**КГУ «Средняя школа №36» ОО г. Усть-Каменогорск УО ВКО**

**Краткосрочный план по познанию мира 3 четверть**

**КСП №19. Символы моей страны**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел:  | **«Искусство»** |
| ФИО педагога | Никулина Е.В. |
|  Дата:  | 31.01.2023г. |
|  Класс: 3 |  Количество присутствующих:  | Количество отсутствующих: |
| **Тема урока** | **Символы моей страны** |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой | 3.3.5.1. объяснять значение неофициальных символов Казахстана (монументы «Алтын адам», «Байтерек», Триумфальная арка «Мәңгілік ел») |
| Цели урока | **Все учащиеся смогут:**– объяснять значение символов нашей страны;– называть официальные и неофициальные символы Казахстана.– описывать неофициальные символы нашей страны: монументы «Алтын адам», «Байтерек», Триумфальную арку «Мәңгілік ел»**Большинство учащихся смогут:**– показывать различия официальных и неофициальных символов Казахстана;– предлагать свои объекты в качестве неофициальных символов страны и объяснять свой выбор;**Некоторые учащиеся смогут:**– составлять неофициальный символ своей малой родины и защищать его;– находить в дополнительных источниках материал о неофициальных символах Казахстана. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** **5-6 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**Казахстан — Родина моя!Любимая, могучая страна.В ней люди мирно все живут,Красивую природу берегут.Я горжусь, что здесь я рождена!Казахстан — Родина моя! | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей  |  | Слайд №1 с музыкой  |
| **Актуализация знаний.** **«Горячий стул»**1. Столица Казахстана?
2. Знаменитый герой казахских сказок?
3. Государственные символы Казахстана – это…
4. Наполовину соленое, наполовину пресное озеро в Казахстане?
5. Как называется символ Астаны?
6. Степное горбатое животное Казахтана?
 | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы | **ФО** Большой палец. | Слайд 2 |
| **5 мин** | **Целеполагание.**-Сегодня на уроке мы освоим профессию юный блогер. И будем вести вместе страничку в популярной сети инстаграм. Мы должны сделать 4 публикации, а также репост своих страничек другим пользователям, чтобы наш блог прочитало, как можно больше людей. Для удобства мы разделились на 4 группы. Задача каждой группы сделать хороший пост с информацией. А на какаю тему будет наш блог, вы узнаете, посмотрев на доску. Предлагаю рассмотреть иллюстрации. Что изображено? На какие две группы мы поделим все картинки?Ребята! Помимо официальных символов в виде Герба, Флага и Гимна, каждая страна имеет и неофициальные символы, в которых отражаются ее история, культура и природа. Неофициальные символы есть и у Казахстана. | Самостоятельно формулируют цель урока.На доске флаг, герб, гимн, байтерек, золотой человек, снежный барс**Цель:** познакомиться с неофициальными символами Казахстана. |  | доска |
| **Середина урока****10 мин****2 мин****8 мин** | **Работа над новым материалом.****«Правила работы в группе»**1. Слушай, что говорят другие.
2. Делай выводы об услышанном, задавай вопросы.
3. Говори спокойно ясно, только по делу.
4. Анализируй свою деятельность, вовремя корректируй недостатки.
5. Помогай товарищам, если они об этом просят.
6. Точно выполняй возложенную на тебя роль.

**Работа по учебнику с. 51****Работа по группам** Задача учащихся составить кластер на заданную тему.1. **«Смотрим, думаем»**

- Рассмотрите строение Триумфальной арки. **-Запишите название частей и их значение.** *Высота Триумфальной арки равняется 20 метрам, что символизирует 20-летие независимости Казахстана.**В нишах Триумфальной арки располагаются скульптуры:**– Аксакала – символа мудрости;**– Женщины-матери – хранительницы очага. в образе «Ана» вплетены такие национальные ценности, как «Отан**Ана», «Жер Ана», «Ана тілі», связанные с любовью к Родине, Матери;**– Воина-кочевника;**– военнослужащего современной казахстанской армии.**Скульптура древнего воина-кочевника отображает героические подвиги и мужество казахских батыров. Эти две скульптуры символизируют идею, что защита Родины извечно является одной из главных ценностей казахской нации.**Сверху на арке – надпись «Мәңгілік Ел», что означает «Вечная страна». Это говорит о древних истоках казахского народа.*1. **Группа «Вспоминаем»**

**Прочитай начало легенды. Что символизирует Самрук и дракон? Чем заканчивается легенда.** *А внизу, у корней дерева, ждет своего часа голодный дракон Айдахар, жаждущий проглотить яйцо. Дракон всякий раз пожирает светило. Но птица Самрук снова и снова прилетает к дереву и откладывает яйцо. В этой легенде отразилась борьба Света и Тьмы, Дня и Ночи, Лета и Зимы, Добра и Зла.*1. **Группа «Выясняем»**

