|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел V**  | **МИР ЖИВОЙ ПРИРОДЫ** |
| **Класс 8а** | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **ТЕМА УРОКА: § 50-51 О. Сулейменов. Стихотворение «Волчата».** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 8.1.3.1 – понимать содержание прозаических, драматических и поэтических произведений/фрагментов, определяя ключевые моменты развития сюжета или конфликта; Г8.2.5.1 – участвовать в диалоге по общественно значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения; П8.4.3.1 – представлять информацию в виде презентации, в том числе содержащей таблицу, схему, диаграмму, график |
| **Цели урока** | создавать тексты на основе представленного материала; различать главную, второстепенную и детальную информацию из текстов; формулировать проблемные вопросы по тексту, интерпретировать предположения, отвечать на разные типы вопросов. |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Ресурсы** | **Оценивание** |
| **Начало урока**  |  **I. Организационный момент**. Создание коллаборативной среды.  | Посмотрите друг на друга – улыбнитесь! | Компьютер | **C:\Users\Admin\Pictures\Без названия (3).jpg** |
| **Середина урока** | **II. Актуализация знаний.** Человек – вершина природы, но природа – ее подножье. Уничтожая природу, человек неизбежно уничтожает себя.**(Р. Р о ж д е с т в е н с к и й)** **\*\*\***Прочитайте название произведения. Можете ли вы предположить, о ком будет говориться в нем? О чём это произведение? Проверьте свои предположения, прочитав его. **III. Изучение нового материала.** К После того, как будет определена тема, учитель просит учащихся поработать в группах. Работа в группах. Деление на группы.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| Какие ассоциации вызывает слово волк? Как вы относитесь к волкам? Составьте кластер | Составьте кластер об Олжасе Сулейменове |

**ТЕКСТОВЫЙ ЭТАП.****(К) Стратегия «Гора истории».****Уровень мыслительных навыков: Знание, понимание****ЗАДАНИЯ:**1. **Ознакомьтесь с вопросами и ответьте на них после прослушивания видеозаписи:**
2. **Какая картина предстала перед человеком в густой лощине?**
3. **Кто виноват в смерти волчицы?**
4. **Как относится автор к волчатам?**
5. **Как вы понимаете выражение *вливалась жажда мести?***
6. **Как вы думаете, волчата будут мстить, когда подрастут? Кому и как будут мстить?**
7. **Почему волчатник не тронул волчат?**

**IV. Освоение изученного материала**. Составьте гору истории, определяя ключевые моменты развития сюжета: вступление, развитие основного действия, кульминация, развязка.**Кульминация** *(от лат. culmen «вершина») в литературном произведении — наиболее напряженный момент в развитии действия, решающий, переломный момент во взаимоотношениях, столкновениях литературных героев или между героем и обстоятельствами. В кульминации раскрывается острота конфликта, описанного в сюжете произведения.* **Развязка**. *Заключительная часть всякого литературного произведения, содержащая разрешение сюжета и судьбы действующих лиц (лит.).***V. Закрепление изученного материала**. **1.Выпишите из текста художественно - изобразительные средства, которые использовал автор в стихотворении.****Эпитеты** –“перехваченное горло”, “густая кровь”, “слепые волчата”, “большая неподатливая мать”, “голодные волчата”, “густая холодеющая кровь”.**Сравнение** – “кровь, словно грязь”.**Метафоры** –“кровь плыла”, “с глотками в них входила  жажда мести”, “властно пахнет укроп”.**2.Составьте цитатный план стихотворения.** | Каждый ученик высказывается, при этом он может повторить то, что сказал его одноклассник, в случае совпадения точек зрения. **Учащиеся определяют тему урока.**учащиеся отвечают на вопросы, определяют тему урока.Ученики выполняют задания. Взаимопроверка. (Передают соседу, проверяют по слайдам на доске Ученики записывают в тетрадь упражнение.Обсуждают в паре, делают вывод.Работают с материалом учебника и со словарями.Учащиеся выписывают художественно-изобразительные средстваСоставляют цитатняй план | Учебник ИллюстрацииУчебник ГлоссарийАНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ **НАЗВАНИЕ:****О ЧЁМ ЭТО** **СТИХОТВОРЕНИЕ****?****АВТОР:****ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ****.****КАКУЮ КАРТИНУ****РИСУЕТ АВТОР?****НАСТРОЕНИЕ, ЧУВСТВА,****ПЕРЕДАВАЕМЫЕ АВТОРОМ.****ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО****-****ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА.****ЭПИТЕТЫ:****ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ:****МЕТАФОРЫ:****СРАВНЕНИЯ:** | обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверкипосле чтения текста №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки |
| **Конец урока**  | **Приём «Телеграмма»**1. **Напишите себе** (или главному герою (*охотник, волчата*) **стихотворение- пожелание**.

**Примерный ответ:****Желаю себе:** *Всегда помнить, что природа беззащитна. Охранять ее - наш долг!* **Или главному герою стихотворения:**- *помнить, что действию всегда есть равное и противоположное противодействие.***Домашнее задание:** выучите стихотворение наизусть. | **Для самостоятельно****го изучения предлагается «УС».**  | Стикеры | Картинки по запросу смайлики картинки для детей |