**Внеклассное мероприятие в начальной школе**

**Экскурсия в краеведческий музей города Рудного**

**Тема: «Люби и знай родной свой край»**

**Цель:** Воспитание чувства гордости за город, в котором живем; обобщить и систематизировать знания о родном крае, познакомить с краеведческим музеем города Рудного, расширение детского кругозора.

**Задачи:**

Формировать представления детей о родном крае и родном городе; Закрепить знания о знакомых улицах, формировать общее представление об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик города; Воспитывать умение видеть красоту родного края и города, воспитывать чувство гордости за принадлежность к своему народу, доброжелательное отношение к людям другой национальности.

**Методические приемы**: дидактические игры, вопросно-ответная беседа, художественное слово, конструктивная деятельность, мозговой штурм, качественные ресурсы.

**Билингвальный компонент:** родной город - туған қалам, целина - тың, металлургический комбинат - металлургия комбинаты.

**Оборудование:** демонстрационный: карта Казахстана, альбом с фотографиями достопримечательностей города Рудного, кукольный театр; дидактические игры «1,2,3 рыбка плыви», «Теремок», атрибуты кукольного театра, материал для конструктивной деятельности.

**Предварительная работа:** экскурсия по городу Рудному в Краеведческий музей, в музей Боевой славы, кукольный театр, экскурсия к Вечному огню, беседа о труде взрослых, работа с картой.

**Ход занятия.**

**I.Мотивационно - побудительный этап.** Воспитатель предлагает детям высказать свое мнение, что такое Родина. Дети: - Самое прекрасное на свете - Родина. - У каждого человека есть своя Родина. - Родина наша - это страна, наш город, родина наша – это наш дом, место, где мы все вместе дружно живём. - И каждый любит ее. Любит родные леса, поля, любит свой народ, любит свой родной язык, сказки, танцы, книги. - Без Родины и без своего народа человек не может жить. Предлагает послушать, как об этом написала в своем стихотворении поэтесса Полякова. - Что значит Родина моя? - Ты спросишь. Я отвечу: - Сначала тропочкой земля, Бежит тебе навстречу. Потом тебя поманит сад Душистой веткой каждой. Потом увидишь стройный ряд Домов многоэтажных. Потом автобус голубой, И поезд длинный-длинный. Уходит поезд в край степной, С названием "Целинный". Потом пшеничные поля, От края и до края. Все это Родина твоя, Земля твоя родная.

Воспитатель: - У каждого человека есть место, где он родился. Это его родной край, милый сердцу город. Воспитатель показывает, как выглядит на карте Казахстан, где на карте находится город Рудный. На карте это лишь маленькая точка, но для нас это самый большой, родной, любимый всеми нами город. Дети читают стихотворение: Город Рудный - город чудный, Дорог, близок стал ты мне, Ты возник в степи безлюдной, В казахстанской целине. Город Рудный, город дружный, Снежный, вьюжный, но родной. В сердце каждого он будет, Кто родился здесь зимой. О Рудный, мой город славный, Буду помнить я всегда: Желтый снег, промозглый ветер, И руда, руда, руда. (Ярослава Лагунова)

Казахстан - Родина моя! Любимая, могучая страна. В ней люди мирно все живут, Красивую природу берегут. Я горжусь, что здесь я рождена! Казахстан - Родина моя! (Скакова Милена)

Воспитатель организует игровой момент: Входит мальчик в грузинском национальном костюме, здоровается с детьми, говорит, что он приехал из Грузии, и хочет познакомиться с ребятами, узнать все об их родном городе.

**II.Организационно-поисковый этап**

Воспитатель предлагает детям расселиться в теремочке и рассказать Вахтангу, где теремочек стоит, и кто в теремочке живет. Дети представляются. Воспитатель предлагает игру «Составь пословицу»

Одна у человека мать — …(одна и Родина) Тот герой…(кто за Родину горой) Для Родины своей…(сил не жалей) Не будь сыном отца…(а будь сыном народа). Хороша всякая земля, а лучше всех земля своя. И лук сладок, как мед, если на родине растет. Человек без Родины своей, что без леса одинокий соловей. Родину предать — заживо себя закопать.

