**Мендыбаева Нургуль Уалихановна**

Методическая работа:

«Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через казахские народные игры»

г.Костанай, 2025 г.

Методическая работа

Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через казахские народные игры

Введение

Национальная культура — это неотъемлемая часть идентичности каждого народа. Для детей дошкольного возраста важно развивать интерес и уважение к своей культуре. Одним из эффективных способов приобщения к традициям и ценностям казахского народа являются народные игры. Они не только развивают физические навыки, но и формируют моральные качества, социальные навыки, а также знакомят детей с богатым наследием казахского народа.

Цели и задачи методической работы

Цель:

Формирование у дошкольников знаний о казахской культуре и традициях через знакомство с народными играми.

Задачи:

1. Разработать программы и методики для проведения игр с детьми.

2. Познакомить детей с историей и традициями казахских народных игр.

3. Способствовать развитию физических, интеллектуальных и коммуникативных навыков дошкольников.

4. Формировать положительное отношение к традиционной культуре Казахстана.

Основная часть

1. Значение народных игр в воспитании детей

Казахские народные игры несут в себе элементы развлечения, обучения и социализации. Они способствуют развитию силы, ловкости, быстроты, а также формируют умение работать в команде. Помимо этого, игры включают в себя элементы народной мудрости, что обогащает детей духовно.

2. Обзор казахских народных игр

- Теңгеалу (Взять тенге):

Игра на ловкость, в которой дети должны собрать как можно больше монет, разложенных на земле.

- Асықойын (Игра в асык):

Игра с костями, которая развивает мелкую моторику и координацию.

- Қызқуу (Догонялки):

Игра на скорость и ловкость, в которой один участник ловит других. Развивает физическую активность.

3. Методика проведения занятий

1. Подготовка: Объяснить детям значения игр, рассказать о традициях, связанных с каждой игрой.

2. Проведение игр: Установить правила, организовать игроков и обеспечить безопасность во время игр.

3. Обсуждение: По завершении игры обсудить с детьми их ощущения, что они узнали нового о культуре и традициях своего народа.

4. Использование мультимедийных материалов

Для более глубокого понимания детей о народных играх можно использовать мультимедийные презентации, видео с примерами игр, а также изображения и иллюстрации, которые помогут визуализировать традиции.

Заключение

Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через казахские народные игры является важным аспектом их воспитания и образования. Игры не только приключение и развлечение, но и метод передачи знаний о культуре, традициях и ценностях. Включение казахских народных игр в образовательный процесс обогащает детей опытом и формирует личность, способную ценить и уважать своё культурное наследие.

Рекомендации

1. Внедрять игры в повседневную деятельность детей, включая их в праздники и мероприятия.

2. Использовать игры для формирования познавательного интереса к изучению казахской культуры.

3. Привлекать родителей к процессу, организуя совместные игры и мастер-классы.

Список литературы

1. Омарова, Г. «Культурное наследие Казахстана». Алматы, 2020.

2. Нургалиева, А. «Детские игры как средство приобщения к культуре». Астана, 2019.

3. Тасмагамбетова, А. «Традиционные игры казахского народа». Алматы, 2021.

Данная методическая работа может быть использована педагогами и воспитателями для эффективного приобщения детей к национальной культуре через игры, что способствовало бы формированию их культурной идентичности.