**Использование приёмов ТРИЗ на уроках**

 **русского языка и литературы в начальной школе**

Сейчас в школе особое место занимает использование таких технологий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика.

    По моему мнению одной из таких технологий является технология ТРИЗ - теория решения изобретательских задач. На уроках с использованием ТРИЗ знания, умения и навыки не транслируются от учителя к детям, а формируется такой стиль мышления, который направлен на умение видеть и ставить проблемные задачи, выделять закономерности.

 Преимущества ТРИЗ заключаются в доступности и посильности, в возможности использования в любой системе обучения. В основе приемов ТРИЗ технологии лежит проблемно - поисковый метод, что сближает эту технологию с развивающим обучением.

  В ее основу была положена теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), разработанная Генрихом Сауловичем Альтшуллером и его коллегами в 1946 году.

 Одно из направлений **– РТВ –развитие творческого** воображения и с конечном итоге воспитание творческой личности, подготовленной к решению проблем в разных видах деятельности.

Когда я пришла работать в школу я познакомилась с этими приемами, Думаю многие в свое время работали с ними. Потом это как то забылось. Но наверное многие используют их в работе и сейчас в рамках факультативных занятий.

Расскажу о тех приемах, которые я использую в своей работе.

Не секрет, что у учащихся начальных классов вызывают затруднения описание предметов, составление рассказов по картинам, использование в речи средств выразительности русского языка (сравнений, метафор и т.д.) Поэтому я с детьми сочиняю загадки.

Рассмотрим последовательность составления загадок при помощи моделей.

Детям даются картинки, о которых нужно сочинить загадку и **Модель** вопросов. Модель может быть любая.

- Какой? Что бывает такое же?

- Что делает? Что делает так же?

- На что похож?

Например: разноцветная как карандаши, согнутая как подкова, висит как месяц, похожа на дорожку

 Сказки — это первые произведения детей, через которые они начинают познавать мир. Благодаря сказкам, начинает формироваться кругозор и аналитическое мышление.

Помогут нам в этом **карты Проппа**. Карты Проппа – это своего рода сказочный конструктор. Пазлами или деталями конструктора служат функции или сказочные ситуации сказки (схематичные изображения структурных элементов сказки). Знаменитый советский фольклорист Владимир Яковлевич Пропп в своей книге «Морфология сказки» проанализировал структуру русских народных сказок и выделил в них набор постоянных структурных элементов, или функций. Согласно системе Проппа, этих функций — тридцать одна, но не каждая сказка содержит их в полном объеме. Может нарушаться и последовательность функций: перескоки, добавления, объединения, которые, не противоречат основному ходу сказки. Благодаря картам Проппа, вы можете легко проанализировать структуру сказки, разбив ее на функции.

Вы выбираете такие карты которые вам нужны. Обычно больше 8 не используем. На первоначальном этапе по картам просто пересказываем сказку. На следующем этапе можно попробовать самим сочинять сказки, используя карты Проппа. Обычно мы берем не более 8 карт, придумываем героев, выбираем кто будет главный герой, помощники героя и те, кто будут ему вредить. Сначала идет коллективное сочинение. Затем работа в группах. Об одном и том же герое получаются совершенно разные сказки.

**СКАЗКА-КАЛЬКА –**создание сказок по мотивам знакомых сказок. Развивает речь, фантазию, умение анализировать

* Выделение героя
* Выделение места действия
* Выделение сюжетной линии
* Замена героев
* Замена места действия
* Сочинение сказки с новыми героями и местом действия по прежней сюжетной линии

**Сказка-перевертыш -Создание сказок, используя прием «наоборот**», упражняет в подборе слов –антонимов, развивает воображение.

* Анализ внешнего вида и характера героев
* Запись противоположных характеристик
* Уточнение ситуаций в сюжете сказки

**Салат из сказок –** прием учит сочинять сказки с известными героями, сохранив их характер, придумывать новые сюжеты, развитие творческого воображения, речи.

