## Краткосрочный план

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:**  **Через тернии к звездам.** | | **Школа: КГУ 141г Алматы** | |
| **Дата.** | | **ФИО учителя:Рахимгалиева Сауле Кайролдаевна.** | |
| **Класс: 8** | | **Участвовали:** | **Отсутствовали:** |
| **Тема урока** | Вперёд к звёздам. | | |
| **Учебные цели для достижения на этом уроке (ссылка на учебную программу)** | **8. 3.4.1-использовать разные виды чтения включая аналитическое..**  **8.2.4.1-**создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания или повествования) на основе таблиц, схем, диаграмм ,графиков.. | | |
| **Цель урока** | Обучающийся:  - строить речь последовательня и логично соблюдая нормы речи.,  - отвечает на вопросы по тексту и создают постер ..  -находит тексте определения. | | |
| **Критерий оценивания** | 1.все учащиеся смогут : понимают и оценивают содержание материала,.анализируют содержание текста и находят определения в тексте и свободно используют в речи космические слова  2.большинство учащихся смогут находить в тексте все определения ,самостоятельно анализируют текст и используют космические слова...  3.некоторые: находят в тексте несколько определений формулируют своё мнение по тексту, частично используют космические слова. | | |
| **Языковые цели** | Ключевые слова: космос,звёзды ,ракета ,космонавт, корабль.  Используют ключевые слова в обсуждении темы.… | | |
| **Привитие ценностей** | На основе материалов прививать духовно-нравственные ценности и интерес к истории полётов человека в космос. | | |
| **Межпредметная связь** | Связь с предметом истории. | | |
| **Предшествующие знания по теме** | Через выполнение заданий на уроке по целям обучения активизируются навыки и знания приобретенные учащимися в предыдущих классах. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды запланированных упражнений на уроке** | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока  5 мин  Середина урока | ***Орг.момент****.Здравствуйте ребята! Психологический настрой учащихся..*  ***Стратегия*** *«.Подари другу красивое слово».Учащиеся придумывают слова друг к другу.Мой друг честный ,а твой?и т.д.Деление на группы:****Стратегия*** *« Расчет по номерам»*  ***Формирование темы урока и цели урока****. Посмотрите на экран. Что вы видите? (на экране рисунок космического корабля)*  *Начинаем наш урок. Я надеюсь, что он будет плодотворным и интересным. Космос всегда был и остается сегодня одной из наиболее волнующих человечество загадок .Его глубинные дали неустанно влекут к себе исследователей всех поколений звездное небо завораживает своей красотой а звезды издревле были проводниками для путешественников.Когда-то космические полёты были из области фантастики, но многолетние исследования и труд нескольких поколений учёных сделали мечту реальностью. Наша цель сегодня на уроке познакомиться с космической тематикой. научиться использовать космические слова в речи и научитесь разпознавать определения в тексте и употреблять их в речи.*  ***Работа с домашним заданием****.*  ***Синквейн*** *к слову* ***Вселенная****.*  *Учащиеся рассказывают стихи о космосе.*  ***ФО.Комплимент. Ребята*** *сегодня познакомимся с текстом о космосе. Мы на предыдущем уроке познакомились с дополнением .Что такое дополнение? Приведите примеры. Сегодня знакомимся с определением .Определение–это второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой?чей?.Например:космические полеты,звёздное небо.*  ***1 Работа по прослушанному тексту*** *.Слушаем текст из учебника. Стр .147.. ученики читают текст.*  ***Применяется стратегия «Мозговой штурм»***  *Вопросы:*  *1.как переводится слова космос космонавт?*  *2.кто является основоположником космонавтики?.*  *3.как зовут первого космонавта?*  *4 что вы о нем знаете ?*  *4.как зовут первого космонавта из Казахстана?*  *6 назовите всех космонавтов из нашей страны?*  *7.как вы думаете нужны ли нашей стране ещё космонавты?*  *8 как вы думаете, что такое орбита, орбитальная станция?*  *9 на чем космонавты летают в космос?*  *10 что вы знаете об устроистве космического корабля?*  *11 что вы знаете о космодроме Байконыр?*  *12 как называется одежда космонавтов?*  *13 зачем нужен скафандр?*  *14.с каждой группы со своего абзаца выписываем по два определения с определяемым словом.