**Краткосрочный план урока по художественному труду**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел (сквозная тема):**  | **Путешествие в будущее** |
| **ФИО педагога** | Түктібаева Аяулым Ерғазықызы |
| **Дата**:  |  |
| **Класс**: 4 | **Кол-во присутствующих**:  | **Кол-во отсутствующих**: |
|  |  |  |
| **Тема урока:**  | **Архитектура будущего** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | 4.2.2.1Использовать и экспериментировать с самостоятельно выбранными инструментами и материалами (природные и искусственные), уверенно применяя более сложные приемы и техники |
| **Цели урока:** | * Использовать и экспериментировать выбранными инструментами и материалами соблюдая технику безопасности.
 |
| **ХОД УРОКА** |
| **ЭТАП УРОКА / время** | **ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА** | **ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ** | **ОЦЕНИВАНИЕ** | **РЕСУРСЫ**  |
| **НАЧАЛО УРОКА****1-2 мин** | **1. Начало урока:** Здравствуйте ребята! 1.Ознакомление темы, цели и задачи. (1 слайд)Тема урока: Архитектура будущегоЦели урока: * + - * Использовать и экспериментировать выбранными инструментами и материалами соблюдая технику безопасности.
 | ПриветствиеСлушают учителя |  |  |
| **СЕРЕДИНА УРОКА*** 1. **ин**
 | **2. . Задание №1**. **Метод обучения - наглядный, форма работы – фронтальная, прием – усвоение новой информации.** Просмотрите видео о городах будущего.<https://www.youtube.com/watch?v=VJdiEiqt5L8>*Ответьте на вопросы:*-Что особенного вы увидели в технологиях будущего?-На что обращают большое внимание архитекторы, инженеры городов будущего?-Как города будущего связаны с экологией, сохранением окружающей среды?- Как ты думаешь, где могут располагаться города будущего? (в океане, под водой, на вершине гор, под землей и т.д.)-Есть ли взаимосвязь современных поселков и городов с технологиями будущего? - Какими должны быть города будущего?**3.Обратная связь:** учащиеся могут задавать вопросы по представленным работам.**3. Задание №2**. **Метод – практический, форма работы – групповая/парная.****Представьте и обсудите в парах/группах**- Объедините эскизы зданий из прошлого урока в общий город будущего.- Просмотрите различные техники создания макетов зданий.- Выполните макет здания из различного бросового, подручного материала. Например: трубочки из бумаги, сделанные при помощи карандаша и листа бумаги, палочки от мороженного, пластиковые бутылки, коробки из-под сока, спичечные коробки и др. Рекомендуется объединить эскизы зданий и сделать с учащимися макет города будущего в формате А2. При разработке эскиза города будущего рассмотрите понятие ландшафтный дизайн. - Вырезать изображения зданий, выполненных на формате А4. - Затем в группах расположите их на листе формата А2. Таким образом учащиеся планируют, расположение будущих макетов зданий в общей композиции города будущего. Дополнительно учащиеся могут спланировать элементы ландшафтного дизайна. - При разработке макета зданий сделайте акцент на масштабе макетов и их взаимной пропорциональности, цветовом решений и форме макетов.- Подготовьте рабочее пространство для создания макетов своих зданий. - Во время выполнения практической работы необходимо провести различные эксперименты с материалами для исследования их свойств.**4. Физкультминутка****Вы достать хотите крышу**Потянитесь вверх повыше —Вы достать хотите крышу. *(Потягивания — руки вверх.)*Раз, два, три,Корпус влево поверни.И руками помогай,Поясницу разминай. *(Повороты туловища в стороны.)*Руки в стороны потянем *(Потягивания — руки в стороны.)*И на место снова сядем. *(Дети садятся.)****Соблюдайте правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.*** - **Правила обращения с ножницами**.1.         Пользуйся ножницами с закругленными концами. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.     2.         При работе внимательно следи за направлением реза.     3.         Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.     4.         Не держи ножницы лезвиями вверх.     5.         Не оставляй ножницы в открытом виде.     6.         Не режь ножницами на ходу.     7.         Не подходи к товарищу во время резания.     8.         Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.     9.         Во время резания удерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.**5.Обратная связь:** спросить, все ли учащиеся поняли, что нужно отразить в творческой работе.Обсудите в парах, и запланируйте, какие объекты будут в вашей будущей композиции.**6. Дифференциация:** Большинство прибегнут к помощи учителя. Некоторые учащиеся выполнят работу самостоятельно.Третья пара использует технику фильтинг. Четверная пара использует ватные диски.Пятая пара использует различные материалы и техники по выбору.**7. Обратная связь**. - Какие трудности возникли в ходе работы?Что получилось лучше? |  Просматривают видео о городах будущегоОтвечают на вопросыДают обратную связьСлушают учителяВыполняют практическую работуВыпоняют физминуткуДают обратную связьДают обратную связь | **ФО словесное поощрение****ФО в виде наблюдение учителя** **ФО взаимооценивание по дескрипторам:** - выполнит здание из второго сырья;- передаст объем;- работа креативная. | Видео о городах будущего<https://www.youtube.com/watch?v=VJdiEiqt5L8>Сайт по созданию макета домика<http://bebiklad.ru/podelki/domik-iz-bumagi>Презентация с изображениями работ в разных техникаяПалочки от мороженного, пластиковые бутылки, коробки из-под сока, спичечные коробки, проволокаКлей-карандаш, клей ПВА, ножницы, скотчЦветная бумага,фольга  |
| **КОНЕЦ УРОКА*** 1. **мин**
 | **8. Рефлексия:** Предложить учащимся выбрать себе фразу и закончить ее самостоятельно:*Сегодня я узнал…**Было интересно…**Было трудно…**Я понял, что…**Теперь я могу…**Меня удивило…**Мне захотелось…*Учащиеся делятся своими мыслями, возможно каждый по одному предложению (чтобы опросить большее количество учащихся)**9. Домашнее задание:** принести по выбору материал: коробки, ПВА клей, картон, ножницы.**10. Уборка рабочих мест.** | Дают обратную связь |  |  |