План учебного занятия

**Тема: И.С.Тургенев «Два богача»**

**Дисциплина: русский язык и литература**

**Подготовила: Тюлендина А.Е.**

Тип за­нятия: комбинированный

2. Цели, задачи:

 3.4 владеть стратегиями чтения, включая просмотровое чтение, сканирование и детальное чтение;

 4.2 излагать сжато информацию прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального текста, сохраняя основную мысль и выражая личную оценку;

 5.1 использовать отглагольные существительные, прилагательные в краткой форме

3. Перечень ожидаемых результатов и (или) профессиональ­ных умений, которыми овла­деют обучающиеся в процессе учебного занятия

 - Разрабатывать проекты по творчеству писателей

4. Необходимые ресурсы: Ж.Х.СалхановаЖ, .К.Киынова, А.Е.Бектурова Русский язык и литература Учебник для 10 классов общеобразовательных школ с казахским языком обучения. Алматы: «Мектеп» 2019. – 219с. , презентация, видеопроекты , аудио .

Ход занятия:

Начало урока: I.Организационный момент. Приветствие.

Создание коллаборативной среды.

Для создания психологической атмосферы проводится игра

 Игра — приветствие:

«Здравствуйте!»

Желаю (прикасаются

большими пальчиками)

успеха (указательными)

большого ( средними)

во всём ( безымянными) и везде ( мизинцами).

Здравствуй ( всей ладонью ),

удачи тебе на уроке (переплетают пальцы рук).

Цель: создание атмосферы единства, повышение позитивного настроя, развитие умения выражать свое эмоциональное состояние.

Основная часть урока:

II. Проверка Д/З

 Тест по повести «Шинель»

Выполните тест по произведению «Шинель»

1.В каком году было впервые было опубликовано произведение Н. Гоголя «Шинель»

А).1840

В).1842

С).1846

2.Какая тема является основной в повести "Шинель"

А).тема маленького человека

В).тема добра и зла

С).тема Петербурга

3.В каком городе развиваются события ?

А). в Москве

В).в Петербурге

С).в Воронеже

4.Фамилия главного героя:

А).Башмаков

В).Башмачкин

С). Башмачников

5.Назовите жанр произведения.

А).рассказ

В).дорожные записи

С).повесть

6.Какой чин был у главного героя повести "Шинель"?

А).статский советник

В).титулярный советник

С).коллежский советник

ФО Самооценивание по ключу

Актуализация знаний.

Прием «Корзина идей»

 И.С.Тургенев «Два богача»

- Как вы думаете, о чем мы будем говорить сегодня на уроке?

Попробуйте сформулируйте цели урока.

 Сегодня на уроке вы:

- познакомитесь с творчеством И.С.Тургенева;

- узнаете о стихотворении в прозе «Два богача».

 Стадия осмысления

Прочитайте название произведения. Согласны и вы, что само заглавие несет в себе важное идейное содержание? Дайте краткий ответ: ДА / НЕТ.

III Изучение новой темы.

Вступительное слово преподавателя

 Иван Сергеевич Тургенев (1818–1883) – знаменитый русский писатель и поэт, публицист и драматург, классик русской литературы 19 века. Творчество Тургенева включает шесть романов, множество рассказов, повестей, статей, пьес и стихотворений. Среди его самых знаменитых произведений — «Муму» и «Отцы и дети».

 В биографии Ивана Тургенева стоит кратко отметить, что в конце 1870-х – начале 1880-х годов быстро возросла его популярность, как на родине, так и за границей. А критики стали причислять его к лучшим писателям века.

Выступления групп с проектами

1. Биография писателя(

2. Романы Тургенева

IY.Освоение изученного

 1. История создания.

 Как и всякий писатель, Тургенев на протяжении жизни собирал разнообразные заметки. Многие из них стали частью его произведений, но остались и такие, которые он не использовал. Они и стали “Стихотворениями в прозе”.

 Всего их было в разное время написано более восьмидесяти. История создания одного из них, названного “Два богача”, также связана с этим циклом. Писатель и поэт написал его в июле 1878 года, а опубликовано произведение было в составе сборника уже в 1882 году, но еще при жизни писателя.

2. Словарная работа

СТИХОТВОРЕНИЕ В ПРОЗЕ — название, применяемое к некоторым произведениям художественного слова. Стихотворение в прозе обладает своими отличительными признаками, сближающими его и со стихотворной, и с прозаической речью, и служит промежуточной стадией между той и другой. Одним из характеризующих признаков стихотворения в прозе служит его небольшой размер.

Презентация «Стихотворения в прозе» (видеопроект группы)

Y. Закрепление.

1.Задание. Составьте кластер с ключевым словом «богатство». Какие ассоциации вызывает это слово? (дополнить кластер к концу урока)

 Прослушивание стихотворения в прозе. (аудио «Два богача»)

ТЕКСТОВЫЙ ЭТАП.

 Прочитайте стихотворение в прозе и выполните задания.

2. Задание..Составьте вопросный план текста.

 Консультация

 Вопросный план. Записывается в форме вопросов к тексту; каждому информативному центру текста соответствует один вопрос. При составлении вопросного плана использовать вопросительные слова (например: Как.., Сколько.., Когда.., Почему... и т. д.).

3.адание. Работа по тексту

1. Определите тему и основную мысль стихотворения в прозе.

2. Определите жанр произведения.

3.Выразительное чтение стихотворения.

Мое прочтение стихотворения в прозе.(видеоролик, выр чтение обучающимися)

 ФО. Самооценивание .

 4.Сравните героев стихотворения.

|  |  |
| --- | --- |
| БОГАЧ | БЕДНЯК |

ФО Дифференциация по диалогу и оказанию поддержки.

5. Запишите из текста факты и мнения, позволяющие определить авторскую позицию.

 ФО. Взаимооценивание «Словесный комментарий».

 Физминутка.

Отдых наш- физминутка,

Занимай свои места.

Раз- присели, два – привстали,

Руки к верху все подняли,

Сели, встали, сели, встали

И уселись на места.

 Повторение.«Отглагольные существительные».

 6. Найдите в тексте отглагольные существительные:

 7. Напишите одноминутное эссе-ответ на вопрос, используя в тексте отглагольные существительные: -Почему богачу Ротшильду, который множество средств выделяет на благотворительность, далеко до бедного крестьянского семейства, взявшего на воспитание сироту-племянницу?

 Структура эссе:

1. Вступление (определяется проблема и ваше отношение к ней);

2. Тезис (ваши мысли по проблеме);

3. Аргумент (доказательства мысли), они могут выступать в виде фактов, явлений общественной жизни, жизненного опыта...

4. Заключение (выводы по проблеме на основе вашего мнения, обобщение ваших раздумий).

 «Горячий стул» (чтение эссе, комментарий)

|  |  |
| --- | --- |
|  **критери** | **дескрипторы**  |
| - выполняет письменную работу  | - соблюдает структуру эссе,соблюдает нормы языка;- пишет грамотно, не допуская орфографические ошибки, соблюдая постановку знаков препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.  |

 8.Задание. Напишите акростих со словом «Тургенев»

ФО Взаимооценивание

Заключительная часть урока. Подведение итогов .

Рефлексия «Самоанализ работы».

На доске записаны фразы:

Урок полезен, все понятно.

Лишь кое-что чуть-чуть неясно.

Еще придется потрудиться.

Да, трудно все-таки учиться!

Обучающиеся ставят знак у тех слов, которые им больше всего подходят. Можно использовать мимику и жесты..

Д/З подготовить выразительное чтение произведения, написать письмо крестьянину