**Тақырыбы: «Артикуляцияның ән айтудағы маңызды ролі»**

    **Сабақтың мақсаты**:  Әншінің музыкалық жаттығуларды және вокалдық

шығармаларды орындау барысында, әннің сөздерін дұрыстап айту арқыл артикуляциялық аппараттың жетілдіруі және қою.

**Білімділік**: Оқушының вокалды-техникалық  дағдылары бойынша алған білімдерін жүйелеп,толықтыру.

**Дамытушылық**:  Вокалды-техникалық әдіс-тәсілдерді жетілдіру және оқушының шығармашылық қабілеттерін дамыту.

**Тәрбиелілік:** Музыка тыңдату арқылы оқушыны сүйіспеншілікке, адамгершілікке, мамандыққа баулу.

**Сабақтың түрі:** Қайталау

**Сабақтың әдіс-тәсілдері**: Сұрақ жауап,Түсіндіру. Талдау. Жеке-дара жұмыс. Шығармаларды орындау.

**Техникалық құралдар:**  Интерактивтік тақта,слайд-шоу, аудио диск.

**Орындалатын шығармалар**:  Б.Бейсенова «Ауылым - алтын бесігім»

 Б. Нұрмышева «Табиғат» В.В.Емельяновтың «Артикуляциялық гимнастика»

 Жаттығулар жинағы: А.Молдагаинов, Ж.Рахимова «Уроки музыки и пения» постановка голоса.

**Сабақтың барысы**:

1. **Ұйымдастыру кезеңі**: Оқушының дайындығын тексеру. Вокалды-техникасын

қалыптастыруда ең маңызды рөл атқаратын жұмыс күнделікті жаттығуларды дұрыс

жүргізу және оқушының оны түсініп орындауы.

Әрбір жаттығуды орындау кезінде оқушыға қандай мақсатпен, қалай айту керектігін

түсіндіру.

 1.Дауыс аппаратына арналған гимнастикалар, жаңылтпаштар,  яғни дауысты

жаттықтыратын жаттығулар.

2. Дауыс-бұл музыкалық аспап. Дауысты дұрыс қою үшін-вокалдық шығармаларды дұрыс айту, яғни ән айту.

3. Ең алдымен тыныс алу жолдарын қайталау, жаттығулар жасау.

Вокалдық жаттығулар дауыс аппаратын дамытады. Сондықтан біз Емельяновтың дауыс аппаратына арналған жаттығуларды жасаймыз.

Келесі жаттығу ерін мен жұмыс жасау жаттығуынан бастаймыз, кейін «р» әрпін дұрыс анық айтқызып жаттығулар жасату.

- Әр түрлі буындарды «legato» және «staccato» түрінде орындау

-  Миии-ааааа-миии-ааааа

-  Жаттығуды дауысты дыбыстармен немесе буындармен айтқызу.

- Нара-ри-пам-пам

- Та-та-та-та-та-та-та

- И-и-и-и арпеджио

**Жаңылтпаштар:**

 1.Қар жауды

үсті-үсті, Түс-түсты, қыс қысты.

2.Кер құлан ба,

Кер құнан ба.

«ұ», «і», «ы», «р» әріптерін дикциялық жаттығу.

**2.**  **Кезең.**

Үй тапсырмасын тексеру:

-  Әннің сөзін жаттау, әуенін таза айтып келу.

-  Б.Бейсенова «Ауылым алтын бесігім» әннің сөзін және  қателескен

жерлерімен жұмыс жасау. «Белгіленген сөздер мен жұмыс жасап, көрсету, үйде

орындап келу.

**3.Кезең**.  Келесі ән «Табиғат»  авторы және әуенін жазған Баян Нұрмышева.

**Әннің авторымен  қысқаша таныстырып өту.**

**4. Жаңа тақырып.**

**«Табиғат»** әнімен жұмыс істеу. Әннің әр шумағында айтылатын сөздерге екпін қою, артикуляцияның жақсы жұмыс жасауын қадағалау.

а) **Артикуляциялық  туралы түсініктеме.** Артикуляция – (латынша) – айтылу, айту деген мағынаны береді. **«Артикуляция» - с**өйлеу дыбыстарын шығарудағы, жасаудағы дыбыстаушы мүшелердің қызметі.

б) «Табиғат» әнімен артикуляция тақырыбын ұштастыру.

**5. Кезең**. «Табиғат» әніне талдау жасау.

**Қорытынды:** Артикуляцияға байланысты әр түрлі буындарда жаттығулар айтқызу.

**6.Үй тапсырмасы:** Артикуляцияның ән айтудағы мақсаттары мен ережелерін жатқа айту.
Емельяновтың дауыс аппаратына арналған жаттығуларды жасау.
**7.** **Бағалау.**