**Применение арт-терапии в работе учителя-логопеда**

**с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи**

**Учитель-логопед: Чупина Алина Дмитриевна**

Арт-терапия (лат. ars — искусство, греч. therapeia — лечение) представляет собой методику коррекции нарушений развития детей при помощи художественного творчества. Арт-терапия сегодня считается одним из наиболее мягких, но эффективных методов. Она способствует снятию психоэмоционального напряжения, развивает способности понимать свое состояние и умение выразить его словами. Арт-терапия формирует чувства самоценности и дает возможность любому человеку выразить свой внутренний мир через творчество.

Очень важно отметить, что данная методика не имеет противопоказаний и ограничений.

Арт-терапия, как метод психотерапии, активно используется в логопедической практике для коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Она способствует развитию речевых навыков, улучшению моторики, памяти и концентрации, а также снимает эмоциональное напряжение, что важно для продуктивного обучения.

Главными задачами, которые эффективно решает арт-терапия для детей дошкольного возраста, являются:

* Развивать познавательно-речевую активность.
* Развивать коммуникативные способности.
* Гармонизировать эмоциональное состояние детей и корректировать поведение.
* Расширять кругозор через приобщение к культурному наследию (литература, театр, музыка, живопись, скульптура, фотография).
* Раскрывать творческий потенциал.
* Развивать оригинальность мышления.
* Улучшать внимание и память.
* Формировать активную жизненную позицию и повышать самооценку.

Технологий арт-терапии достаточно много и выделяют их в зависимости от средства воздействия: игротерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, изотерапия, фототерапия, кинезитерапия, цветотерапия, библиотерапия, пескотерапия, крупотерапия, глинотерапия и другие технологии.

1. Изотерапия (лечение искусством): Использование рисования и других визуальных форм искусства помогает развивать не только изобразительные навыки ребенка, но и связную речь, графомоторные навыки, лексический и грамматический строй речи. Процесс рисования, представляющий собой совокупность актов мелкой моторики, способствует развитию психических процессов, необходимых для речевого развития.

2. Музыкотерапия: Музыка используется как мощный инструмент для стимуляции речевой активности. В логопедической практике музыкотерапия помогает детям с нарушениями речи развивать слуховую память, ритмическую координацию и улучшать дикцию. Ритмические упражнения под музыку развивают дыхание и артикуляцию, что важно для постановки правильных звуков.

3. Сказкотерапия: Через сказки можно не только развивать речь, но и работать над эмоциональным состоянием ребенка. Логопед с помощью сказок помогает детям строить логические цепочки, расширять словарный запас и улучшать грамматические конструкции речи. Создавая сказочные ситуации, дети учатся выражать свои мысли и переживания, что способствует развитию их речевой активности.

4. Драматерапия. Данный **метод** включает в себя ролевые игры, театральные постановки и драматизацию. В процессе игры дети осваивают новые речевые модели, учатся правильно строить диалоги, выражать свои эмоции через слова и жесты. Ролевые игры также помогают развивать социальные навыки и уверенность в себе, что важно для улучшения коммуникативных способностей.

5. Игротерапия. Один из методов коррекции речевых, психологических, эмоциональных и поведенческих нарушений  у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром – игра. Игра для ребенка – это произвольная, внутренне мотивированная деятельность, предусматривающая гибкость в решении вопроса о том, как использовать тот или иной предмет. Игра является для ребенка тем же, чем речь является для взрослого.

6. Пескотерапия. Песок - это уникальный природный материал, таящий в себе огромный потенциал для всестороннего развития ребёнка. При работе с песком активизируются чувствительные точки на кончиках пальцев и нервные окончания на ладонях. А, как известно, тактильно-кинестетические ощущения напрямую связаны с мыслительными операциями, с познанием мира. Игры с песком способствуют развитию пространственного мышления, формированию математических, исследовательских, языковых способностей. Общение с песком даёт толчок полёту творческой фантазии детей. Игра в песочнице не требует специальных навыков и умений, здесь можно не бояться ошибиться и легко начинать всѐ заново.

Преимущества использования арт-терапии в логопедической работе:

* Эмоциональная разрядка: Творческие занятия снимают зажимы, позволяют ребенку выражать свои чувства и эмоции, не боясь осуждения.
* Развитие мелкой моторики: Лепка, рисование, игры с крупой и песком отлично тренируют пальчики, что напрямую влияет на артикуляцию.
* Расширение словарного запаса: Обсуждая свои работы, дети учатся подбирать слова, описывать предметы и действия, составлять предложения.

Внедрение арт-терапии в работу логопеда в дошкольных образовательных учреждениях способствует более эффективной коррекции речевых нарушений. Творческие методы позволяют детям выражать свои эмоции и мысли, развивают мелкую моторику, улучшают коммуникативные навыки и делают процесс обучения более увлекательным и продуктивным.

Литература:

1. Агранович, З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников / З.Е. Агранович. – М.: Детство-Пресс, 2015. – 381 c.

2. Артемьева, И.В., Сибагатулина, А.М. Развивающие игры на занятиях для детей 4-5 лет с нарушением речи // Логопед. – 2015. – №7. – С. 31-35.

3. Колягина, В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников: учебно-методическое пособие. – М.: Прометей, 2016.

4. Салтыкова-Волкович, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: пособие – Гродно: ГрГУ, 2016.

5. Корякина Ирина Владимировна. Использование методов арт-терапии в воспитательно-образовательном процессе ДОУ / Солнечный свет. – 2016.

6. Ткач, Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 118 с.