Использование игровых методов и приемов

в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями интеллекта

Подойницына Марина Александровна

специальный педагог специальной организации образования

КГУ «Специальная школа-интернат №4» управления образования Павлодарской области, акимата Павлодарской области.

***Аннотация*** *– в данной статье изложены игровые методы и приемы для коррекционно-развивающих занятий, а также результаты их применения в учебно-образовательном процессе в специальных и общеобразовательных школ.*

***Аннотация*** *- бұл бапта түзету-дамыту сабақтары үшін ойын әдістері мен тәсілдері, сондай-ақ оларды арнайы және жалпы білім беретін мектептерде оқу-білім беру процесінде қолдану нәтижелері баяндалған.*

**Ключевые слова:** Игра, коррекционно-развивающая среда, учащиеся с нарушениями интеллекта, специальная школа, инклюзивное образование, учебно-образовательный процесс.

**Түйінді сөздер:** Ойын, түзету-дамыту ортасы, ақыл-ойы бұзылған оқушылар, арнайы мектеп, инклюзивті білім беру, оқу-білім беру процесі.

**Введение:**

Общеизвестно, что учительский труд – это бесконечный поиск. Организовать обучение детей с нарушениями интеллекта отсталостью так, чтобы им было интересно, и при этом они активно работали, является волнующей проблемой учителей коррекционной школы. Чтобы процесс обучения был доступным, увлекательным и творческим, необходимо использовать новые со временные технологии.

Одним из таких технологий является игра, которую я систематически применяю на уроках, на разных его этапах. Увлечѐнные игрой, дети легче усваивают программный материал, приобретают определѐнные знания и умения. Наиболее важной игровой деятельностью в развитии личности ребѐнка являются предметные, дидактические, подвижные, театрализованные, строительно-конструктивные и сюжетно-ролевые игры.

Игра выполняет ряд функций: функция социализации; функция коммуникации; диагностическая функция; терапевтическая функция; развлекающая функция; функция коррекции.

Реализуя функции социализации и коммуникации, игра является сильнейшим средством включения ребѐнка в систему общественных отношений, усвоения им богатств культуры, позволяет ребѐнку войти в реальный контекст сложных человеческих коммуникаций.

Диагностическая функция игры предоставляет возможность педагогу диагностировать различные проявления ребѐнка (интеллектуальные, творческие, эмоциональные и др.). В то же время, игра является «полем самовыражения», в котором ребѐнок проверяет свои силы, возможность в свободных действиях, самовыражения и самоутверждения себя.

Терапевтическая функция игры заключается в использовании игры как средство преодоления различных трудностей, возникающих у ребѐнка в поведении, общении, учении.

Функция коррекции в игре вносит позитивные изменения, дополнения в структуру личностных показателей ре бѐнка. В игре этот процесс происходит естественно, мягко. Развлекающая функция игры являются одной из основных функций.

**Исследовательская часть.**

На уроках, благодаря специально созданным ситуациям, дети обучаются необходимым бытовым навыкам, овладевают общепринятыми нормами поведения. Для этого использую сюжетно-ролевые игры, состоящие из множества компонентов: целевого, потребностно-мотивационного, содержательного операционного, результативного.

Для того чтобы организовать игру, стать активным участником игровых действий и отношений, ребѐнок должен овладеть разнообразными знаниями и практическими умениями. И вместе с тем игра является средством обогащения и уточнения представлений, создаѐт условия для освоения способов поведения в тех или иных жизненных ситуациях, способствует формированию произвольности поведения ребѐнка. Он учится выполнять определѐнные действия и правила, подчинять свои желания и интересы требованиям роли.

Важное место в игре занимает речь, которая не только сопровождает игру, но и выполняет в ней специфическую функцию замещения воображаемых в мысленном плане действий, предметов, образов. Многие дети с нарушением интеллекта, владея обиходной речью, не умеют включать еѐ в игровой процесс, а сюжетно-ролевую игру невозможно развернуть без участия речи. Тем большую трудность в обучении вызывают дети с грубым нарушением речи и неговорящие, которые составляют большую часть моих учеников. Но существует множество форм альтернативной коммуникации, которые облегчают таким детям общение.

Кроме использования жестикуляционно мимических методов, находят широкое применение во время учебного процесса такие разнообразные средства коммуникации, как фотографии, картинки, знаки, символы. Моя роль, как педагога, заключается в поиске подходящего способа общения с детьми с ограниченными возможностями здоровья, учитывая их психофизические и индивидуальные особенности.

**Практическая часть.**

Успешность процесса обучения игре определяется поэтапностью перехода от предметных игр к конструктивным и сюжетно-ролевым. Последовательное включение ребѐнка в игру, его обучение обеспечивает формирование таких компонентов игровой деятельности, как целевого, потребностно мотивационного, операционного и содержательного.

Так же успешность обучения ребѐнка с нарушением интеллекта игре зависит и от применения комплексного подхода, включающего в себя следующие компоненты: ознакомление детей с окружающим миром в процессе активной деятельности; обучающие предметные игры; организация предметно-игровой среды; общение взрослого с детьми в процессе игры.

