |  |
| 36 |  | Математический Наурыз | 1.5.1.5 анализировать и решать задачи нанахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания, составлять и решать обратные задачи | 1 |  |  |
| **IV четверть** | **32** |  |  |
| 1 | **Раздел 4A – Вычисления в повседневной жизни** | Деньги. Тенге | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг | 1 |  |  |
| 2 | Монеты | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг | 1 |  |  |
| 3 |  | Цена | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг1.5.1.2 использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами | 1 |  |  |
| 4 |  | Размен денег | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг 1.5.1.2 использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами | 1 |  |  |
| 5 |  | Действия с монетами | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг 1.5.1.2 использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами | 1 |  |  |
| 6 |  | Решения задач. Как заплатить за покупку | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг 1.5.1.2 использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами1.5.1.3 анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка; составлять и решать обратные задачи | 1 |  |  |
| 7 |  | Задачи о покупках | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг 1.5.1.2 использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами1.5.1.4 анализировать и решать задачи на: увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи  | 1 |  |  |
| 8 |  | Дороже-дешевле | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг 1.5.1.2 использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами1.5.1.6 обосновывать выбор действий и объяснять способ решения задачи на сложение и вычитание | 1 |  |  |
| 9 | **Раздел 4B – Множества. Элементы логики** | Пиктограмма | 1.5.2.5 проводить сбор данных, систематизировать, достраивать/составлять таблицы, пиктограммы, диаграммы с помощью подручных материалов | 1 |  |  |
| 10 |  | Диаграмма | 1.5.2.5 проводить сбор данных, систематизировать, достраивать/составлять таблицы, пиктограммы, диаграммы с помощью подручных материалов | 1 |  |  |
| 11 |  | Построение диаграмм и пиктограмм  | 1.5.2.5 проводить сбор данных, систематизировать, достраивать/составлять таблицы, пиктограммы, диаграммы с помощью подручных материалов | 1 |  |  |
| 12 |  | Логические задачи | 1.4.2.1 определять верные и неверные утверждения1.4.2.2 \*\* решать простейшие логические задачи на соответствие и истинность | 1 |  |  |
| 13 |  | Решение логических задач | 1.4.2.1 определять верные и неверные утверждения1.4.2.2 \*\* решать простейшие логические задачи на соответствие и истинность | 1 |  |  |
| 14 |  | Решение задач с помощью таблицы | 1.4.2.1 определять верные и неверные утверждения1.4.2.2 \*\* решать простейшие логические задачи на соответствие и истинность | 1 |  |  |
| 15 |  | Решаем логические задачи | 1.4.2.1 определять верные и неверные утверждения1.4.2.2 \*\* решать простейшие логические задачи на соответствие и истинность | 1 |  |  |
| 16 |  | Что такое множество | 1.4.1.3 сравнивать множества предметов с помощью составления пар; определять равные множества, пустое множество1.4.1.1 наглядно изображать объединение двух множеств и удаление части множества | 1 |  |  |
| 17 |  | Сравнение множеств. Равные множества | 1.4.1.3 сравнивать множества предметов с помощью составления пар; определять равные множества, пустое множество1.4.1.1 наглядно изображать объединение двух множеств и удаление части множества | 1 |  |  |
| 18 |  | Множества. Пустое множество | 1.4.1.3 сравнивать множества предметов с помощью составления пар; определять равные множества, пустое множество1.4.1.1 наглядно изображать объединение двух множеств и удаление части множества | 1 |  |  |
| 19 |  | Комбинирование предметов | 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов)1.4.4.1 составлять варианты комбинаций «по два» из предметов окружающего мира | 1 |  |  |
| 20 |  | Составление комбинаций | 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов)1.4.4.1 составлять варианты комбинаций «по два» из предметов окружающего мира | 1 |  |  |
| 21 |  | Длина. Измерение и сравнение | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.3 сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л/ времени: ч и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 22 |  | Масса. Измерение и сравнение | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.3 сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л/ времени: ч и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 23 |  | Объём. Измерение и сравнение | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время; выбирать меры и инструменты для их измерения; производить измерения1.1.3.3 сравнивать значения величин длины: см, дм/ массы: кг/ объема (емкости): л/ времени: ч и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин | 1 |  |  |
| 24 | **Раздел 4C – Расположение и направление объектов** | Кривая. Замкнутые и незамкнутые линии | 1.3.2.1 изображать на плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии /простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге | 1 |  |  |
| 25 |  | Прямая. Отрезок. Ломаная | 1.3.2.1 изображать на плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии /простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге 1.3.2.2 чертить отрезок заданой длины | 1 |  |  |
| 26 |  | Измерение отрезков. Построение фигур | 1.3.2.2 чертить отрезок заданой длины | 1 |  |  |
| 27 |  | Чертим фигуры на точечной бумаге | 1.3.2.1 изображать на плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии /простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге | 1 |  |  |
| 28 |  | Модели из фигур на точечной бумаге | 1.3.2.3 составлять композиции из моделей плоских фигур и их частей | 1 |  |  |
| 29 |  | Сравнение фигур | 1.3.2.4 определять основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше) | 1 |  |  |
| 30 |  | Расположение фигур | 1.5.1.2 \*\*использовать термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами | 1 |  |  |
| 31 |  | Расположение предметов | 1.5.1.2 \*\*использовать термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами | 1 |  |  |
| 32 |  | Математический марафон | 1.3.2.4 определять основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше) | 1 |  |  |

|  |
| --- |
| **Обучение грамоте**1 класс 198 часов (6 часов в неделю) |
| **№****п/п** | **Раздел/****Сквоз-ные темы** | **Тема урока** | **Цели обучения** | **Кол.****часов** | **Сроки** | **Приме-чание** |
| **I четверть** |  |  |  |
