**Конспект организованной учебной деятельности № 1- 2**

Сентябрь 1 неделя

**Лексико-грамматическая тема:**  «Детский сад»

**Образовательная область:** «Творчество»

**Раздел: «**Музыка»

**Цель:** Создание условий для преодоления речевых нарушений путем развития и коррекции двигательной и речевой сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.

**Задачи:** - Прививать интерес к музыке, желание ее слушать, развитие слухового и зрительного восприятия;

- Развивать зрительно – моторную координацию в пропевании логоритмических песенок, петь естественным голосом;

- Ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, способствовать развитию сомато-пространственной ориентировки;

- Выразительно передавать движения игровых персонажей, развивать ритмопластику.

**Музыкальный репертуар:** «Доброе утро!» - муз.приветствие, Игра: «Кто идет к нам в детский сад?» логоритмика «Дружба», «Марш» Ломовой, «Прогулка» Раухвергера, сказка – шумелка «Волшебные звуки», сказка – шумелка «Лесенка», А. Филиппенко «Детский сад», «Пляска парами»  лит. н. м. игра «Скворцы и вороны», «Руки сильные и слабые» «Колыбельная» № 8 С. Майкапара.

**Ресурсное обеспечение:** мультимедийное оборудование*,*фотографии помещений детского сада, карточки, шапочки «скворцы и вороны», шуршики, бумага формат А4, деревянные палочки .

**Билигвальный компонент:**  Детский сад - балабақша

**Ход занятия:**

*I.**Организационный:*

Вход под песню Филиппенко «Детский сад» (в записи +).

Музыкальное приветствие «Доброе утро!»

Доброе утро!  Солнцу и птицам. Доброе утро! Улыбчивым лицам.  
И каждый становится добрым, доверчивым...Пусть доброе утро длится до вечера.

Наш любимый детский сад, каждый день встречать вас рад

**1. Игроритмика** «Марш» Ломовой, «Прогулка» Раухвергера    - Слушать отрывок, различать по характеру музыку,  передать в движении как идут в детский сад и как гуляют.

Видео презентация «Детский сад» - отвечать на вопросы педагога, формировать грамматический строй речи.

*II.Основная часть:*

**2. Логоритмическая разминка:** «Дружба»

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики                   *пальцы обеих рук соединяются в замок*

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики              *ритмичное касание пальцев обеих рук*

Раз, два, три, четыре, пять         *поочерёдное загибание пальцев на правой руке*

Начинай считать опять

Раз, два, три, четыре, пять

Мы закончили считать

Вот какие мы дружные           *поочерёдное загибание пальцев на левой руке.*

Игра: «Кто идет к нам в детский сад?» - Передача мимикой разные настроения.

**3. Сказка – шумелка** «Волшебные звуки»

Сейчас волшебная музыка перенесет нас на сказочную полянку, где немного пофантазируем. Педагог читает сказку. Какие звуки природы могут отображать эти предметы и материалы? (капельки дождя, шум осенней листвы, стук дятла, треск сучьев…)

**4. Пение:** Распевка: «Лесенка» - чисто интонировать попевку, формировать правильный вдох и выдох.

«Детский сад»   А. Филиппенко -  отрабатывать навыки кантиленного пения.

**5. Коммуникативный танец:** «Осенний хоровод»  лит. н. м. – различать части в музыке, .

**6. Музыкальная подвижная игра** «Скворцы и вороны» - определять, кто поет, выполнять поочередно имитационные движения (полет птиц), ориентироваться в пространстве зала.

*III.**Заключительная:*

8. Релаксация «Руки сильные и слабые» «Колыбельная» № 8 С. Майкапара

Принять расслабляющую позу.

Чтение стихотворения: «Руки силу набирают, выполняя упражненье. Всем им силу прибавляет музыкальное движенье» Уточняет выражение лица *(серьезное, нахмуренное)*

«Крепко сжали кулаки, выполняем мы рывки. Мышцы крепкими вдруг стали, так мы силу накачали». *Выполняют рывки, сжав кулаки.* В конце 2 части - *руки*  *выполняют плавные движения.* Выражение лица меняется – *спокойное, умиротворенное.*

Поощрение ребят.