Затем воспитатель предлагает детям рассказать об экскурсиях по родному городу. Рассматривают альбом с фотографиями, на которых запечатлены достопримечательности города. Воспитатель: Город Ру́дный – стоит на реке [Тобол](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%BB_%28%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0%29) в [Костанайской области](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C) [Казахстана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD). Возник в [1957 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1957_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в связи с освоением железорудного месторождения и строительством [Соколовско-Сарбайского горно-обогатительного комбината](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%22%20%5Co%20%22%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5). 18 февраля 1949 года лётчик Михаил Григорьевич Сургутанов, пролетая над урочищем «Сарбай» обратил внимание на странное поведение компаса. Через несколько месяцев к магнитной аномалии прибыли геологи и географы. Так было открыто Соколовское месторождение железных руд. Открытие и изучение месторождения приписывается геологу В. К. Пятунину. Со временем город Рудный вырос в крупный промышленный и культурный центр Костанайской области Казахстана.

Воспитатель открывает альбом на странице, где изображен Краеведческий музей и спрашивает у детей, что это за здание, что означает краеведческий. Затем воспитатель предлагает мысленно пройтись по залам музея и вспомнить, что там видели. Люди отдают в музей вещи, которые им дороги, которые они передавали из поколения в поколение.

-Для чего они это делают? -Для чего в музее хранятся эти вещи? Ответы детей: -Музеи - это надежные хранители исторической памяти и наследия прошедших лет. Музеи имеют большое значение в нашей жизни. В них отразилась жизнь тех людей, которые жили давным-давно и не только. В краеведческом музее города Рудного хранится компас-первооткрыватель, вещи первых геологов, которые бурили нашу землю и смотрели, что же в ней ценного находится (руда). Так же представлен комплекс работ АО «ССГПО». Можно так же узнать какие животные обитают, юрта, украшения, макеты, люди, которые привнесли особый вклад в развитие города Рудного, именитые спортсмены, представлявшие страну на мировой арене, т.е. всю историю города, от самого ее истока и до нынешних дней можно узнать в краеведческом музее.

Воспиталь предлагает сделать подарок музею: украсить салфетку казахским орнаментом.

Дети выполняют аппликацию.

Воспитатель: - Почему это казахский орнамент? Дети: Орнамент, связанный с названиями животных, частей их тел и т.д. В основу этого вида орнамента взята форма «қошқар мүйіз» (бараний рог), «ит құйрық» (собачий хвост), «өркеш» (верблюжий горб), «түйе табан» (верблюжий след), «аша тұяқ» (пара копыт), «түйе мойын» (верблюжья шея), «арқар мүйіз» (рог архара). Орнамент, связанный с названиями птиц: «құсқәнат» (птичьи крылья), «қазтабан» (гусиные лапки), «қазмойын» (гусиная шея), «құсмойын» (птичья шея), «құстұмсық» (птичий клюв).

Воспитатель продолжает рассматривать альбом и спрашивает, указав на культурно-развлекательный центр «Горняк», - Что это за здание? Дети: **-Лучший развлекательный комплекс в Костанайском области, включает в себя Ресторан «Opera-Plaza», Ресторан «Итальянский дворик», Ресторан «Китайский дворик», Лучший танцпол «Горняк», Восточный зал «Марракеш», Выставочный зал, детский центр «Липопо». Воспитатель предлагает посетить кукольный театр и посмотреть казахскую народную сказку «Кто первый увидел солнышко».**

Дети рассматривают альбом с репродукцией скульптуры Марите Бижите. Рассказывают о доблестном подвиге этой юной девушки, спасшей детей ценой своей жизни. За свой подвиг, коллектив конторы технического снабжения, благодарные жители Рудного с душевной теплотой проводили Мариту в последний путь. В городской газете «Знамя Октября» 16 августа 1959 года ее товарищи писали: -«Марита Бежите героически погибла, жертвуя своей жизнью ради детей, Память о молодой героине навсегда останется в сердцах нашего коллектива», в ее честь был построен памятник.

