***КГКП «Ясли-сад №38 «Ласточка» Отдела образования по городу Риддеру Управления образования ВКО***

***Доклад***

***Тема: «Региональный краеведческий компонент в системе дошкольного воспитания»***

 ***Методист: Ельсюкова Л.А.***

***2021 ГОД***

***«Патриотизм начинается с любви к своей земле, к своему аулу, городу, региону, с любви к малой родине»… Особое отношение к родной земле, ее культуре, обычаям, традициям – это важнейшая черта патриотизма…»*
*Из Статьи***

***Президента РК Н.А.Назарбаева***

***"Взгляд в будущее: модернизация***

***общественного сознания"***

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека, это время первоначального становления личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка и очень важно посеять, и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому, семье, детскому саду, городу, Отечеству.

Базовый этап формирования у детей любви к Родине это - накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.. И одна из важных наших задач воспитать в детях бережное отношение ко всему тому, что их окружает, осознать себя частью города, заложить фундамент личности в ребенке. Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитали настоящего патриота.

Психолого-педагогические исследования показали, что детям дошкольного возраста могут быть доступны знания о некоторых событиях истории, фактах географии, культуры и искусства, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес, т. е. детям дошкольного возраста доступны занятия краеведением.

Что же такое краеведение?

 **Краеведение** — полное изучение определённой части страны, города или других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение — социально значимое и необходимое направление работы с детьми. Его значение трудно переоценить: воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой республики, мы тем самым формируем глубокую привязанность к нему, чувство гордости. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края — верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Поэтому, работая над проблемной темой детского сада «Повышение качества воспитания и образования на основе использования инновационных образовательных технологий как фактор гуманизации учебно-воспитательного процесса», решили одним из направлений работы взять краеведение.

Цель краеведения в нашем дошкольном учреждении — воспитание нравственного гражданина, патриота малой родины, любящего и знающего свой край, город, (его традиции, памятники истории и культуры).

Задачи:

* Формировать представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.
* Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, району, городу, краю, стране;
* Воспитывать чувство привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.
* Воспитывать потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
* Воспитывать уважение к людям труда, знаменитым землякам.
* Формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

 На основе впечатлений и знаний о своем городе, районе формируются патриотические чувства, которые проявляются не только в сложных жизненных ситуациях, но и в каждодневном труде. Они не возникают сами по себе, это результат целенаправленного воздействия на человека, начиная с раннего возраста. Однако без помощи взрослого детям трудно выделить в окружающем значимое и характерное, необходимо направить их восприятие на происходящие события в окружающей жизни, чтобы они ценили прошлое и дорожили настоящим. Это требует ответственной и глубокой работы со стороны воспитателей и родителей.

Повышение компетентности воспитателей в вопросах патриотического воспитания предполагает активное познание культурно-исторического наследия родного города и края и современных технологий обучения. Успеха в воспитании можно добиться, если воспитатель любит родные места, постоянно пополняет свои знания о них.

Начиная работу по воспитанию у дошкольников любви к родному краю, педагог, прежде всего, должен сам хорошо знать его историю, он должен продумать, что целесообразно показать и о чём рассказать детям.

С целью развития творческого потенциала педагогов, их компетентности в вопросах краеведения провели долгосрочный семинар – практикум «Региональный краеведческий компонент в системе дошкольного образования».

Семинар-практикум разделили на четыре направления:

1. Историческое краеведение.
2. Природо-географическое краеведение
3. Художественное краеведение
4. Литературное краеведение.

На семинаре по первому направлению воспитатели: Рамазанова Раушан Акановна и Жумартбекова Гульнара Алтаевна познакомили педагогов с историей города Риддер, подобрав интересный фото и видеоматериал.

По второму направлению выступили воспитатели: Лукина Е.Г. и Шерстобаева К.И. С их помощью педагоги «побывали» в «сказочных» местах нашего природного края. На стыке трех хребтов Коксуйского, Ивановского, Халзун находится завораживающее своей красотой место «Каменная сказка»,

Художественное краеведение представили педагоги: Венедиктова Н.Г. и Вишнякова О.Р. Наталья Геннадьевна познакомила педагогов с известными композиторами, танцорами, хореографическими ансамблями. Оксана Рафаиловна с художниками, архитекторами.

И закончили семинар-практикум воспитатели: Мезенцева С.В. и Шаткуте Н.С. литературной гостиной, познакомив с писателями и поэтами города.

Основываясь на богатый и разнообразный материал решили воспользоваться следующими формами и методами работы в направлении краеведения:

* Организованной учебной деятельностью, где у дошкольников формируется система элементарных знаний, осуществляется развитие основных познавательных процессов и способностей;
* Беседами, которые используюм в качестве словесного метода на занятиях, и как самостоятельную форму работы с детьми на разные темы;
* Познавательный рассказ, его сопровождаем наглядным материалом- фотографиями, иллюстрациями, слайдами и т.п. – экскурсии, обеспечивающие знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного города.
* Праздниками, развлечениями – на которых знакомим детей с культурой и традициями народа, населяющего наш край.
* Организацией выставок детского и совместного с родителями творческих работ.
* Чтением произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.
* Краеведческими играми, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе;
* Прогулки, походы, экологическая тропинка – эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир.
* Виртуальными экскурсиями, которые позволяют нам разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у дошкольников.