и объясняем. Остальные пишут в тетради, а на следующем уроке мы будем рассматривать согласованные и несогласованные определения.* ***Дескриптор****:*   |  |  | | --- | --- | | *Критерий оценивания.* | *Дескрипторы.* | | *1. умеют хорошо читать текст* | *1. читают текст.* | | *2. обсуждают в паре ответы на вопросы* | *2.отвечают на вопросы.* | | *3. умеет объяснить значение слов.* | *3.объясняют значение некоторых слов.* | | *4.находить в тексте определения.* | *4.находят в тексте определения и записывают на доске и в тетради.* |   ***Задание 2****. Теперь обсудите в группах и представьте постер на тему» Космос» какие могут быть у вас.ассоциации , если бы вы полетели в космос на космическом корабле.С чего начинается дорога в космос? Рассказать и описать.*   |  |  | | --- | --- | | *Критерий оценивания.* | *Дескрипторы.* | | *1. умеет работать в группе.* | *1. обсуждают и работают в группе.* | | *2. умеет создавать постеры* | *2.рисуют иллюстрации и пишут свои ответы.* | | *3.грамотно защищает свои работы.* | *3.объясняют и защищают свои работы.* |   **ФО-Взамооценивание оцените проделанную работу по группам. Стратегия » 2 звезды и одно пожелание». Раздаются звёздочки .Ребята давайте оценим работу ваших друзей.**  Какая информация является вам интересной и полезной?  Как вы пришли к этому выводу?..  Что вы этим предпологаете?  Как бы вы оценили ответы ребят в подгруппе? | | | | (аудиозапись взята с сайта)  prochtu.ru/uslishu.php?  avtor=2&kniga=72 |
| Конец урока | ***К*3. Задание** . Все: заполняют дискуссионную карту как вы считаете любой человек может стать космонавтом?   |  |  |  | | --- | --- | --- | | да | ? | НЕТ | |  | Как вы считаете,любой человек может стать космонавтом? |  |   **Дескрипторы:**   |  |  | | --- | --- | | **Критерий оценивания** | **Дескрипторы.** | | **1. умение вести дискуссию** | **1. ведут дискуссию** | | **2..высказывать свою точку зрения.** | **2.выражают свою точку зрения** | | **2. приводит примеры.** | **3. приводят примеры.** |   ***ФО-наблюдение учителя, корректировка .Комплименты активным учащимся.***  *1. хочеш ли ты стать космонавтом?*  *2.почему вы так решили?*  *3.молодец*  *4.умница*    *Д/з Эссе «Моя счастливая планета»* | | | | Дифференциация АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ |
|  | *Рефлексия учеников в конце урока:Прием «ТриМ»*  *Как вам сегодня работалось?*  *Интересно ли вам было работать?*  *Что понравилось ?*  *Какие моменты вам запомнились?*  *Назовите 3 момента урока которые вам понравились-* | | | |  |
| **Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?** | | | **Оценивание – как Вы планируете проверять уровень освоения материала учащимися?** | **Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности** | |
| **Дифференциация – во время работы учащихся с таблицей характеристики героев более сильные учащиеся находят признаки хамелеонства в поступках всех героев, менее сильные 3-4 и соответственно 1-2 героев** | | |  | *Технологии охраны здоровья.*  *Использование на уроках тонизирующих упражнений и активные виды работы.*  ***Пункты Правил* техники безопасности,** используемых на данном уроке. | |
| ***Рефлексия по уроку***  *Была ли реальной и доступной цель урока или учебные цели?*  *Все ли учащиесы достигли цели обучения? Если ученики еще не достигли цели, как вы думаете, почему? Правильно проводилась дифференциация на уроке?*  *Эффективно ли использовали вы время во время этапов урока? Были ли отклонения от плана урока, и почему?* | | *Как вам сегодня работалось?*  *Интересно ли вам было работать?*  *Что понравилось ?*  *Какие моменты?*  *Какие испытывали трудности?* | | | |
| *Учебные цели были доступные и реальные.все ученики достигли цели . Дифференциация на уроке проводилась правильно.Во время урока я эффективно использовала время.Отклонений от плана не было.* | | | |
| **Общая оценка**  **Две вещи, лучше всего прошедшие на уроке (касающиес преподавания и обучения)?**  **1:**  **2:**  **Что могло бы посодействовать тому, чтобы урок прошел еще лучше? (касающиеся преподавания и обучения)?1:**  **2:**  **Что я выяснил на этом уроке о классе или о достижениях/затруднениях отдельных учеников на что обратить внимание на следующем уроке?**  **?** | | | | | |