* Выбираем главную сказку. Обычно детям даю карточку с их героями. Они сами выбирают главную сказку. Вспоминают основные моменты сюжета.
* Заменяем героев, добавляем новых
* Сочиняем сказку

**Думаю, что эти приемы помимо развития творческого воображения, умения ставить проблему и решать ее, также расширяют словарный запас**, учат детей говорить связно, красочно и понятно. И конечно улучшаются навыки общения, дети вместе с героями учатся преодолевать трудности, находить выход из ситуаций.

Таким образом, по моему мнению, использование методов и средств ТРИЗ-технологии в обучении младших школьников позволяет организовать системно-деятельностный подход в обучении и сделать педагогический процесс эффективным.

Шенгерей Г.Н. учитель начальных классов

КГУ «Общеобразовательная школа поселка Заводской отдела образования по городу Степногорск управления образования Акмолинской области»

**Раздел 1А. Нумерация многозначных чисел и действия с ними.
ТЕМА УРОКА: Образование многозначных чисел. Натуральный ряд чисел.**

.

**ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ**
4.1.1.2 - **читать, записывать и сравнивать многозначные числа**, округлять числа до заданного разряда

4.1.1.3 - **определять разрядный и классовый состав многозначных чисел и общее количество разрядных единиц, раскладывать на сумму разрядных слагаемых**;

**ЦЕЛИ УРОКА**

**Все:** - смогут читать числа, определять разрядный и классовый состав многозначных чисел и общее количество разрядных единиц, раскладывать на сумму разрядных слагаемых;

**Большинство:** - составлять любое многозначное число из суммы разрядных слагаемых;

**Некоторые:**  составлять многозначные числа по заданным параметрам, находить закономерности

**Почему эта тема сложна для детей начальной школы?**

Многие учащиеся испытывают затруднения в счете как простыми единицами, так и другими единицами счета (десятками, сотнями, тысячами и др.).

Наблюдаются также трудности при чтении многозначных чисел. На первых порах ученики не выделяют при чтении класс тысяч, не учитывают нулей при чтении чисел

Не только чтение, но и выработка умений и навыков при письме многозначных чисел требует от учащихся значительных усилий, большого количества тренировочных упражнений. Нечеткое представление о разрядах, классах нередко затрудняет сравнение соседних разрядов и классов нахождение наибольшего и наименьшего числа каждого разряда.

Причем трудности, возникающие у учащихся при изучении темы "Нумерация многозначных чисел", неоднородны. Одни учащиеся довольно быстро усваивают устную нумерацию (счет и анализ чисел), но долго не могут постичь письменную нумерацию. Для других оказывается проще усвоение письменной нумерации, а последовательность счета, десятичный анализ чисел усваивается медленнее, с большим трудом

Активные методы обучения - упорядоченная система методов, обеспечивающая активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучающихся на протяжении всего образовательного процесса. В основу данной технологии положены принцип практической направленности, деятельностный подход, групповые формы работы, интерактивность всех участников образовательного процесса, разносторонние коммуникации, игровое действие и творческий характер обучения.

**Прием «Пазлы» -прием технологии критического мышления** – Этот прием способствует формированию логического мышления, внимания, зрительной памяти, сосредоточенности, умения собирать и анализировать полученную информацию.

У первой группы детей многозначное число, у второй это число записано в виде суммы разрядных слагаемых Дети собирают свой пазл.

**«Снежный ком -** Данный метод направлен на формирование у учеников навыков адекватного реагирования на проблемы, совместного решения установленных проблем, обобщения и систематизации мнений окружающих.

Кроме того, метод особенно эффективен в работе с учащимися, у которых слабо развиты коммуникативные навыки, и побуждает их высказывать свое мнение сначала в условиях парной работы, а затем в работе больших групп

Дети разбиваются на группы и работают в группах **по карточкам**. Сколько групп, столько и карточек. В карточке количество заданий соответствует количеству детей в группе. Первый ребенок записывает число в виде суммы разрядных слагаемых проговаривает их, следующий проговаривает первое вписанное число и раскладывает свое.  Третий проговаривает два предыдущих числа и вставляет свое и так далее.

Сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?

