|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФИО педагога** | Габбасова К.Б |  |
| **Дата** | 18.11 |
| **Класс 5 «Б»** | Количество присутствующих:  | отсутствующих: |
| **Тема урока** | Материальная культура древних кочевников. |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке**  | 5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен5.2.2.6 понимать вклад кочевников в мировую цивилизацию |
| **Привитие** **ценностей** | Первоначальное знание истории,культуры своей страны |
| Ход урока |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание**  | **Ресурсы** |
| **Начало урока****Новая тема****Заключение (3 мин)****рефлексия** | Организационный момент 3минАктуализация знаний 7 мин**Задание 1: Метод ИНСЕРТ (7 мин)**Работая с текстом о материальной культуре древних кочевников (керамика, украшения, оружие, металлообработка), заполните таблицу ИНСЕРТ: * 1. **Знаю** – что я уже знаю о прикладном искусстве кочевников.
	2. **Хочу узнать** – что мне интересно узнать о культуре кочевников.
	3. **Узнал** – что нового я узнал из прочитанного материала.

**Обратная связь от учителя:*** Учитель проверяет работы каждой группы, делает замечания по содержанию, дает рекомендации для улучшения анализа.

**Задание 2: Метод Фишбоун (10 мин)*** Работая в группах, используйте метод "рыбья кость" (Фишбоун) для анализа материальной культуры кочевников. В центре диаграммы разместите тему: "Материальная культура древних кочевников". Затем заполните "ребра рыбы", отвечая на следующие вопросы:
	1. **Материалы** – какие материалы использовались для создания артефактов?
	2. **Технология** – какие технологии были использованы в их производстве?
	3. **Влияние на жизнь кочевников** – как эти артефакты влияли на повседневную жизнь?
	4. **Вклад в мировую культуру** – как кочевники повлияли на развитие цивилизаций через свои изделия?

**Обратная связь от учителя:*** Учитель проверяет работы каждой группы, делает замечания по содержанию, дает рекомендации для улучшения анализа.

**Задание 3: Метод "Толстые и тонкие вопросы" (10 мин)*** Составьте «толстые» и «тонкие» вопросы по теме материальной культуры кочевников.
	+ **Тонкий вопрос** — вопрос, на который можно ответить кратко (например, «Какие материалы использовались для создания украшений?»).
	+ **Толстый вопрос** — вопрос, который требует более глубокого осмысления и длинного ответа (например, «Как материальная культура кочевников повлияла на развитие мировой цивилизации?»).

**Обратная связь от учителя:*** Учитель просматривает вопросы, корректирует, если необходимо, и объясняет, как можно сделать вопросы более глубокими или точными.

. **Что нового ты узнал(а) на уроке?**1. **Какие задания тебе показались интересными и полезными?**
2. **Что было для тебя сложным или непонятным?**
3. **Как ты оцениваешь свою работу на уроке?**(Поставь себе оценку от 1 до 5, где 1 — мало участия, 5 — активное участие и полное понимание материала).

**Домашнее задание:**Написать реферат на тему "Материальная культура древних кочевников: влияние на соседние цивилизации". Привести примеры артефактов и объяснить их значение для мировой культуры. | - Приветствие и настрой на урок. - Объяснение темы урока и задач.- Вопросы на повторение: «Какие виды деятельности были основными у кочевых народов?» - Обсуждение карт расселения кочевников и их жизни**Критерий и дескрипторы:*** **Критерий:** Заполнение таблицы ИНСЕРТ с логичными и осмысленными ответами.
* **Дескриптор:**
	+ Записывает по крайней мере 2-3 факта в каждую колонку.
	+ Приводит вопросы в колонке «Хочу узнать», которые соответствуют теме.
	+ Четко формулирует информацию в колонке «Узнал», опираясь на прочитанный материал.

**Самооценка:*** Оцените, насколько полно вы заполнили таблицу ИНСЕРТ:
	+ 1: Заполнил(а) только одну колонку.
	+ 2: Заполнил(а) две колонки.

3: Заполнил(а) все три колонки с полными и точными ответами**Критерий и дескрипторы:*** **Критерий:** Логичность заполнения диаграммы, связь между категориями.
* **Дескриптор:**
	+ Все категории диаграммы содержат минимум 2-3 факта.
	+ Приводятся объяснения, как артефакты влияли на жизнь кочевников.
	+ Объясняется вклад кочевников в мировую культуру.

**Самооценка:*** Оцените, как ваша группа справилась с заданием:
	+ 1: Диаграмма с недостаточным количеством информации.
	+ 2: Диаграмма заполнена частично, но есть пробелы.

3: Диаграмма полная, все категории хорошо проработаны**Критерий:** Умение формулировать вопросы, которые требуют разных уровней размышлений.**Дескриптор:** * + Составлено хотя бы 1 "толстый" и 1 "тонкий" вопрос.
	+ Вопросы четкие и соответствуют теме урока.
	+ Учащийся может объяснить, почему вопрос является "толстым" или "тонким".

**Самооценка:*** Оцените, насколько удачно вы составили вопросы:
	+ 1: Я не понял, как формулировать "толстые" и "тонкие" вопросы.
	+ 2: Я составил несколько вопросов, но они не совсем правильные.

3: Я составил несколько глубоких и интересных вопросовРебята отвечают на вопросы**Самооценка:**

| **Что мне удалось на уроке?** | **Что я могу улучшить?** |
| --- | --- |
| (Напишите, что вам удалось на уроке) | (Что вы могли бы сделать лучше?) |

Ученики записывают дз в дневники | СамооцениваниеОбратная связь | Интерактивная.доска,картинки,видеороликСхема фишбоунЛисты самооцениванияИстория Казахстана: Учебник для 5-го класса обшеобразовательной школыС.Р.Ахметова, А.М.Ибраева, А.А.Кулымбетова, А.С.Магзумова, А.М.Аркабаева - Астана: НИШ, 2017 Приложение 2Маркеры,Рисунки,Задания |