Вовлечение дошкольников в самостоятельную поисковую деятельность повысило познавательную и эмоциональную активность детей. Наибольший эффект дал такой метод, как постановка проблемы или создание проблемной ситуации. Занятие, начатое с проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющие знания для ее решения.

* Значимым в работе методом явился метод проектов. Проекты по краеведению позволяют не только сформировать представления о малой и большой Родине, но и способствуют развитию самостоятельности мышления, целеустремленности, настойчивости, креативности, помогают ребенку сформировать уверенность в собственных возможностях, а главное развивают умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

С использованием и действенностью метода проектов вы познакомитесь, посетив наши мероприятия с детьми.

Использование такого многообразия форм и методов способствовало закреплению полученных знаний у детей, благотворно повлияло на воспитание патриотических и гражданских чувств, дало возможность почувствовать детям их сопричастность к истории и современной жизни города.

Еще одно важное условие в работе по краеведению - создание предметно-развивающей среды в ДУ.

* С целью приобщения дошкольников к истокам национальной культуры, истории, природе родного края, нами был реализован проект создания мини-музея «Люблю тебя, мой край родной».
* Средство музейной педагогики помогают заинтересовать и привлечь к партнерскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить уважение у ребенка к обществу, традициям семьи.
* В настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, а вот в нашем мини-музее не только можно, но и нужно: "в процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка".
* В создание минимузея удалось вовлечь и воспитанников и родителей. От участия родителей в работе выигрывают все. Дети - дошкольники начинают с гордостью и уважением относиться к своим родным, родители приобретают опыт сотрудничества со своим ребёнком и с коллективом детского сада.

 В процессе создания мини-музея, осуществлялось сотрудничество и конструктивное взаимодействие педагогов и родителей. У детей сформировались элементарные представления о создании музейной коллекции, развился познавательный интерес к экспонатам мини-музея.. В создании нашего мини-музея принимали участие, как сами воспитанники, так и их семьи. Именно они принесли многие экспонаты, помогли в оформлении экспозиции. Многие экспонаты как бы дали возможность ребенку прикоснуться к истории своей семьи, вызвать сильные эмоции, заставляя сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствовало бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Ведь бабушки и дедушки воспитанников – это живые участники истории города. Старые фотографии, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь с родной землей.

Полученные результаты по приобщению детей к музейной культуре, к миру общечеловеческих ценностей, к развитию интеллектуальных и творческих способностей в проектной деятельности, показывают необходимость и важность такой работы в детском саду*.*

*В процессе работы по направлению краеведение нам удалось:*

1. В рамках проектной исследовательской деятельности и создании мини-музея активизировать сотрудничество с семьями воспитанников
2. Организовать взаимодействие ДУ со специалистами общественных и образовательных организаций, занимающихся вопросами краеведения.
3. Повысить профессиональную компетентность педагогов по организации работы духовно-нравственной и патриотической направленности средствами краеведения.
4. Создать банк фото и видео материалов о Риддере, о природе родного края.
5. Сформировать у воспитанников представления о малой Родине как месте, где человек родился и живет, чувство гордости за свой город, край и его жителей.

 Работа по данному направлению будет продолжаться, так как существует потребность в краеведческой работе, т.к. краеведение - основа воспитания патриотизма.

. Итоговая деятельность, проведенная с детьми, показала, что уровень знаний детей о родном городе и крае повысился. В процессе познания малой Родины дети учатся любить ее, любить и уважать людей, живущих рядом.

Дети стали открытыми в проявлении чувств: они говорят о своей любви к городу, родной природе, проявляют уважение к ветеранам, людям-труженикам, проявляют желание узнавать историю родного города, края. У детей развилось умение сравнивать и сопоставлять события и явления, появилось разграничение старого и нового, умение воспринимать конкретные исторические события, возрос познавательный интерес. В процессе работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной у детей обогатился и активизировался словарь, сформировался интерес к исследованию природы родного края, значительно расширилось представление об окружающем мире.

Результатом работы так же явились положительные изменения в отношении родителей к проблеме патриотического воспитания. У родителей выработалась активная позиция, появилось чувство ответственности за духовно-нравственное становление детей.

Результатом нравственного воспитания является появление и утверждение у наших  детей определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, тем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев у них наблюдается. Конечно, процесс становления личности и ее нравственной сферы не может быть ограничен возрастными рамками. Он продолжается и видоизменяется всю жизнь. Но естьтакие азы, без которых человек не может функционировать в человеческом обществе, и поэтому обучение этим азам необходимо осуществлять как можно раньше, чтобы дать ребенку  “путеводную нить“.