|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | Кто я? Какой я? |
| Дата  | 09.04.2020 |
| Класс  | Кол – во присутствующих | Кол – во отсутствующих |
| Тема урока  | Я и мои друзья |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой | 0.3.1.1. Выполнять под музыку в соответствии с ее характером ритмичные, выразительные движения.0.1.1.6. Описывать свои чувства и переживания при слушании и исполнении музыки. |
|  Ход урока |
| Этапы урока / время | Действие педагога | Действие ученика | Оценивание | Ресурсы |
| 1. Вводная часть | Создание положительного эмоционального настроя. Под «Марш» Е. Брусиловского дети шагают на месте и останавливаются с окончаниеммузыки. Повторить - закрепить понятие «марш».Исполнить музыкальное приветствие.Педагог поет: Добрый день, добрый час, я приветствую всех вас!дети поют: Сәлем, привет, hello!Игровое упражнение «Как зовут твоего друга?»Предложить **пропеть имя своего друга, самостоятельно** придумывая мелодию, состоящуюиз двух-трёх звуков. |  |  | «Марш» Е. Брусиловского.Музыкальное приветствие |
| 2. Основная частьСлушание музыки | Кто сочиняет музыку? Дать понятие *композитор*.Спросить у детей, каких композиторов они знают?Познакомить детей с творчеством Д. Б. Кабалевского - оветский композитор, дирижёр, пианист, педагог. Писал музыку не только для взрослых, но и для детей.Давайте послушаем пьесу Кабаевского «Клоуны».После прослушивания провести беседу об изобразительности в музыке, спросить, сколькочастей в пьесе, одинаково ли они звучат? Предложить детям на 1-ю и 3-ю часть пьесы вы-полнить ритмичные скользящие хлопки перед собой («тарелочки»). | Слушание музыки |   | Портрет Д.Б. Кабалевского«Клоуны» Кабалевского<https://www.youtube.com/watch?v=RzQFHGIlx_A> |
| 3. Репертуар | Закрепление песни «Осень, В гости к нам пришла» | Исполнение репертуара |  | Фонограмма песни<https://www.youtube.com/watch?v=MboQBwOdNyE> |
| 4. Рефлексия | Что нового вы узнали?– Мне очень понравилось…– Я научился....– Сегодня я расскажу дома… |  |  |  |