Одним из возможных способов формирования ситуации успеха в учебной деятельности школьника является такая организация работы учителя, в которой учитываются индивидуальные особенности учеников. Наиболее оптимальный результат в данной ситуации даст технология дифференцированного обучения. Принцип дифференцированного образовательного процесса как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития учащихся и подтверждает сущность и цели общего среднего образования.

**Дифференциация обучения** (дифференцированный подход в обучении) – это создание разнообразных условий обучения для различных классов, групп с целью учёта их особенностей. А **цель дифференциации** – обучение каждого на уровне его возможностей, способностей, особенностей.

Выделяют два типа дифференциации обучения: дифференциация внешняя и внутренняя. ***Внутренняя*** дифференциация учитывает индивидуально-типологические особенности детей в процессе обучения их в стабильной группе (классе), созданной по случайным признакам. Разделение на группы может быть явным или неявным, состав групп меняется в зависимости от поставленной учебной задачи.

***Внешняя*** дифференциация - это разделение учащихся по определенным признакам (способностям, интересам и так далее) на стабильные группы, в которых и содержание образования и методы обучения и организационные формы различаются.

**Прием «Сбежавшие знаки» . Задание у всех одно, но первая группа просто сравнивает многозначные числа, а вторая сначала получает число из суммы разрядных слагаемых.**

**Критериальное оценивание** — это технология определения личных достижений ученика в освоении знаний и формировании навыков посредством сопоставления с эталоном — критериями, которые соответствуют задачам обучения и изучаемому материалу. ..

В целом критериальное оценивание позволяет:

Учителям

- разработать критерии, способствующие получению качественных результатов обучения;

- использовать разнообразные подходы и инструменты оценивания;

- определять, насколько успешно усвоен тот или иной учебный материал, сформирован тот или иной практический навык,

- фиксировать изменения, как общего уровня подготовленности каждого учащегося, так и динамику его успехов в различных сферах познавательной деятельности, что позволяет получить более рельефную картину успехов и неудач учащихся в получении образования, то есть выстраивать индивидуальную траекторию обучения каждого ученика с учетом его индивидуальных особенностей;

- поощрять и развивать самооценивание учащимися своих достижений, а также рефлексию происходящего с ним в ходе учебного процесса;

- бережно относиться к психике учащихся, избегать травмирующих ее ситуаций.

Учащимся

- использовать многообразие стилей обучения, типов мыслительной деятельности и способностей для выражения своего понимания;

- знать и понимать критерии оценивания для прогнозирования результата, осознавать критерии успеха;

- участвовать в рефлексии, оценивая себя и своих сверстников;

- использовать знания для решения реальных задач, выражать разные точки зрения, критически мыслить.

Родителям

- получать доказательства уровня обученности ребенка;

- отслеживать прогресс в обучении ребенка;

- обеспечивать ребенку поддержку в процессе обучения.

В целом система оценивания становится совершенно прозрачной в смысле способов выставления текущих и итоговых отметок, получения качественного образования.

**Прием «Системный оператор» - технология ТРИЗ.** Этот метод системного анализа хорош тем, что он расширяет информационное поле, прекрасно тренирует память, концентрирует внимание, развивает мыслительную деятельность ребенка и, конечно, развивает речь и воображение.

Обучающийся заполняет скелет «Системного оператора», даются только графы: Прошлое Системы-Система- Будущее Системы -Подсистема

**Дескриптор**

Обучающийся:

- записывает предыдущее и последующее числа

- представляет многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

Данный урок направлен на отработку таких навыков, как читать и записывать многозначные числа; сравнивать их; находить, сколько всего единиц, десятков, сотен и т.д. содержится в данном многозначном числе; учит детей анализировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;

оценивать результаты своей работы и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. **Развивает мышление,** умение отстаивать свои позиции, обосновывать собственное мнение , принимать мнение другого.

oksana-trotsenko@mail.ru ira.kazachenko.00@mail.ru geriyeva95@inbox.ru tsypayeva94@list.ru sim\_larissa@mail.ru milaya\_nurgulya@mail.ru