Воспитатель, листая альбом, спрашивает, какая река протекает через город Рудный, и предлагает детям пойти на рыбалку. Дети ловят рыбу, которая водится в реке Тобола. Тобо́л (каз. Тобыл) - река в Казахстане и России, левый и самый многоводный приток Иртыша. Длина реки — 1591 км, площадь её водосборного бассейна — 426 000 км² В Тоболе водятся окунь, карп, щука, сазан, и т.д.

Игра «Рыбак- рыбачок». На полу или на площадке чертится большой круг. Один из играющих – «рыбак» - находится в центре круга, он приседает на корточки. Остальные играющие - рыбки, обступив круг, хором говорят: «Рыбачок, рыбачок, ты поймай нас на крючок». На последнем слове «рыбачок» вскакивает, выбегает из круга и начинает гоняться за рыбками, которые разбегаются по всей площадке. Пойманная «рыбка» сама становится «рыбаком», и идет в центр круга.

Воспитатель, листая альбом, предлагает детям рассказать о памятнике погибшим воинам. Дети читают стихи.

Мне кажется порою, что солдаты, С кровавых не пришедшие полей, Не в землю нашу полегли когда-то, А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних, Летят и подают нам голоса. Не потому ль так часто и печально Мы замолкаем, глядя в небеса?

Летит, летит по небу клин усталый, Летит в тумане на исходе дня. И в том строю есть промежуток малый - Быть может это место для меня.

Настанет день и журавлиной стаей, Я поплыву в такой же сизой мгле. Из-под небес по-птичьи окликая, Всех вас, кого оставил на земле.

Мне кажется порою, что солдаты, С кровавых не пришедшие полей, Не в землю нашу полегли когда-то, А превратились в белых журавлей.

Воспитатель предлагает рассказать о музее Боевой славы. Музей создан для того чтобы сохранить воспоминания, связанные с великими событиями происходящие в годы Великой отечественной войны.

Набатным призывом прозвучали слова «Вставай, страна огромная!» в первые дни Великой Отечественной, когда гитлеровские полчища вероломно вторглись на нашу землю. Весь советский народ поднялся на священную борьбу против немецко - фашистских захватчиков. Вместе с отцами, старшими братьями и сестрами по зову сердца с оружием в руках шли в бой тысячи юных патриотов, которые боролись с фашизмом.

Рудный - промышленный город. Назовите, что это за предприятие?

Дети рассказывают о ССГПО.

-Соколо́вско-Сарба́йское горно-обогатительное производственное объединение (АО ССГПО) — крупнейшее [казахстанское](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) предприятие по добыче и обогащению железных руд. -Акционерное общество Соколовско-Сарбайский горно-обогатительный комбинат (АО «ССГПО») образовано 30 июня 1954 года на базе Соколовского и Сарбайского месторождений магнетитовых руд. - ССГПО сегодня - крупнейшее предприятие Казахстана и стран Содружества Независимых Государств по подготовке железорудного сырья.

И в заключение занятия воспитатель предлагает детям назвать как можно большее количество улиц родного города.

Дети рассматривают улицы города и называют их. Воспитатель предлагает назвать улицы города Рудного. Дети: -Улицы города Рудного: Ленина, Корчагина, Качарская, Комсомольская, Франко, Гагарина, Парковая, Фрунзе, Мира, Марите Бежите, и т.д.

Листая альбом, дети рассказывают о вокзале,о детском доме, дарят альбом Вахтангу и провожают его домой, в Грузию.

**III.Рефлексивно-корригирующий этап.**

Воспитатель проводит рефлексию. Просит детей объяснить, что им понравилось на занятии? Какое у них настроение и почему?