Зияханова Гульмира Умирзаковна,

учитель русского языка и литературы

школы-лицея «Қазғарыш» №50

имени Райымбек батыра

**Развитие читательской грамотности**

**на уроках русского языка и литературы**

Формирование функциональной грамотности обучающихся – приоритетное направление современного казахстанского образования.

«Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [1].

Важнейшим компонентом функциональной грамотности является читательская грамотность. Что мы подразумеваем под понятием читательская грамотность? «**Читательская грамотность** – способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать ее при решении учебных,

учебно – практических задач и в повседневной жизни» [2].

Одним из путей развития читательской грамотности является подход к обучению смысловому чтению, которое способствует формированию личности грамотного читателя, приобретению им жизненного и социального опыта. Смысловое чтение отличается от другого чтения тем, что при смысловом чтении осуществляется процесс интерпретации. Его цель – максимально уловить детали и наиболее полно осмыслить содержание текста.

Предлагаю рассмотреть приемы работы для формирования читательской грамотности, которые я применяю на уроках русского языка и литературы.

1 Приём «Мозаика». «Реконструкция текста».

Сложение целого текста из частей.  Текст разделяется на части (предложения, абзацы). Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения. В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

2.Приём «Перепутанные логические цепочки». Приём помогает запомнить и осмыслить большой объём информации, выявить закономерность каких-либо событий, явлений. Приём работает на развитие критического мышления, памяти и умение логически мыслить. Метод можно использовать на любой стадии урока. Ученикам предлагается набор фактов, последовательность которых нарушена; ребята расставляют события в нужном порядке.

Например, на уроках литературы изучается биография писателя, и запомнить все ключевые даты и события сложно. Предложите ученикам составить логическую цепочку, зафиксировав все важные моменты.

3.Приём «Реставрация текста». Этот приём подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

4.Приём «Опорный конспект». Форма учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определённых ограничительных условиях. Это задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы. Подобное задание может быть дано в качестве домашней работы, как правило, по группам.

5. Приём «Верные-неверные утверждения». Приём можно применять как при постановке проблемы: дать предложения, чтобы ученики нашли ответы в материале параграфа, так и при контроле: проверить внимательность чтения на сюжетном и детальном уровнях. На уроках литературы такой приём особенно удобен при проверке текстов большого объема.

Чтобы развить читательскую грамотность, можно вовлечь учащихся в текстовую деятельность на уровне визуализации (создание видеофильмов по произведениям; рекламных сообщений, роликов; небольших видеофрагментов по тому или иному произведению; создание интеллект-карт и т.д.). Когда дети самостоятельно создают их, ошибаются, смотрят друг у друга, перепроверяют, тогда они понимают, что создают что-то свое, вовлекаются в эту деятельность.

Система работы с текстом на уроках русского языка и литературы способствует развитию аналитических умений школьников, их читательской грамотности, восприятию произведения в единстве его содержания и формы, формирует навыки как рационального, так и эмоционального чтения, позволяет максимально использовать образовательные ресурсы, соотносить их с личностными потребностями школьников и обеспечивать развитие их функциональной грамотности.

**Литература**:

1. Леонтьев А.А. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.

2.Анисимова Л.М. Формирование читательской компетентности. 2013 г.

3. Брякова И.Е., Кулаева Г.М., П.А. Якимов Развитие читательской грамотности учащихся средней школы: уроки речеведения и внеклассного чтения. – Оренбург, 2021 – 100 с.