**Краткосрочный план урока № 6 ОШ№2 им. А. Байтурсынулы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | **«Нравственный выбор человека»** | | | | |
| **ФИО педагога** | | **Галаганова Г. А.** | | | | |
| **Дата** | | **27 января** | | | | |
| **Класс** | | 6 «Б», «В», « Г» |  | | | |
| **Тема урока** | | И.С. Тургенев. Муму. Самый счастливый год. Время в структуре рассказа | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 6.2.4.1 анализировать эпизоды драматических и прозаических произведений, важные для характеристики главных героев;  6.2.6.1 анализировать художественное пространство и время и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах; | | | | |
| **Цель урока** | | - поразмышлять, почему время дружбы дворника и собаки считается временем счастья  - анализировать виды художественного времени, описанного в рассказе; | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Орг. момент** | **Положительный настрой. Приветствие.**  Спросить, что ждет ученик от сегодняшнего урока.  Сказать тему и цели урока. Записать тему урока в тетрадь.  **К Актуализация опорных знаний**  На доске изображения главных персонажей. Рассказать запомнившиеся факты о них.  Видео «Персонажи о себе» (применение ИИ) | | | Настрой на урок  Отвечают, смотрят ролики | Словесное поощрение | Учебник. Русская литература 6 класс, 2 часть, Н. П. Локтионова, Г. В. Забинякова, Мектеп, 2017 год |
| **Изучение новой темы**    **Подведение итогов урока** | **К Знаем ли мы текст. Беседа-тест по главе 3 стр. 19-21**  1.Первое время собачка была:  больна некрасива игрива  2.Преображения произошли через:  5 месяцев 7 месяцев 8 месяцев  3.Какой породы оказалась собачка:  ирландский сеттер испанская порода немецкая овчарка  4. Какого цвета был старый пёс:  рыжий чёрный жёлтый  5. Кличка старого пса:  Волчок Муму Мумуня  **П обсуждение в парах**  - Как относился Герасим к собачке?  - Почему он так привязался к животному?  - Говорят, тот, кто находит источник радости в заботе о другом существе, добрый человек. Вы с этим согласны?  - Как вы понимаете цитату: «Ни одна мать так не ухаживает за своим ребенком, как ухаживал Герасим за своей питомицей»?  **К Теория литературы. Изучи!**  ХУДО́ЖЕСТВЕННОЕ ВРЕ́МЯ — воспроизведение и отображение времени в художественном произведении; способ построения художественной действительности произведения, которая отражает концепцию автора.  Характерные черты художественного времени:  время в произведении — средство изображения героя и его жизни.  **Художественное время делится на 3 типа:**   1. Линейное – время, когда описывает настоящее, прошлое и будущее героя. 2. Циклическое время – это описание суточного времени, либо определенного времени года. Например: ночь, утро, рассвет, закат. 3. 3. Историческое – время, которое связано с историческими событиями. Описание крепостного права; описание событий ВОВ и.т.д.   **И Текстовый этап. Анализ эпизода стр. 19 учебник 3 глава , 2 абзац**  - Прочитайте отрывок из рассказа. Найдите слова или словосочетания, которые позволят вам создать модель художественного времени в рассказе.  Дело было к вечеру. Он шел тихо и глядел в воду. Вдруг ему показалось, что что-то барахтается в тине у самого берега. Он нагнулся и увидел небольшого щенка, белого с черными пятнами, который никак не мог вылезть из воды…Всю ночь он возился с ней, укладывал ее, обтирал и заснул наконец сам возле нее каким-то радостным и тихим сном. Ни одна мать так не ухаживала за своим ребенком, как ухаживал Герасим за своей питомицей…  Ключ:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Линейное** | **Циклическое** | **Историческое** | | прошлое | вечер, ночь | крепостное право |   **П Работа по проблемному вопросу**  - Умный, добрый душой Герасим, пытался преодолеть одиночество. Ему, как и всем людям, хотелось иметь семью. Но другие, считавшие его глухоту и немоту преградой для полноценной жизни, решили, что ему никто не нужен. Однако судьба преподнесла ему подарок, скрасив безрадостную жизнь.  - Каково оно счастье Герасима? Опишите его, продолжите фразы. В качестве подтверждения своих мыслей, приведите цитаты из текста.  **Выглядит как….**  **СЧАСТЬЕ ГЕРАСИМА?**  **Звучит как…**  **Ведет себя как…**  **Ключ:** выглядит как… (беленькая с черными пятнами, ладная собачка испанской породы, длинные уши, пушистый хвост в виде трубы, большие выразительные глаза.  **Звучит как…** (у нее тонкий голосок; фыркала, когда пила молоко)  **Ведет себя как…** (ходила за Герасимом, будила его по утрам, приводила водовозку, караулила метлы и лопаты, никого не подпускала к каморке).  **Возвращение к дескрипторам**  **Дескрипторы:**   1. Приводят факты из жизни персонажей. 2. Читают эпизод, находит слова и словосочетания, указывающие на описание линейного, циклического, исторического времени рассказа. 3. Приводят цитаты из текста о счастье Герасима.   **Рефлексия**  **Стратегия «ХИМС»**  Домашняя работа стр. 30-34, главы 6-7 прочитать | | | Отвечают  Отвечают на вопросы, высказывают предположения  Разбирают определение термина и виды художественного времени  Анализируют эпизод, находят слова и словосочетания, выстраивают модель художественного времени  Анализируют эпизод, находят доказательства в тексте, и подчеркивают в учебнике зачитывают  Обратная связь | Словесное поощрение | Презентация  Презентация  презентация |