**Краткосрочный план Бекітемін: ----------------------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | | **Знаменитые люди** | | | | |
| **ФИО педагога Исаханова М.А.** | | | **Школа: КГУ « Гимназия №37 имени Ы.Алтынсарина»** | | | | |
| **Дата 08.04.2022 год** | | |  | | | | |
| **Класс 9 «Ә»** | | | **Количество присутствующих:12** | | | **Количество отсутствующих:** | |
| **ТЕМА УРОКА: § 73-75 « Бессмертный и навсегда молодой» ( Стихотворение М.Ю. Лермонтова « Смерть поэта»)** | | | | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | 9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов научного стиля (аннотация, тезисы);  9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения;  9.3.7.1 извлекать и синтезировать информацию, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение. | | | | | |
| **Цели урока** | | * анализировать содержание художественных произведений; * составлять план;применять знаки препинания в сложных предложениях. | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | | **Действия учеников** | **Ресурсы** | | **Оценивание** |
| **Начало урока** | **I. Организационный момент.**  Создание коллаборативной среды. (К)  Психологический настрой.  Ребята,скажите друг другу тёплые слова, подарите «Сердце». Подарите улыбки друг другу. Приятного вам учебного дня!    **II. Проверка домашнего задания.**  Каждой группе были даны предварительные задания: приготовить проекты и защитить их.  1 группа – «Детские годы М.Ю. Лермонтова»  2 группа – «Учёба Лермонтова»  3 группа – « Творчество М. Ю. Лермонтова» | | | .  Приветствия и пожелания учащихся.  Учащиеся выступают по группам и защищают свои пректы. | Доска  Учебник Презентация  Глоссарий  Тетрадь | | ФО **«Большой палец вверх/вниз»** |
| **Середина урока** | **ІІІ. Освоение изученного материала.**  **А)Работа с текстом**  Учащиеся слушают стихотворение  М. Лермонтова «Смерть поэта» в исполнении ученицы Орынгали Жанел. **(П)**  **Дескрипторы:**  1. Определяет позицию автора.  2. Правильно определяет главное и второстепенное в тексте.  3. Аргументирует свой ответ.  **Б) Грамматическая минутка**  **Теория литературы:**  **Эпитет** - определение при слове, влияющее на его выразительность, красоту произношения.  **Портрет** - изображение или описание какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности, в том числе художественными средствами.  .  **V. Закрепление изученного материала.**  **Стратегия « Горячий стул»** | | | Учащиеся выписывают ключевые выражения, выявляют позицию автора. Ответ аргументируют ссылками на текст  ..  Один учащийся садится на «горячий стул» и отвечает на вопросы учеников по пройдеңой теме. |  | | **Критерии оценивания данного задания:**  9 участвуют в диалоге;  9 обмениваются мнениями, отвечая на поставленные вопросы; составляет аннотацию;  9 использует в тексте сложные предложения  Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.  **hello_html_55c30374.jpg**    **Ф «Большой палец вверх/вниз»**  ффф.jpg |
| **Конец урока** | **Учащиеся заполняют таблицу**  0  +  Цели урока (ничего не (интересно, **хочу**  (все понятно) , ’  понял) узнать подробнее)творчество. 2. Развитие интеллектуальных и художественных особенностей учащихся через методики критического мышления: свободное письмо, синквейн, дискуссионная карта.  3. Воспитание независимости мышления, интереса к творческой деятельности, коммуникативного общения. | | | **В качестве домашнего задания может быть рекомендовано следующее:** Напиши рассуждение «Мое понимание чести и достоинства». | Тетрадь | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **плюс** | **минус** | **интересно** | |  |  |  | |
| **Дифференциация**  **Как вы планируете поддерживать учащихся** | | | | **Оценивание Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся** | **Межпредметные связи Соблюдение СанПиН ИКТ-компетентность Связи с ценностями** | | |
| – Учащимся можно предложить тексты для чтения разного уровня сложности. Учащимся, которые работают в высоком темпе, можно предложить дополнительные задания. | | | | Самооценивание индивидуальной работы согласно дескрипторам, обратная связь с учителем. | Устанавливается межпредметная связь с историей Казахстана. Кабинет организован для групповой работы. Навыки ИКТ, чтобы посмотреть презентацию. Воспитание интереса к истории своей страны, формирование бережного отношения к историческим ценностям своей Родины. | | |