Жилин и Костылин – два характера, две судьбы в рассказе Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Раздел:*** | 6.3 Нравственный выбор человека | |
| ***ФИО педагога*** | Сарсенбаева А.У., КГУ «Экономический лицей» отдела образования г.Семей управления образования области Абай | |
| ***Дата:*** |  | |
| ***Класс: 6*** | Количество присутствующих: | Количество отсутствующих: |
| ***Тема урока*** | Жилин и Костылин – два характера, две судьбы в рассказе Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» | |
| ***Цели обучения в соответствии с учебной программой*** | 6.2.5.1 – характеризовать героев, используя план и цитаты из текста;  6.2.7.1 – определять отношение автора к главным и второстепенным героям. | |
| ***Цели урока*** | -понимают основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию.  -анализируют эпизоды произведения, важные для характеристики героев;  -характеризуют героев, опираясь на план и используя цитаты;  - составляют сравнительную характеристику героев.  -определяют отношение автора к героям. | |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока/ Время*** | ***Действия педагога*** | ***Действия ученика*** | ***Оценивание*** | ***Ресурсы*** |
| Начало  10 минут  2 минуты  7 минут  1 минута | **1.Создание коллаборативной среды.** Здравствуйте, ребята! Давайте начнем наш день с хорошего настроения. Встаньте в круг. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь и пожелайте друг другу удачи. А я желаю вам успехов!  **2.Актуализация знаний.**  **(Г) Приём «Так/не так».**  Проводит интерактивную игру.  1. События, описанные в завязке действия, происходили осенью.  2. Жилин был невелик ростом, да удал.  3. Имя Жилина – Иван.  4. Жилин происходил из состоятельной дворянской семьи.  5. Жилин попал в плен потому, что Костылин его одного бросил.  5. Татары попросили выкуп за Жилина в размере 500 рублей.  7. Жилин написал неправильный адрес и решил убежать.  8. Жилин в плену тосковал, скучал и ждал выкупа.  9. Татары уважали Жилина за мужество и стойкость.  10. Особенно хорошо относился к нему татарин с красной бородой.  11. Во время первого побега Костылин показал себя слабым человеком.  12. Во второй раз Жилин бежал один.  13. Во время второго побега ему помогли Дина и русские солдаты.  14. После побега он остался служить на Кавказе, а в отпуск не поехал.  **3.Целеполагание.** Сообщает тему урока, цели обучения. | 1. Встают в круг, смотрят друг на друга, улыбаются и желают друг другу удачи  2. Выражают свое согласие или несогласие с утверждениями, поднимая стикер (зеленый – «это так», оранжевый – «это не так»; если ученики считают утверждение фактически неверным, объясняют почему).  3.Исходя из темы и целей обучения, формулируют цели урока. | Словесный комментарий учителя | Наборы стикеров зеленого и оранжевого цветов |
| Середина  32 минуты  3 минуты  22 минуты  7 минут | **1. (Г) Приём «Корзина идей»**  Какое из данных значений слова «жила» соотносится с образом главного героя рассказа «Кавказский пленник»? Почему?  -Жила – обиходное название кровеносных сосудов, сухожилий: жилы рвать (много и напряженно работать), двужильный (так говорят о сильном, выносливом человеке).  -Жила – геологическое тело, образовавшееся в результате заполнения трещины горной породой, а также сама горная порода: наткнуться на золотую жилу.  2. Какое из данных значений слова «костыль» соотносится с образом Костылина? Почему?  -Костыль – устройство для опоры при ходьбе – раздваивающаяся кверху палка с поперечными упорами для руки и подмышки: ходить на костылях; инвалид с костылем.  -Костыль – палка, посох с загнутым кверху концом.  -Костыль – род гвоздя, толстый заостренный стержень с загнутым концом: вбить костыль.  **2. (Г) Приём «Создай паспорт героя»**  Объясняет задание, озвучивает критерии и дескрипторы к нему.  **План сравнительной характеристики героев**  1. Внешность героев.  2. Отношение героев к своим близким и родным.  3. Отношение к товарищу по несчастью.  4. Отношение горцев к Жилину и Костылину.  5. Черты характера, которые проявляются:  • во время нападения татар;  • в плену;  • во время побега.  **(И) Приём «ПОПС»**  После того, как мы изучили характеры главных героев рассказа «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого, Жилина и Костылина, на основе анализа их поступков, мыслей и отношений с окружающими, определите, каким образом автор относится к каждому из них. Свои мысли отразите в виде стратегии ПОПС.  **C:\Users\asus\Desktop\slide.jpg**  **Примерные вопросы для анализа с целью поддержки некоторых учащихся:**  1.Какие качества Л.Н. Толстой выделяет в Жилине/Костылине и каким образом это влияет на отношение автора к герою?  2.Какие моменты в поступках Жилина и Костылина могут свидетельствовать о позиции автора по отношению к героям? | Знакомятся с толкованиями значений слов «жила», «костыль»; делают вывод, с какой целью Л.Н. Толстой дал героям такие фамилии; какой прием характеристики образа использовал автор.  Работают в группах, опираясь на план, они сопоставят образы Жилина и Костылина и заполнят таблицу.  По завершении работы размещают свои таблицы на доске и защищают перед группой в течение 1 минуты.  На работу, которая понравилась, более полно отражает характер и поступки героев, крепят зеленые стикеры, сопровождая это словесным комментарием. Та группа, которая получит наибольшее количество стикеров, считается победителем.  Записывают свои мысли в виде стратегии ПОПС, используя дескрипторы к заданию. | Формативный опрос  **«Рыночная палатка»**  **Критерий оценивания:**  – характеризует героев, используя цитаты.  **Дескрипторы:**  – называет черты характера героев, используя слова с оценочными значениями;  – находит черты сходства;  – определяет различия между героями;  – результаты сравнительной характеристики оформляет в виде таблицы.  **Дескрипторы:**  -формулирует свою позицию;  -приводит доводы в поддержку своей позиции;  -подбирает цитаты из текста, которые отражают свою точку зрения;  -делает вывод об отношении автора к герою. | Портреты героев, план сравнительной характеристики, зеленые стикеры |
| Конец  3 минуты | **1.(И) Приём «Моя учетная запись»**    **2.Домашнее задание:**  **Творческое письмо.**  1. Выбрать одно из данных ниже утверждений, которое, на ваш взгляд, наиболее точно передает смысл рассказа Л.Н. Толстого и характеры героев.  2. Написать эссе-рассуждение на основе выбранной цитаты.   * *Слабый духом человек противится испытанию, сильный идёт навстречу этому испытанию. Но никому не дано избежать его. (Ч.Т. Айтматов).* * *Высшим отличием человека является упорство в преодолении самых жестоких препятствий. (Людвиг Ван Бетховен).* | Заполнят карточки, прокомментируют записанное  Записывают домашнее задание | Обратная связь | ламинированные карточки для рефлексии  маркеры |