| 1 | **Всё обо мне** | **Давайте познакомимся!**«Обучение грамоте» - первая учебная книга.Знакомство с прописью № 1. Гигиенические правила письма. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово.1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.3.3.1 составлять картинный план, план- схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 2 | **Кто такие школьники?**Правила обращения с книгой.Формирование пространственной ориентировки в странице прописи (верхняя и нижняя строчка, справа, слева). Штриховка. | 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 3 | **Как люди общаются?** Где мыпользуемся письменной и устной речью? Рабочая строка, межстрочное пространство. Написание волнистых линий. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 4 | **Что помогает людям общаться?**Речь устная и письменная.Повторение изученных видов линий. Раскрашивание. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.1.1. читать схемы слов/ предложений; составлять предложения по заданной схеме.1.3.4.1. передавать информацию из прослушанных / прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя. | 1 |  |  |
| 5 | **Как Буратино пошёл в школу?** Начало предложения.Распознавание в звучащей речи предложений.Написание линий. Дорисовывание. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.6.1 использовать в речи слова-описания / сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания 1.2.1.1 читать схемы слов / предложений 1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 6 | **Что такое интонация?** Графическое изображение предложений. Знаки препинания в конце предложения. Безотрывное написание линий. Штриховка. | 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.6.1 использовать в речи слова-описания / сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию и прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 7 | **Из чего состоят предложения?**Слово. Графическое обозначение слова. Порядок и количествослов в предложении.Написание элемента «короткая прямая наклонная линия». Обводка контура по клеткам. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений; составлять предложения по заданной схеме1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/ прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 8 |  **Что такое слово?**Составление рассказа. Написание элементов «короткая наклонная линия». Раскрашивание. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.1.читать схемы предложений; составлять предложения по заданной схеме1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных /прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 9 | **О чём могут рассказать слова?** Устное сочинение сказки по картинке.Написание элемента «короткая наклонная линия с закруглением внизу вправо». | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 10 | **Как образуется слог?**Деление слов на слоги.Графическое обозначение слогов в схеме слов. Написание элемента «короткая наклонная линия», «короткая наклонная линия с закруглением внизу вправо». | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 читать схемы слов/предложений 1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 11 | **Как мы произносим слоги?** Ударение. Ударный и безударный слоги.Написание элемента «удлинённая наклонная линия с закруглением внизу вправо» | 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 12 | **Как найти ударный слог?** Выделение силойголоса ударного слога при произношении слова.Написание элемента «удлинённая наклонная линия с закруглением внизу вправо» | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 13 | **Умная страничка.**Речь. Предложение.Слово. Слог.УдарениеНаписание элементов «короткая и удлинённая плавная наклонная линия с закруглением внизу влево». Раскрашивание. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 читать схемы слов/предложений; составлять предложения по заданной схеме. 1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 14 | **Что мы слышим и произносим?**Звуки речи.Написание элементов «короткая и удлинённая плавная наклонная линия с закруглением внизу влево» | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 15 | **Как найти звук?**Графическое обозначение звука.Придумывание конца рассказа.Написание элемента «удлинённая наклонная линия с закруглением внизу влево». | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 16 | **Как получить новые слова?**Различение и выделение из слова звуков. Составление рассказа «На рыбалке».Написание элемента «удлинённая наклонная линия с закруглением внизу влево». | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 17 | **Что такое рифма?**Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей». Рифмовка стихотворных строчек.Написание элемента «удлинённая наклонная линия».Штриховка. | 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 18 | **Что умеют гласные звуки?** Гласные звуки. Графическоеобозначение гласного звука.Написание элементов «короткая и удлинённая наклонная линия». Раскрашивание. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 19 | **Что зависит от ударения?** Гласные ударные. Звуко-слоговой анализ слова:определение количества слогов в слове, количество звуков, их | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя) 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения | 1 |  |  |
|  | последовательность в слове. Написание элемента «удлинённая наклонная линия с закруглением вверху и внизу». | 1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя |  |  |  |
| 20 | **Гласные приглашают тебя в цирк.**Гласные ударные. Учим наизусть стихотворение. Написание элемента «удлинённая наклонная линия с закруглением вверху и внизу». | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 21 | **Кто где живёт?**Согласные твёрдые и мягкие. Графическое изображение твёрдых и мягких согласных.Написание элемента «короткая наклонная линия с закруглением вверху и внизу». Раскрашивание. | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 22 | **Как безопасно играть в доме?**Соотнесение звуковых схем.Разыгрывание сказки.Написание элемента «короткая наклонная линия с закруглением вверху и внизу». | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие) 1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения 1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 23 | **В гости к звонким и глухим согласным.**Что может быть опасным для тебя в доме? Звонкие и глухиесогласные. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные;1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
|  | Написание элементов «удлинённая наклонная линия с петлёй вверху; внизу» |  |  |  |  |
| 24 | **Что ты делаешь дома?**Составление графических схем слов. Составление предложений по схемам.Написание элементов «удлинённая наклонная линия с петлёй вверху; внизу» | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 25 | **Что ты знаешь о звуках?**Чтение звуковых схем. Составление стихотворения о доме.Написание элемента «короткая наклонная линия с овалом». | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения 1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | 1 |  |  |