**Что символизирует «Золотой человек»?***Сакский царевич 17–18 лет найден в Иссыкском кургане в 50-ти километрах от Алматы. Более 4000 золотых украшений были нашиты на его одежду, обувь и головной убор. Поэтому находку называют**Золотым человеком. Также там были найдены золотые перстни, оружие, различная посуда.**В наши дни на площади Республики в Алматы стоит монумент «Золотой человек», на котором изображен правитель, который стоя управляет крылатым барсом. Монумент символизирует независимость страны и твердую государственную власть.*1. **Группа «Рассуждаем»**

Снежный барс. Этот царственный зверь во многих культурных традициях разных стран мира символизирует силу и независимость. В Стратегии развития страны до 2030 года Казахстан характеризуется как «молодой барс, готовящий к прыжку». Казахстанскому барсу характерны - мужественность, независимость, гибкость и храбрость, в современном мировом пространстве за Казахстаном закрепился образ азиатского барса.ФизминуткаПод казахские мотивы один ребенок показывает **Защита своих проектов.****Пришло время опубликовать наши посты**  | Знакомятся с неофициальными символами Казахстана.Составляют кластер на планшетеРебята 4 группы имеют дополнительную информацию «Снежный барс»Выступление команд  |  **(ФО)** **лайк** |  |
| **5 мин** | **Формативное оценивание.**  |  |  | Карточка  |
| **Конец урока****5 мин**  | *Степной травы пучок сухой,**Он и сухой благоухает!**И разом степи надо мной**Все обаянье воскрешает.*О какой траве идет речь? (О полыни.) Полынь стала символом казахской степи. Широко известна легенда о емшан-траве. Так называли полынь – «емшөп» – «лечебная трава». Ее запах заставляет кипчака (предка казахов) оставить золотой дворец на чужбине и вернуться на родину. «Жат елде сұлтан болғанша – өз еліңдеұлтан бол!» – «Чем быть султаном на чужбине – будь ултаном (букв. «подошвой») на родине!» – гласит казахская мудрость!Неофициальные символы своей Родины дороги сердцу каждого человека. Люди, потерявшие запах дома, запах емшан-травы, как говорили древние, обязательно рано или поздно потеряют себя, забудут даже свои имена.Какой вывод по теме урока вы сделаете из легенды о емшан-траве?**Рефлексия**Поставить лайки на наши публикации  | Красное сердце- урок понравился, работал с удовольствиемЧерное сердце – остались вопросы |  |  |



  



|  |  |
| --- | --- |
|  | Снежный барс. Этот царственный зверь во многих культурных традициях разных стран мира символизирует силу и независимость. В Стратегии развития страны до 2030 года Казахстан характеризуется как «молодой барс, готовящий к прыжку». Казахстанскому барсу характерны - мужественность, независимость, гибкость и храбрость, в современном мировом пространстве за Казахстаном закрепился образ азиатского барса. |
|  | *А внизу, у корней дерева, ждет своего часа голодный дракон Айдахар, жаждущий проглотить яйцо.* *Дракон всякий раз пожирает светило.* *Но птица Самрук снова и снова прилетает к дереву и откладывает яйцо. В этой легенде отразилась борьба Света и Тьмы, Дня и Ночи, Лета и Зимы, Добра и Зла.* |
|  | *Сакский царевич 17–18 лет найден в Иссыкском кургане в 50-ти километрах от Алматы. Более 4000 золотых украшений были нашиты на его одежду, обувь и головной убор. Поэтому находку называют**Золотым человеком. Также там были найдены золотые перстни, оружие, различная посуда.**В наши дни на площади Республики в Алматы стоит монумент «Золотой человек», на котором изображен правитель, который стоя управляет крылатым барсом. Монумент символизирует независимость страны и твердую государственную власть.* |
| Триумфальная арка в Астане: во славу Родины: 16 Декабря 2011, 11:37 -  новости на inform.kz | *Высота Триумфальной арки равняется 20 метрам, что символизирует 20-летие независимости Казахстана.**– Аксакала – символа мудрости;**– Женщины-матери – хранительницы очага.* *– Воина-кочевника;**– военнослужащего современной казахстанской армии.**Скульптура древнего воина-кочевника отображает героические подвиги и мужество казахских батыров. Эти две скульптуры символизируют идею, что защита Родины извечно является одной из главных ценностей казахской нации.**Сверху на арке – надпись «Мәңгілік Ел», что означает «Вечная страна». Это говорит о древних истоках казахского народа.* |