В работе с учащимися широко использую разнообразные дидактические игры. Так, например, в ходе изучения на уроках «Сенсорное развитие», «Познавательное развитие», «Предметно практическая деятельность» темы «Игрушки», готовящей детей к сюжетно-ролевой игре «Магазин игрушек», проводятся следующие игры: «Назови игрушку», «Найди игрушку, нарисованную на картинке» (соотнесение предмета и изображения), «Волшебный мешочек» и др. При изучении игровых тем осуществляется подготовительная работа. Например, перед проведением сюжетно-ролевой игры «Автобус» рассматриваются картины и иллюстрации в альбомах, где изображѐн различный транспорт; чтение детской литературы; экскурсия к автобусной остановке, наблюдение за автобусом и работой шофѐра; наблюдение за светофором и действиями транспорта и пешеходов. Важным средством закрепления впечатлений детей от экскурсии является отражение впечатлений в рисунке. Но дети с умеренными нарушениями интеллекта практически самостоятельно не рисуют, а следовательно, не стремятся выразить свои впечатления в рисунке. Поэтому использую в практике комментированное рисование, воспроизводя уже увиденную и прожитую ситуацию, называя персонажей картинки и т. п.

Большую помощь при закреплении темы оказывают сделанные по ходу экскурсии фотографии, которые потом рассматриваем с детьми, раскладываем с каждым ребѐнком в логической последовательности, помещаем на стенд «Наш мир».

Важным элементом, без которого невозможно проведение игры, является игровое действие. А так как дети с нарушениями интеллекта самостоятельно им не овладевают, использую такие приѐмы, как совместные действия ребѐнка и взрослого, выполнение действий по подражанию, по демонстрации образца действий, словесной инструкции. И чтобы ребѐнок чувствовал себя уверенно, комфортно в процессе игры важно создать высокий эмоциональный фон, исключить упрѐки и нравоучения в адрес ребѐнка.

Одним из основных компонентов комплексного подхода в обучении игре детей с нарушениями интеллекта является организация предметно-игровой среды, которая позволяет использовать игру как средство коррекции недостатков психического и физического развития.

Учебно-образовательная среда, в которой занимаются мои учащиеся, довольно просторная и включает в себя: учебную зону для учащихся; рабочую зону учителя; игровую зону; зону развития сенсорных процессов.

Игровая среда организована в одной из частей учебной комнаты. При этом игровые уголки оформляются мобильными, компактными играми и игрушками, которые дети могут активно использовать в игровом процессе.

Игровая атрибутика систематизирована по темам игр. В своей работе использую систему тематических пространств. В кабинете стоят невысокие столики с дидактическим материалом, который соотносится с назначением данного уголка. В классе есть «Уголок гигиены», уголок математики «Учимся считать», уголок СБО, «Учимся, играя», уголок развития речи «Мир вокруг нас». Весь материал взаимозаменяем. Например, при изучении темы «Личная гигиена» на столике лежат картинки с изображением средств личной гигиены, сюжетные картинки о правильной последовательности процедур личной гигиены. Дети могут увидеть, потрогать, понюхать (включаются все анализаторы) и применить по назначениию предметы гигиены, опираясь на сюжетные картинки.

При этом в зависимости от темы изучения, широко применяю игровые приѐмы «Угадай по вкусу», «Угадай по описанию» и др. Нередко пользуюсь приѐмом, когда направляю детей к тому уголку, который соответствует уроку по расписанию. Делается это как бы между делом: «А что у нас на этом столе? Давайте подойдѐм и посмотрим!». Такой вариант организации среды и обучения наиболее оптимален для работы с детьми с нарушениями интеллекта.

**Заключение.**

Формируя у детей адекватное поведение, активизируя деятельность по средством игры, стараюсь неукоснительно соблюдать принципы организации игры: отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру; принцип развития игровой динамики; принцип поддержания игровой атмосферы (поддержание реальных чувств детей); принцип взаимосвязи игровой и неигровой деятельности. Особо важно переносить основной смысл игровых действий в реальный жизненный опыт детей.

В ходе наблюдения и апробирования данной исследовательской деятельности, я пришла к выводу, что применение данного пособия в учебно-образовательном процессе , как в специальных , так и общеобразовательных учреждениях имеет положительную динамику. О чем свидетельствуют следующие результаты:

1. Уровень усвоения культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания с начало учебного года вырос на 15%.
2. Усвоение учебного материала проходит успешнее, так как учащимся легче усваивать учебный материал через игровую деятельность.
3. Улучшился благоприятный психологический климат обучения детей с ООП в общеобразовательных учреждениях, так как игра сплачивает детский коллектив.

Итак, основываясь на своем опыте практической деятельности, могу сделать вывод, что применение дидактических игр в коррекционно-образовательном процессе дает положительные результаты. Рекомендую к использованию и применению, как специальных , так и общеобразовательных учреждениях.

**Перечень использованных источников**

1. Брюс Л. Бейкер, Алан Дж. Брайтман. Путь к независимости. Обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам. - М.: 1997.
2. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. - М.: Просвещение, 2010.
3. Кинаш Е. А. Игры и упражнения по формированию культурно-гигиенических навыков и самообслуживания у глубоко умственно отсталых детей. //Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. - №1, 2002. С. 17-23.
4. Ленок Я. Я. Коррекционно-развивающие упражнения и игры// Дефектология. -1996.-№5.-с. 81-83.
5. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. - М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.
6. Моржина Е. В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. М.: Теревинф, 2006. - 40 с. - (Серия: Лечебно-педагогические программы).
7. Шинкаренко Г. И. Развитие самостоятельности умственно отсталых школьников (на занятиях по формированию навыков самообслуживания). В сб. Воспитание аномальных детей в дошкольных учреждениях (по материалам Всесоюзных Педагогических чтений) / Под ред. Н. Г. Морозовой. - М.: 1978. С. 50- 56