| 26 | **Как оценивать поступки героев?** Повторение.Чтение звуковых схем. Разыгрывание сказки по ролям.Написание элементов «малый; большой правый полуовал» | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 27 | **Игровая страничка.**Проверка знаний.Повторение написания изученных элементов. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 28 | **Моя школа** | **Что мы знаем о школе?**Повторение. Составлениепредложений.Написание элемента «малый овал». | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 29 |  | **Чем звуки отличаются от букв?**Звуки и буквы. Чтение звуковых схем слов.Написание элементов «большой и малый овал». | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 30 |  | **Звук [а]. Буква А, а.**Составление предложений по схемам.Написание строчной буквы **а**. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 31 |  | **Как произносятся гласные буквы?**Звук [а]. Буква А а. Устное сочинение сказки по картинке.Написание заглавной буквы **А**. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 32 |  | **Можно ли играть с буквами?**Звук [а]. Буква А а. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с | 1 |  |  |
|  |  | Составление предложений по схемам.Написание заглавной и строчной буквы **Аа**. | переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение) 1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме |  |  |  |
| 33 |  | **Что ты делаешь в школе?**Слово, слог, ударение.Сочинение стихотворения.Закрепление. | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове.1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 34 |  | **Где можно прыгать и играть?****А где нужно заниматься?** Закрепление. Разыгрывание ситуации.Написание заглавной и строчной буквы **Аа**. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 35 |  | **Звук [у]. Буква У у.**Графические схемы слов.Написание строчной буквы **у**. | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие) 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  | 1 |  |  |
| 36 |  | **Что такое урок?**Чтение предложений с помощью схем.Написание заглавной буквы **У**. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 37 |  | **Как дети собираются в школу?**Буквы А и У. Чтение стихотворения.Написание заглавной и строчной букв **Уу**. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение) 1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки  | 1 |  |  |
| 38 |  | **Как дети добираются до школы?**Закрепление. Буквы А и У. Составление предложенийпо схеме.Написание изученных букв в словах. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов /предложений1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 39 |  | **Какой путь ты проходишь по школе?**Закрепление. Буква У.Составление рассказ.Написание буквы **Уу** и сочетаний ау, уа. | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя | 1 |  |  |
| 40 |  | **Звук [и]. Буква И и.**Составление рассказа по картинкам.Написание строчной буквы **и**. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие) 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  | 1 |  |  |
| 41 |  | **Как ты понимаешь****безопасный маршрут****до школы?**Звук [и]. Буква И и.Составление предложенийпо картинкам.Написание заглавной буквы **И**. | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 42 |  | **Почему дети любят играть?**Звук [и]. Буква И и.Обозначение мягкостисогласного звука.Разучивание стихотворения.Написание сочетаний заглавной буквы **И** с буквами **и, а, у**. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие) 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя | 1 |  |  |
| 43 |  | **Что читают дети?**Внеклассное чтение «Первый раз в первый класс» Татьяна ДомаренокРисование иллюстрации к произведению о школе. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя | 1 |  |  |
| 44 |  | **Что можно узнать из книг?**В. Осеева «Синие листья»Составление рассказа о дружбе.Написание изученных букв в словах. | 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение) 1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила пере-носа (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 45 |  | **Звук [о]. Буква О о.**В. Голявкин «Болтуны»Разыгрывание истории.Написание строчной буквы **о**. | 1.1.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком 1.3.8.1 писать элементы букв, прописные(заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 46 |  | **Школа – дом знаний.**Звук [ о ]. Буква О о.Чтение текста «Школа».Написание заглавной буквы **О**. | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 47 |  | **Я – школьник.**Буква О. Чтение и пересказ текста о школе.Соединение буквы ***о*** с буквами ***а, у, и***. | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя).1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 48 |  | **Звук [ы]. Буква Ы ы.**Работа над скороговоркой.Написание строчной буквы ы. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие) 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком 1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 49 |  | **История с буквой Ы.**Звук [ы]. Буквы Ы ы.Чтение понарошку.Пересказ рассказа.Написание заглавной буквы ***Ы***. | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие) 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их | 1 |  |  |
|  |  |  | соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме |  |  |  |
| 50 |  | **Из каких частей состоит сказка и рассказ**?Буквы «ы, и» в конце слова – показатель множественного числа. Деление текста на части. Написание сочетаний буквы ***Ы*** с буквами ***а, о, у, и***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 51 |  | **Я – школьник.** (написание рассказа)Закрепление. Составлениенебольшого текста – интервью.Написание изученных букв ***Аа, Уу, Ии, Оо, Ыы***. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/ противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 52 |  | **Как предстваить своего друга?**Звуки [а,о,у,ы,и] и буквы А,О,У,Ы,И.Составление рассказа о друге.Написание изученных букв ***Аа, Уу, Ии, Оо, Ыы***. Написание изученных букв в предложении | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т.д), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/ безударные; согласные твердые и мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/ предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 53 |  | **Как написать рассказ о школе?**Звуки [а,о,у,ы,и] и буквы А,О,У,Ы,И.Запись предложений с помощью схем, рисунков.Написание под диктовку изученных букв. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.1 читать схемы слов/ предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 54 |  | **Что я умею? Что я могу?**Проверка знанийЧтение предложений с помощью схем, рисунковНаписание изученных букв. Списывание. Графический диктант. | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать что хотел сказать автор1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми словами1.2.1.1 читать схемы слов/ предложений1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 2 |  |  |
| **II четверть** |  |  |  |
