|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО педагога** | | Габбасова К.Б | | | |  |
| **Дата** | | 18.11 | | | |
| **Класс 5 «Б»** | | Количество присутствующих: | отсутствующих: | | |
| **Тема урока** | | Материальная культура древних кочевников. | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке** | | 5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен  5.2.2.6 понимать вклад кочевников в мировую цивилизацию | | | |
| **Привитие**  **ценностей** | | Первоначальное знание истории,культуры своей страны | | | |
| Ход урока | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **Новая тема**  **Заключение (3 мин)**  **рефлексия** | Организационный момент 3мин  Актуализация знаний 7 мин  **Задание 1: Метод ИНСЕРТ (7 мин)**  Работая с текстом о материальной культуре древних кочевников (керамика, украшения, оружие, металлообработка), заполните таблицу ИНСЕРТ:   * 1. **Знаю** – что я уже знаю о прикладном искусстве кочевников.   2. **Хочу узнать** – что мне интересно узнать о культуре кочевников.   3. **Узнал** – что нового я узнал из прочитанного материала.   **Обратная связь от учителя:**   * Учитель проверяет работы каждой группы, делает замечания по содержанию, дает рекомендации для улучшения анализа.   **Задание 2: Метод Фишбоун (10 мин)**   * Работая в группах, используйте метод "рыбья кость" (Фишбоун) для анализа материальной культуры кочевников. В центре диаграммы разместите тему: "Материальная культура древних кочевников". Затем заполните "ребра рыбы", отвечая на следующие вопросы:   1. **Материалы** – какие материалы использовались для создания артефактов?   2. **Технология** – какие технологии были использованы в их производстве?   3. **Влияние на жизнь кочевников** – как эти артефакты влияли на повседневную жизнь?   4. **Вклад в мировую культуру** – как кочевники повлияли на развитие цивилизаций через свои изделия?   **Обратная связь от учителя:**   * Учитель проверяет работы каждой группы, делает замечания по содержанию, дает рекомендации для улучшения анализа.   **Задание 3: Метод "Толстые и тонкие вопросы" (10 мин)**   * Составьте «толстые» и «тонкие» вопросы по теме материальной культуры кочевников.   + **Тонкий вопрос** — вопрос, на который можно ответить кратко (например, «Какие материалы использовались для создания украшений?»).   + **Толстый вопрос** — вопрос, который требует более глубокого осмысления и длинного ответа (например, «Как материальная культура кочевников повлияла на развитие мировой цивилизации?»).   **Обратная связь от учителя:**   * Учитель просматривает вопросы, корректирует, если необходимо, и объясняет, как можно сделать вопросы более глубокими или точными.   . **Что нового ты узнал(а) на уроке?**   1. **Какие задания тебе показались интересными и полезными?** 2. **Что было для тебя сложным или непонятным?** 3. **Как ты оцениваешь свою работу на уроке?** (Поставь себе оценку от 1 до 5, где 1 — мало участия, 5 — активное участие и полное понимание материала).   **Домашнее задание:**  Написать реферат на тему "Материальная культура древних кочевников: влияние на соседние цивилизации". Привести примеры артефактов и объяснить их значение для мировой культуры. | | | - Приветствие и настрой на урок. - Объяснение темы урока и задач.  - Вопросы на повторение: «Какие виды деятельности были основными у кочевых народов?» - Обсуждение карт расселения кочевников и их жизни  **Критерий и дескрипторы:**   * **Критерий:** Заполнение таблицы ИНСЕРТ с логичными и осмысленными ответами. * **Дескриптор:**   + Записывает по крайней мере 2-3 факта в каждую колонку.   + Приводит вопросы в колонке «Хочу узнать», которые соответствуют теме.   + Четко формулирует информацию в колонке «Узнал», опираясь на прочитанный материал.   **Самооценка:**   * Оцените, насколько полно вы заполнили таблицу ИНСЕРТ:   + 1: Заполнил(а) только одну колонку.   + 2: Заполнил(а) две колонки.   3: Заполнил(а) все три колонки с полными и точными ответами  **Критерий и дескрипторы:**   * **Критерий:** Логичность заполнения диаграммы, связь между категориями. * **Дескриптор:**   + Все категории диаграммы содержат минимум 2-3 факта.   + Приводятся объяснения, как артефакты влияли на жизнь кочевников.   + Объясняется вклад кочевников в мировую культуру.   **Самооценка:**   * Оцените, как ваша группа справилась с заданием:   + 1: Диаграмма с недостаточным количеством информации.   + 2: Диаграмма заполнена частично, но есть пробелы.   3: Диаграмма полная, все категории хорошо проработаны  **Критерий:** Умение формулировать вопросы, которые требуют разных уровней размышлений.  **Дескриптор:**   * + Составлено хотя бы 1 "толстый" и 1 "тонкий" вопрос.   + Вопросы четкие и соответствуют теме урока.   + Учащийся может объяснить, почему вопрос является "толстым" или "тонким".   **Самооценка:**   * Оцените, насколько удачно вы составили вопросы:   + 1: Я не понял, как формулировать "толстые" и "тонкие" вопросы.   + 2: Я составил несколько вопросов, но они не совсем правильные.   3: Я составил несколько глубоких и интересных вопросов  Ребята отвечают на вопросы  **Самооценка:**   | **Что мне удалось на уроке?** | **Что я могу улучшить?** | | --- | --- | | (Напишите, что вам удалось на уроке) | (Что вы могли бы сделать лучше?) |   Ученики записывают дз в дневники | Самооценивание  Обратная связь | Интерактивная.доска,картинки,видеоролик  Схема фишбоун  Листы самооценивания  История Казахстана:  Учебник для 5-го класса обшеобразовательной школы  С.Р.Ахметова, А.М.Ибраева, А.А.Кулымбетова, А.С.Магзумова, А.М.Аркабаева -  Астана: НИШ, 2017  Приложение 2  Маркеры,  Рисунки,  Задания |