|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:**  **Раздел 5.2А: Информация и ее обработка** | | | | | **КГУ Александровская СОШ** | | | |
| **Дата:** | | | | | **ФИО учителя: Каржауова Гульсара Борбаевна** | | | |
| **Класс: 5** | | | | | **Количество присутствующих:** | | **отсутствующих:** | |
| **Тема урока** | | | Информация вокруг нас | | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | | 5.2.1.1 перечислять и представлять информацию в разных формах | | | | | |
| **Цели урока** | | | К концу урока обучающиеся смогут перечислить и представить информацию в разных формах: числовой, текстовой, звуковой, графической, видео. | | | | | |
| **Критерии оценивания** | | | * Дают определение информации * Различают формы представления информации * Приводят примеры форм представления информации * Могут связать форму представления информации, виды информации и органы чувств. * Могут представить информацию в 2- 5 формах (числовой, текстовой, звуковой, графической, видео) | | | | | |
| **Языковые цели** | | | **лексика и терминология:**   |  |  | | --- | --- | | **Информация** | **information** | | **Текст** | **text** | | **Число** | **Number** | | **Графика** | **graphics** | | **Звук** | **sound** | | **Видео** | **video** | | **Форма представления информации** | **Presentation information form** |   **Набор полезных фраз для диалога/письма**  Форма представления информация – это …  Текстовая форма информации – это форма …  Числовая форма информации – это форма …  К звуковой форме представления информации относится …  К графической форме представления информации относится …  Из данного задания я могу привести примеры следующих формы представления информации……  Для того чтобы информацию представить в следующей форме я должен …. | | | | | |
| **Привитие ценностей** | | | Обучение на протяжении всей жизни, уважение, сотрудничество | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | Математика, изо, музыка | | | | | |
| **Предварительные знания** | | | Учащиеся имеют представление о понятии «информация» из жизни. | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока | Организационный момент. Психологический настрой на урок.  Деление на группы по карточкам, с изображением форм представления информации: в текстовой и числовой, звуковой и видео, графической.  Метод «Удивляй» “Удивительно, но объем информации, который появляется ежедневно на просторах интернета, на сегодня равен всему, что было создано человечеством до 2003 года. По исследованиям доктора Мартина Гилберта из Калифорнийского университета, 30 лет назад человек ежедневно получал объем информации соразмерный 40 печатным изданиям, сегодня этот объем уже превысил 174 ..” Что такое информация? Что у вас изображено на карточках. При помощи каких органов чувств человек воспринимает информацию?»  Учащиеся под руководством учителя формулируют тему и цели урока. | | | | | | | карточки |
| Середина урока | **Работа в группах**. Метод Джигсо. **Дифференциации**: роли в группе, тип ресурсов, скаффолдинг.  Задание 1.  **Критерии**: Дают определение информации;  Различают формы представления информации.  Группа №1. Дать определение информации и раскрыть текстовую и числовую форму представления информации в виде графического органайзера (данные).  Группа №2 Дать определение информации и раскрыть звуковую и видео форму представления информации в виде графического органайзера (данные).  Группа №3 Дать определение информации и раскрыть графическую форму представления информации в виде графического органайзера (данные).  Обмен информацией по группам  **Дескриптор:**  Обучающиеся: Дают определения новым терминам и создают графический органайзер (данные)  **Оценивание**: обратная связь от учителя  **Работа в парах.**  **Дифференциации**: скаффолдинг, поддержка.  Деление на пары по усмотрению учителя. Задание 2. Сопоставить формы представления информации и приведенные примеры, дописать к каждой форме по 1 своему примеру.  **Критерий:** Приводят примеры форм представления информации   |  |  | | --- | --- | | Текстовая  Числовая  Звуковая  Графическая  Видео | Таблица умножения | | Пение птиц | |  | | Карта местности | | Сочинение | |  | | Кинофильм | | Календарь | |  | | Книги, учебники | | Мультфильм | |  | | Рисунок | | Голос человека | |  |   **Дескриптор:**  Обучающиеся: К каждой форме представления информации находят соответствующие примеры.  Дописывают к каждой форме представления информации по одному примеру.  **Оценивание:** Учащиеся обмениваются карточками и взаимооценивают выполненные работы по карточкам. Самооценивание.  **Работа в группах.** Прием: свободный микрофон (случайный выбор оратора)  **Дифференциация:** Тип заданий, скаффолдинг**.**  **Задание 3 .** Заполнить таблицу.  **Критерий:** Могут связать форму представления информации, виды информации и органы чувств.  Учащиеся должны проанализировать, как связаны формы представления информации, виды информации и органы чувств.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Форма | вид | Органы чувств | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |   **Дескриптор:** Заполнить таблицу.  **Оценивание:** взаимооценивание, обратная связь от учителя.  **Физкультминутка**. Учащиеся выполняют физические упражнения для глаз.  1. Закрыть глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1-4, затем раскрыть глаза, расслабить мышцы глаз, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.  2. Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1-4. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.  **Индивидуальная работа** (работа за компьютером).Метод интерпретация.  **Дифференциация**: Сложность заданий, поддержка.  Задание 4. Представить информацию в различных формах.  **Критерий:** Могут представить информацию в 2 - 5 формах (числовой, текстовой, звуковой, графической, видео)  Учащиеся должны представить следующую информацию в различных формах:   1. мой безопасный путь домой; 2. моя любимая песня; 3. альтернативный вариант   **Дескриптор**: Уровень А -обучающиеся представляют информацию как минимум в двух формах  Уровень В - обучающиеся представляют информацию как минимум в 3 формах  Уровень С - обучающиеся представляют информацию как минимум в 4-5 формах  **Оценивание:** Учащиеся проводят самооценивание по представленным дескрипторам, обратная связь от учителя. | | | | | | | Учебник  Раздаточный материал  Интернет  карточки  Карточки  карточки  карточки  карточки |
| Конец урока  3 мин | Д/з. Создать ментальную карту «Информация».  Рефлексия:  Закончите предложения  - сегодня я узнал ….  - сегодня я научился …  - для меня осталось непонятным ….  - мне необходимо поработать над … | | | | | | | карточки |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | | |
| Поддержка, скафолдинг, роли в группе, тип ресурсов, тип задания, сложность заданий. | | | | Взаимооценивание.  Самооценивание.  Обратная связь от учителя. | | Проведение физкультминутки.  Соблюдение правил техники безопасности в кабинете и при работе за компьютером. | | |
| ***Рефлексия по уроку*** | |  | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **Общая оценка**  **Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?**  **1:**  **2:**  **Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?**  **1:**  **2:**  **Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** | | | | | | | | |