| 5556 | **Моя семья и друзья** | **Что такое семья?****Чем мы занимаемся в свободное время?**Повторение написания изученных букв. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту( с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 57 |  | **Звуки [м], [м`]. Буква М м.** Написание строчной буквы ***м***. | 1.1.9.1 выделять звуки с ловах и различать их признаки (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, глухие/звонике)1.2.1.1 читать схемы слов/ предложений1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 58 |  | **Как ты заботишься о маме?**Звуки [м], [м']. Буква М, м.Написание заглавной буквы ***М***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)нехудожественные тексты) с помощью учителя1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия);близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя; писать простые предложения/ тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами | 1 |  |  |
| 59 |  | **Звуки [т], [т`]. Буква Т т.**Написание строчной буквы ***т***. | 1.1.9.1 выделять звуки с ловах и различать их признаки (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, глухие/звонике)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 60 |  | **Что ты знаешь о своей семье?**Звуки [т], [т’]. Буква Тт. Написание заглавной буквы ***Т***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.9.3 писать заглавную букву в менах собственных, в начале предложения ( с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 61 |  | **Звуки [н], [н`]. Буква Н н.**Написание строчной буквы ***н***. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми словами1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту( с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 62 |  | **Мы- помощники**Звуки [н],[н’]. Буква Нн. Написание заглавной буквы ***Н***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.1 читать схемы слов/ предложений1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту( с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя; писать простые предложения/ тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.9.3 писать заглавную букву в менах собственных, в начале предложения ( с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 63 |  | **Что мы можем вместе?**Звуки [н],[н’]. Буква Н, н. Закрепление. | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т.д), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-призники, слова-действия); близкие/противоположенные по значению, многозначные слова ( с помощью учителя)1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 64 |  | **Звуки [л], [л`]. Буква Л л.**Написание строчной буквы ***л***. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми словами1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 65 |  | **Как мы отдыхаем?**Звуки [л],[л’]. Буква Лл. Написание заглавной буквы ***Л***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения; точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 66 |  | **На что и клад, коли в семье лад.**Звуки [л],[л’]. Буква Лл. Закрепление. | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать что хотел сказать автор1.2.1.1 читать схемы слов/ предложений1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя; писать простые предложения/ тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами 1.3.9.3 писать заглавную букву в менах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 67 |  | **Что такое родовое дерево?**Обобщение изученного.  | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми словами1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту( с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
|  68 |  | **Звуки [с], [с`]. Буква С с.**Написание строчной буквы ***с***. | 1.1.9.1 выделять звуки с ловах и различать их признаки (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, глухие/звонике)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 69 |  | **Как можно завести говых друзей?**Звуки [с], [с'].Буква Сс. Написание заглавной буквы ***С***. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту( с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя; писать простые предложения/ тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами 1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 70 |  | **Звуки [р], [р`]. Буква Р р.**Написание строчной буквы ***р.*** | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки с ловах и различать их признаки (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, глухие/звонике)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя; писать простые предложения/ тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами  | 1 |  |  |
| 71 |  | **Что такое дружба?**Звуки [р], [р'].Буква Рр. Написание заглавной буквы ***Р***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту( с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/ тексты на заданную тему, используя слова для справок, с помощью учителя; писать простые предложения/ тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами 1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 72 |  | Звук [ш]. Буква Ш шНаписание строчной буквы ***ш***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки с ловах и различать их признаки (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, глухие/звонике)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 73 |  | **Почему дружат люди разных народов?**Звук [ш]. Буква Ш, ш. Написание заглавной буквы ***Ш.*** | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми словами1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.6.1 писать простые предложения/ тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д. с помощью учителя)1.3.8.1 писать элеменьы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать зыуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 писать заглавную букву в менах собственных, в начале предложения ( с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 74 |  | **Как распознать настоящих друзей?**Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Написание сочетания ***ши*.** | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 75 |  | **Какие правила есть у дружбы?**Обобщение пройденного материала. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 76 | **Мри вокруг нас** | **Звуки [к], [к`]. Буква К к.** Написание строчной буквы ***к***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 77 |  | **В гости к птицам.**Написание заглавной буквы ***К***. | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и не-художественные тексты) с помощью учителя1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 78 |  | **Звуки [п], [п`]. Буква П п.**Написание строчной буквы ***п***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 79 |  | **Изучаю природные зоны Казахстана**Написание заглавной буквы ***П***. | 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 80 |  | **Звуки [б], [б`]. Буква Б б.