**Эссе-аргументация как вид речевой деятельности**

Работа учителя всегда и везде считалась одной из самых уважаемых и одновременно сложных. Ведь учитель, чтобы стать профессионалом в своем деле, должен не просто обладать знаниями в области педагогики, психологии и отлично знать свой предмет, но и уметь так поделиться своими знаниями и навыками с ученикам, чтобы они с радостью впитывали эти знания и нашли им применение в дальнейшей жизни.

В традиционной школе роль учителя чаще всего сводилась к объяснению нового материала и своевременному его закреплению. В современном мире в условиях обновленного содержания образования функции учителя не просто расширились, но и в корне изменились. Основная задача учителя теперь заключается в создании такого образовательного пространства, которое бы благотворно влияло на формирование гармоничной личности и расширило его представление о жизни.

И прежде всего в этой связи хочется отметить форму проведения итоговой аттестации. Обучающиеся девятых классов пишут эссе-аргументацию. Какое же преимущество имеет эта письменная работу по сравнению с другими? Эссе – короткое прозаическое произведение, которое характеризуется малым объемом и свободным авторским стилем. Оно, в отличие от сочинения, не требует обилия цитат или постоянные ссылки на чье-либо мнение. Целью эссе является не полное раскрытие какой-то широкой темы, а лишь передача авторского мнения.

У эссе-аргументации, в отличие от других видов эссе, есть свои функции. Оно должно обязательно учитывать разные точки зрения на одну проблему. В эссе-аргументации должно обязательно присутствовать обсуждение альтернативных мнений, которые предлагаются обучающимся. Сами выпускники, освоив структуру эссе-аргументации, признают, что эта форма для них наиболее приемлема, так как перед ними уже есть тексты, которые вводят их в тему, указывают на область рассуждения. Но нужно понимать, что в основе этого вида эссе лежит работа над противоположными точками зрения. Главная задача обучающихся – проработать тексты, выделить главное и интерпретировать информацию.

На уроках учитель имеет возможность применить множество заданий на развитие читательской грамотности учащихся. Ребята, начиная с работы над одним текстом, выделяют тему, основную мысль, интерпретируют информацию, содержащуюся в тексте, выполняют задание на соответствие и многое другое. Это тоже является хорошей подготовкой к итоговой аттестации.

Самое главное для выпускников – это «на отлично» усвоить структуру эссе, которое состоит, чаще всего, из пяти абзацев. Когда обучающий пишет любое другое эссе, он, практически всегда, должен самостоятельно определять абзацы. Эссе-аргументация четко разграничивает: введение, аргументы с опорой на первый текст, личный аргумент, контраргумент и заключение. Это помогает обучающимся быстрее собраться с мыслями и определиться с аргументами. На дополнительных занятиях по подготовке к итоговой аттестации мои выпускники стараются прежде всего отрабатывать именно этот навык. И потом уже, как «в корзинки», складывают свои тезисы, аргументы.

Особое внимание обучающихся нужно обратить на введение и выводы. Очень часто ребята, прочитав тему, стараются сразу же выразить свою точку зрения или применить свое отношение к той или иной проблему. Необходимо объяснять ребенку, что торопиться не стоит. Вокруг нас очень много того, в чем мы до конца не разбираемся. Поэтому к любой проблеме следует относиться объективно. Я считаю, что в подростковом возрасте это практически невозможно. А вступление к эссе-аргументации предусматривает именно независимое мнение. И именно этому следует уделить как можно больше внимания. Я часто даю ребятам задания на развитие этого навыка. Особенно им нравится задание «Ситуация». Я показываю видео проблемного характера, а обучающиеся стараются определить тему, не затрагивая проблему, или сформулировать проблему со стороны, не затрагивая своего мнения. Иногда они при подготовке к эссе обращаются даже к словарям, к научным статьям, расширяя свой кругозор и словарный запас.

Важно сразу объяснить ребенку, что только максимально грамотно подобранная и интерпретированная аргументация позволяет раскрыть предложенную тему, подтвердить или опровергнуть. Она должна быть ясной и опираться на текст. Почему-то большую сложность вызывает у обучающихся их личное мнение. Они стараются подстроить его к тексту, и часто самое интересное, доказательное остается невысказанным. Я на своих уроках русского языка и литературы стараюсь давать ребятам побольше мини-эссе, которые требуют от них умений кратко, но в то же время красиво, высказывать свои мысли. Также очень продуктивным является дискуссия и на уроках русского языка, и на уроках литературы.

Главное в эссе — прийти к логическому концу текста. Не остановиться на аргументах, а сделать четкий вывод, резюмировать. И хотя по объему вывод не очень большой, но грамотно его сформулировать получается не у каждого. Ребята увлекаются аргументами, контраргументами и забывают о выборе, который должен «поставить точку». Ведь особенность эссе-аргументации – это заключение, которое не просто повторяет тезис, но переформулирует его в свете представленных доказательств.

Современный учитель обладает великой властью – он способен воздействовать на ребенка и формировать его сознание, таланты и даже характер. Но нужно уметь пользоваться этой властью. Основной задачей учителя русского языка сегодня является преодолеть инертность педагогического мышления и вместе с учеником учиться самому, заниматься саморазвитием. Эссе-аргументация – это отличный способ развития мышления обучающихся, функциональной грамотности, что поможет выпускнику адаптироваться в социуме и стать успешной личностью.