**Развитие связной речи у дошкольников через дидактические игры: опыт создания авторского сборника «Играй и говори»**

Автор: воспитатель Липа Лилия Антоновна

КГУ «Степная начальная школа отдела образования Карасуского района» Управления образования акимата Костанайской области

**Аннотация:**
Развитие связной речи — одна из важнейших задач речевого и общего развития дошкольников. В статье представлен опыт создания авторского сборника дидактических игр «Играй и говори», направленного на формирование и активизацию связной речи у детей дошкольного возраста. Описаны цели, структура и педагогическая ценность пособия, а также его практическое применение в образовательном процессе.

**Введение**

Современная система дошкольного образования акцентирует внимание на развитии речевых и коммуникативных способностей детей. Особенно актуальной является задача формирования связной речи, как устной формы выражения мыслей, ощущений, намерений и взаимодействия с окружающими.

Одним из эффективных методов работы в данном направлении являются дидактические игры, которые способствуют развитию речи в непринуждённой, игровой форме. На основе практического опыта мною был разработан авторский сборник «Играй и говори», включающий разнообразные игры и упражнения по развитию связной речи.

**Цели и задачи сборника**

**Цель:**Создание условий для формирования связной речи у детей дошкольного возраста через систематическое использование дидактических игр.

**Задачи:**

Развивать умение строить высказывания в логической последовательности.

Формировать словарный запас и грамматический строй речи.

Стимулировать речевую активность и коммуникативные навыки.

Повышать мотивацию детей к речевому взаимодействию через игру.

**Структура и содержание сборника**

Сборник «Играй и говори» включает более 36 игр, структурирован по возрастным этапам: от 2 до 5 лет. Каждая игра представляет собой законченный конспект, включающий мотивационную часть, игровую деятельность и рефлексию. В структуру занятий включены элементы пересказа, творческого рассказывания, диалога, речевых упражнений с элементами соревнования и творчества. Предусмотрено поэтапное наращивание сложности речевых заданий. Включены слова на казахском языке (лексический минимум), что способствует билингвальному развитию и формированию языковой культуры. Учтены принципы интеграции речевого развития с познавательной, художественной и игровой деятельностью.

Каждая игра снабжена методическим описанием, указаниями по проведению, а также вариантами усложнения и адаптации под разные возрастные группы.

**Практическое применение**

Сборник был апробирован в группах детей 2–5 лет в рамках плановых и индивидуальных занятий. Использование игр показало положительную динамику: улучшение структуры высказываний; повышение речевой инициативности; увеличение словарного запаса; активизация интереса к речевой деятельности.

Пособие удобно в использовании педагогами, логопедами, а также родителями.

**Заключение**

Авторский сборник «Играй и говори» является результатом практического поиска эффективных методов речевого развития дошкольников. Он способствует формированию связной речи в условиях позитивной мотивации, через игру — главный вид деятельности ребёнка-дошкольника. Пособие может быть рекомендовано как часть методического сопровождения речевого развития в ДОУ.

Ключевые слова: связная речь, дошкольники, дидактические игры, развитие речи, игровая деятельность, авторское пособие.