**Написание строчной буквы ***б***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 81 |  | **Что ты наблюдаешь в природе?**Написание заглавной буквы Б. | 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 82 |  | **Парные согласные Б-П**Написание букв ***Б, б, П, п.*** | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 83 |  | **Звуки [г], [г`]. Буква Г г**Написание строчной буквы ***г***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 84 |  | **Учусь создавать постер.**Написание заглавной буквы ***Г***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 85 |  | **Парные согласные Г-К.**Написание букв ***Гг, Кк*** | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 86 |  | **Звуки [д], [д`]. Буква Д д.**Написание строчной буквы ***д.*** | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 87 |  | **Стихи и рассказы о погоде.**Написание заглавной ***Д***.  | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 88 |  | **Парные согласные Д-Т**Написание букв ***Дд, Тт.*** | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 89 |  | **Звуки [з], [з`]. Буква З з.**Написание строчной буквы ***з***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 90 |  | **Составляю рассказ о зиме.**Написание заглавной буквы ***З***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощьюучителя)1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 91 |  | **Парные согласные З-С**Написание букв ***Зз, Сс***. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 92 |  | **Звук [ж]. Буква Ж ж.**Написание строчной буквы ***ж***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 93 |  | **Продолжаем сочинять рифмы.**Написание заглавной ***Ж***. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощьюучителя)1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 94 |  | **Парные согласные Ж-Ш.**Написание букв ***Жж, Шш***. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 95 |  | **Читаю слова с ЖИ и ШИ**Правило ЖИ – ШИ. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 96 |  | **Отправляемся в путешествие.**Закрепление раннее изученных букв. Диктант. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с | 1 |  |  |
|  |  |  | произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) |  |  |  |
| **III четверть** |  |  |  |
| 97 |  | **Что ты знаешь о путешествиях?**Закрепление раннее изученных букв. | 1.1.7.1 высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 98 |  | **Звуки [й, э], [э]. Буква Ее.**Написание строчной буквы ***е***. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.1.1 читать схемы слов/предложений1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 99 |  | **Кто путешествует по лесным тропкам?** Написание заглавной ***Е***. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 100 |  | **Какие правила путешествия по лесу нужно помнить?**Написание строчной и заглавной Ее. | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 101 |  | **Звуки [й, о], [о], Буква Ёё.**Написание строчной буквы ***ё***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 102 |  | **Что ты возьмешь с собой в путешествие?**Написание заглавной ***Ё***. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 103 |  | **Что еще необходимо в путешествии?**Написание строчной и заглавной ***Ёё***. | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 104 |  | **Звуки [в], [в,]. Буква Вв.**Написание строчной буквы ***в***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 105 |  | **Какой способ путешествия тебе нравится?**Написание заглавной ***В***. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью Какой способ путешествия тебе нравится учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 106 |  | **Каких животных можно встретить в путешествии?**Написание строчной и заглавной ***Вв***. | 1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.3.1 Составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 107 |  | **Звуки [й,]. Буква Йй.**Написание строчной буквы ***й***. | 1.1.7.1Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; | 1 |  |  |
| 108 |  | **С кем ты хочешь путешествовать?**Написание заглавной буквы ***Й***. | 1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами | 1 |  |  |
| 109 |  | **Как нельзя путешествовать?**Написание строчной и заглавной буквы ***Йй***. | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.3.1 Составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 110 |  | **Как можно путешествовать по сказкам?** Вн.чт. «Чудесное путешествие Нильса с гусями»Закрепление раннее изученных букв. | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 111 |  | **Где прячется Ь?** Буква Ь-показатель мягкости согласногоНаписание ***ь***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове | 1 |  |  |
| 112 |  | **Как составить маршрут путешествия?** Сказочный туристический маршрут.Написание ***ь***. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 113 |  | **Какие книги о путешествиях ты знаешь?**Закрепление раннее изученных букв. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 114 |  | **Звук [э]. Буква Ээ**.Написание строчной ***э***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; | 1 |  |  |
| 115 |  | **Кто такой экскурсовод?**Написание заглавной буквы ***Э***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 116 |  | **Экскурсия на стройку.**Написание строчной и заглавной ***Ээ***. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя | 1 |  |  |
| 117 |  | **Звук [й, а], [а]. Буква Яя**Написание строчной ***я***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком | 1 |  |  |
| 118 |  | **Как сделать постер с фотографиями?**Написание заглавной ***Я***. | 1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 119 |  | **Как разделить яблоко?**Написание заглавной и строчной буквы ***Яя***. | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные | 1 |  |  |
| 120 |  | **Звук [й, у], [у]. Буква Юю.**Написание строчной ***ю***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 121 |  | **О чем может рассказать буква Ю?**Написание заглавной ***Ю***. | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 122 |  | **А ты путешествовал по Казахстану**?Написание строчной и заглавной ***Юю***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 123 |  | **Волшебное путешествие по Казахстану**.Повторение изученных букв. Диктант. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 124 | **Традиции и фольклор** | **Какие бывают традиции и обычаи?**Вводный урок.Повторение и написание изученных букв. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами. | 1 |  |  |
| 125 |  | **Звук [х], [х,]. Буква Хх.**Написание строчной ***х***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 126 |  | **В какие игры родители играли в детстве?**Написание заглавной ***Х***. | 1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 127 |  | **Какие игры у разных народов?**Составление и написание слогов с буквой ***х***. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 128 |  | **Звук [ц]. Буква Цц.**Написание строчной ***ц***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя | 1 |  |  |
| 129 |  | **Поиграй и отгадай.**Написание заглавной ***Ц***. | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове 1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 130 |  | **Животные играют.**Написание строчной и заглавной ***Цц***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 131 |  | **Звук [ч,]. Буква Чч.**Написание строчной ***ч***. | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя | 1 |  |  |
| 132 |  | **В гостях у Чиполлино.**Написание заглавной ***Ч***. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 133 |  | **Играем с буквами.**Написание сочетаний чк-чн-нч. | 1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком | 1 |  |  |
| 134 |  | **Играем в грамматическую арифметику.**Написание сочетаний ча-чу. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки(гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие глухие/звонкие).1.1.9.2 Понимать ,что слова состоят из слогов , определять количество и порядок слогов в слове.1.2.1.1 Читать схемы слов/ предложений.1.2.4.1. Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значения(слова-предметы,слова-признаки,слова-действия); близкие /противоположные по значению,многозначные слова(с помощью учителя).1.3.8.1. Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.1.3.9.3. Писать заглавную букву в именах собственных,в начале предложения(с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 135 |  | **Звук [щ]. Буква Щщ**Написание строчной ***щ***. | 1.1.2.1 Определять о ком/о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки(гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов , определять количество и порядок слогов в слове.1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.1.3.8.1. Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме. | 1 |  |  |
| 136 |  | **Умеешь ли ты составлять правила игры?**Написание заглавной ***Щ***. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки(гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 137 |  | **Составляем рассказ по плану.**Закрепление. | 1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя.1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 138 |  | **Что такое фольклор?**Повторение написания изученных букв. | 1.1.2.1 Определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.7.1Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.1.3.6.1 Писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами. | 1 |  |  |
| 139 |  | **Звук [ф], [ф,]. Буква Ф ф.**Написание строчной ***ф***. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове.1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений.1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме. | 1 |  |  |
| 140 |  | **Кто такие герои?**Написание заглавной буквы ***Ф***. | 1.1.7.1Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя).1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 141 |  | **Парные согласные В-Ф**Написание ***Вв, Фф***. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. | 1 |  |  |
| 142 |  | **Буква ъ**.Написание буквы ***ъ***. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове.1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме. | 1 |  |  |
| 143 |  | **Разделительный ь и ъ.**Написание ***ъ*** и ***ь***. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове.1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; | 1 |  |  |
| 144 |  | **Герои среди нас.**Повторение написание изученных букв. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. | 1 |  |  |
| 145 |  | **Кто такие батыры?**Повторение написания изученных букв. | 1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок.1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя).1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. | 1 |  |  |
| 146 |  | **Что ты знаешь о батырах нашей страны?**Написание слов с изученными буквами. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. | 1 |  |  |
| 147 |  | **Знаешь ли ты легенды?** Написание слов с изученными буквами. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.2.1.2 Использовать основные виды Написание слов с изученными буквами.Написание слов с изученными буквами.чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя).1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 148 |  | **Как Алдаркосе поменял шубу?**Написание слов с изученными буквами противоположных по значению. | 1.1.2.1 Определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, словапризнаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 149 |  | **Почему петухи остались голодными?**Написание слов с изученной буквы. | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения.1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя | 1 |  |  |
| 150 |  | **Что мы знаем о праздники Наурыз?**Обобщение изученного. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя).1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | 1 |  |  |
| 151 | **Еда и напитки** | Как мы общаемся? | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста1.3.6.1 писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д. с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 152 |  | Что такое речь? | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста1.3.8.1писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 153 |  | Какой бывает речь?Стр.  | * + - 1. понимать, что такое речь, текст, предложение, слово

1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.6.1 писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д.) с помощью учителя | 1 |  |  |
| 154 |  | Что такое звуки? | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 155 |  | Характеристика звука | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 156 |  | Что такое буквы? | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 157 |  | В гости к Алфавиту | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.7.1 находить информацию в одном источнике, используя алфавитный порядок расположения текстов (словари, справочники, детские энциклопедии)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 158 |  | Посещение кафе. | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.8.1 писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 159 |  | Как надо вести себя за столом? | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 160 |  | Что мы едим? | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн- | 1 |  |  |
| 161 |  | Составление рецепта салата. | 1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 162 |  | Как писать жи – ши, ча- ща, чу –щу? | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн- | 1 |  |  |
| 163 |  | Почему полезна каша? | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн- | 1 |  |  |
| 164 |  | Как принимать гостей? | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами | 1 |  |  |
| 165 |  | Как переносить слова? | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста1.2.9.3 понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.9.4 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова | 1 |  |  |
| 166 |  | Как вырастить хороший урожай? | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.8.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 167 |  | Согласные звуки и буквы. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 168 |  | Чем питаются птицы и звери? | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 169 |  | Игры с парными согласными. | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.2.9.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 170 |  | Как приготовить вкусную, полезную пищу? | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя | 1 |  |  |
| 171 |  | Как писать чк, чн, щн, нщ? | 1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.2.9.3 понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 172 |  | Написание рассказа о правильном питании. | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.7.1 находить информацию в одном источнике, используя алфавитный порядок расположения текстов (словари, справочники, детские энциклопедии)1.3.6.1 писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д. с помощью учителя) 1.3.8.1писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 173 |  | Экскурсия в зоопарк. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.7.1 находить информацию в одном источнике, используя алфавитный порядок расположения текстов (словари, справочники, детские энциклопедии)1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-1.3.9.4 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 174 |  | Как Алдаркосе ходил в гости. | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя; писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 175 |  | Ь в конце слова. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.3 понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.9.4 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 176 |  | Определяем жанр произведения | 1.1.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.8.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя1.3.8.1писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 177 |  | Ь в середине слова. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.9.3 понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.6.1 писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д. с помощью учителя)1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.9.4 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова | 1 |  |  |
| 178 |  | Разделительный Ь | 1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.3 понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 179 |  | Ударение. | * + - 1. понимать, что такое речь, текст, предложение, слово

1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.3.8.1писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | 1 |  |  |
| 180 |  | Ударные и безударные гласные. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста1.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)1.3.9.1списывать/писать слова, написание оторых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя | 1 |  |  |
| 181 |  | Непроверяемые гласные. | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.8.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.9.1списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 182 |  | Для чего нужен режим дня? | 1.1.7.1высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами | 1 |  |  |
| 183 |  | Как пишется первое слово в предложении? | 1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 184 |  | Что ставят в конце предложения? | 1.1.1.1понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.3.9.3 писать заглавную букву в именах  | 1 |  |  |
| 185 |  | Какие слова пишутся с большой буквы? | 1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 186 |  | Какие слова пишутся с большой буквы? | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.1.9.4 понимать функции йотированных букв в слове1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя сказать автор текста1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 187 |  | Какие слова обозначают предмет? | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 188 |  | Какие слова обозначают предмет? | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.7.1 находить информацию в одном источнике, используя алфавитный порядок расположения текстов (словари, справочники, детские энциклопедии)1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам1.3.11.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | 1 |  |  |
| 189 |  | Какие слова называют действие предмета? | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.3 понимать роль ь, ъ знака в слове1.3.9.4 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 190 |  | Какие слова называют действие предмета? | 1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 191 |  | Какие слова называют признак предмета? | 1.1.1.1понимать, что такое речь, текст, предложение, слово1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.3.6.1писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д. с помощью учителя)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 192 |  | Какие слова называют признак предмета? | 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.2.4.1 понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 193 |  | Что такое предлог? | 1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя1.3.9.4 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова | 1 |  |  |
| 194 |  | Что такое предлог? | 1.1.5.1 использовать речевой этикет в разных ситуациях общения1.1.6.1 использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 195 |  | Что нужно для здоровья? | 1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации1.2.7.1 находить информацию в одном источнике, используя алфавитный порядок расположения текстов (словари, справочники, детские энциклопедии)1.3.6.1писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо и т.д. с помощью учителя)1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя | 1 |  |  |
| 196 |  | О правилах личной гигиены. | 1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.2.6.1 распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя1.2.7.1 находить информацию в одном источнике, используя алфавитный порядок расположения текстов (словари, справочники, детские энциклопедии)1.3.5.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 197 |  | Вспоминай,Повторяй, ничего не забывай! | 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове1.1.9.3 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения1.1.9.4 понимать функции йотированных букв в слове1.2.8.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя1.2.9.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком1.3.7.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | 1 |  |  |
| 198 |  | Вспоминай,Повторяй, ничего не забывай! | 1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)1.3.9.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)1.3.9.3 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)1.3.10.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |

|  |
| --- |
| **Физическая культура**1 класс 99 часов (3 часа в неделю) |
| **Разделы долгосрочного плана** | **Темы/Содержание раздела долгосрочного плана** |  **Цели обучения** | **Кол-во** **часов** | **Сроки** | **Примечание** |
| **1 четверть** (27 часов) |   |  |
| **Раздел 1 –** Знание и понимание о здоровье   | Техника безопасности   Обзор основных понятий здоровья | **1.1.5.1**Описать возможные трудности и риски, возникающие при выполнении физических упражнений | 2 |   |  |
| **1.3.4.1**Определять общее понятие о здоровье в физической деятельности | 1 |   |  |
| Режим дня и утренняя гимнастика | **1.1.4.1** Знать о необходимости разминки и техники восстановления | 2 |   |  |
| **1.1.1.1** Выполнять, описывать основные двигательные навыки в простых физических упражнениях | 1 |   |  |
| Бег и ходьба | **1.3.3.1**Осознавать важность работы мышц в физических упражнениях | 2 |   |  |
| **1.1.3.1**Определять физические качества быстрота, ловкость, сила, гибкость и выносливость | 1 |   |  |
| Прыжки и метания | **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 4 |   |  |
| **Раздел 2 -** Развитие взаимоотношения и навыков общения в играх  | Сюжетно-ролевые подвижные игры | **1.2.1.1**Определять роли и обязанности в двигательной деятельности | 2 |   |  |
| Широкий ряд двигательных навыков | **1.2.3.1**Называть и определять тактики и стратегии для достижения результата | 2 |   |  |
| **1.1.3.1**Определять физические качества быстрота, ловкость, сила, гибкость и выносливость | 2 |   |  |
| Навыки общения в небольших группах и парах | **1.2.4.1**Определять патриотизм и духовно-нравственные ценности | 2 |   |  |
| **1.2.2.1**Описывает навыки лидерства и совместной работы | 2 |   |  |
| **1.1.1.1** Выполнять, описывать основные двигательные навыки в простых физических упражнениях | 2 |   |  |
| Взаимодействие в игре | **1.1.1.1** Выполнять, описывать основные двигательные навыки в простых физических упражнениях | 2 |   |  |
| **2-я четверть**(21 час) |   |  |
|  **Раздел 3 –** Креативность посредством гимнастических упражнений  | Техника безопасностиОсанка и координация | **1.1.4.1**Знать о необходимости разминки и техники восстановления | 1 |   |  |
| **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 2 |   |  |
| Изучение ряда гимнастических элементов  | **1.3.4.1**Определять важность физической деятельности иметь общее понятие о здоровье | 2 |   |  |
| Упражнения на простых гимнастических снарядах | **1.1.1.1** Выполнять, описывать основные двигательные навыки в простых физических упражнениях | 3 |  |  |
| **1.1.3.1**Определять физические качества быстрота, ловкость, сила, гибкость и выносливость | 1 |   |  |
| Висы и упоры | **1.3.2.1**Определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений | 2 |   |  |
| **1.2.4.1**Определять патриотизм и духовно-нравственные ценности | 1 |   |  |
|  **Раздел 4 –** Казахские национальные игры  | Знакомство с традициями и культурой казахского народа | **1.2.2.1**Описывает навыки лидерства и совместной работы | 2 |   |  |
| **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 4 |   |  |
| Подвижные игры | **1.2.3.1**Называть и определять тактики и стратегии для достижения результата | 2 |   |  |
| **1.2.3.1**Называть и определять тактики и стратегии для достижения результата | 1 |   |  |
| **3 четверть** (27 часов) |   |  |
| **Раздел 5** – Обучение двигательным навыкам посредством игр  |  Техника безопасностиДыхание при двигательной активности | **1.3.2.1**Определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений | 2 |   |  |
| **1.2.2.1**Описывает навыки лидерства и совместной работы | 1 |   |  |
| Индивидуальные двигательные способности | **1.1.1.1** Выполнять, описывать основные двигательные навыки в простых физических упражнениях | 2 |   |  |
| **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 1 |   |  |
| Передвижение в игровом пространстве | **1.3.4.1**Определять важность физической деятельности иметь общее понятие о здоровье | 2 |   |  |
| **1.2.3.1**Называть и определять тактики и стратегии для достижения результата | 2 |   |  |
| Подвижные игры с предметами | **1.3.1.1**Перечислить основные компоненты здоровья | 2 |   |  |
| **1.2.1.1**Определять роли и обязанности в двигательной деятельности | 2 |   |  |
|  **Раздел 6 –** Развитие опорно-двигательного аппарата через подвижные игры  | Навыки управления телом через имитационные упражнения | **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 2 |   |  |
| **1.3.3.1**Осознавать важность работы мышц в физических упражнениях | 1 |   |  |
| Развитие опорно-двигательного аппарата | **1.3.2.1**Определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений | 3 |   |  |
| **1.2.3.1**Называть и определять тактики и стратегии для достижения результата | 3 |   |  |
| Игры с мячом  | **1.2.2.1**Описывает навыки лидерства и совместной работы | 1 |   |  |
| **1.1.3.1**Определять физические качества быстрота, ловкость, сила, гибкость и выносливость | 1 |   |  |
| Игры и упражнения со скакалкой | **1.2.4.1**Определять патриотизм и духовно-нравственные ценности | 1 |   |  |
| **1.2.4.1**Определять патриотизм и духовно-нравственные ценности | 1 |   |  |
| **4 четверть** (24 часа)  |   |  |
|  **Раздел 7 –** Творческие навыки посредством игр  | Техника безопасностиТворческие способности через игры |  **1.1.4.1**Знать о необходимости разминки и техники восстановления | 1 |   |  |
| **1.2.2.1**Описывает навыки лидерства и совместной работы | 2 |   |  |
| Игры на развитие коммуникативных навыков | **1.2.1.1**Определять роли и обязанности в двигательной деятельности | 3 |   |  |
| **1.1.3.1**Определять физические качества быстрота, ловкость, сила, гибкость и выносливость | 3 |   |  |
| Активность и самостоятельность в двигательной деятельности | **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 1 |   |  |
| **1.1.1.1** Выполнять, описывать основные двигательные навыки в простых физических упражнениях | 1 |   |  |
| **Раздел 8 –** Здоровье и физическая активность  | Физическая деятельность на открытом воздухе | **1.3.4.1**Определять общее понятие о здоровье в физической деятельности | 3 |   |  |
| **1.3.2.1** Определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений | 3 |   |  |
| Задания на развитие прыгучести | **1.2.2.1**Описывает навыки лидерства и совместной работы. | 1 |   |  |
| **1.1.2.1**Выполнять последовательные действия в упражнениях, способствующих физическому развитию | 2 |   |  |
| Подвижные игры и эстафеты | **1.2.4.1**Определять патриотизм и духовно-нравственные ценности | 4 |   |  |