Приложение №1 к уроку

# Чехов Антон Павлович

# Хамелеон

Антон Павлович Чехов

Хамелеон

Через базарную площадь идет полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке. За ним шагает рыжий городовой с решетом, доверху наполненным конфискованным крыжовником. Кругом тишина... На площади ни души... Открытые двери лавок и кабаков глядят на свет божий уныло, как голодные пасти; около них нет даже нищих.

- Так ты кусаться, окаянный? - слышит вдруг Очумелов. - Ребята, не пущай ее! Нынче не велено кусаться! Держи! А... а!

Слышен собачий визг. Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада купца Пичугина, прыгая на трех ногах и оглядываясь, бежит собака. За ней гонится человек в ситцевой накрахмаленной рубахе и расстегнутой жилетке. Он бежит за ней и, подавшись туловищем вперед, падает на землю и хватает собаку за задние лапы. Слышен вторично собачий визг и крик: "Не пущай!" Из лавок высовываются сонные физиономии, и скоро около дровяного склада, словно из земли выросши, собирается толпа.

- Никак беспорядок, ваше благородие!.. - говорит городовой.

Очумелов делает полуоборот налево и шагает к сборищу. Около самых ворот склада, видит он, стоит вышеписанный человек в расстегнутой жилетке и, подняв вверх правую руку, показывает толпе окровавленный палец. На полупьяном лице его как бы написано: "Ужо я сорву с тебя, шельма!", да и самый палец имеет вид знамения победы. В этом человеке Очумелов узнает золотых дел мастера Хрюкина. В центре толпы, растопырив передние ноги и дрожа всем телом, сидит на земле сам виновник скандала - белый борзой щенок с острой мордой и желтым пятном на спине. В слезящихся глазах его выражение тоски и ужаса.

- По какому это случаю тут? - спрашивает Очумелов, врезываясь в толпу. - Почему тут? Это ты зачем палец?.. Кто кричал!

- Иду я, ваше благородие, никого не трогаю... - начинает Хрюкин, кашляя в кулак. - Насчет дров с МитрийМитричем, - и вдруг эта подлая ни с того ни с сего за палец... Вы меня извините, я человек, который работающий... Работа у меня мелкая. Пущай мне заплатят, потому - я этим пальцем, может, неделю не пошевельну... Этого, ваше благородие, и в законе нет, чтоб от твари терпеть... Ежели каждый будет кусаться, то лучше и не жить на свете...

- Гм!.. Хорошо... - говорит Очумелов строго, кашляя и шевеля бровями. Хорошо... Чья собака? Я этого так не оставлю. Я покажу вам, как собак распускать! Пора обратить внимание на подобных господ, не желающих подчиняться постановлениям! Как оштрафую его, мерзавца, так он узнает у меня, что значит собака и прочий бродячий скот! Я ему покажу кузькину мать!.. Елдырин, - обращается надзиратель к городовому, - узнай, чья это собака, и составляй протокол! А собаку истребить надо. Не медля! Она наверное бешеная... Чья это собака, спрашиваю?

- Это, кажись, генерала Жигалова! - говорит кто-то из толпы.

- Генерала Жигалова? Гм!.. Сними-ка, Елдырин, с меня пальто... Ужас, как жарко! Должно полагать, перед дождем... Одного только я не понимаю: как она могла тебя укусить? - обращается Очумелов к Хрюкину. - Нешто она достанет до пальца? Она маленькая, а ты ведь вон какой здоровила! Ты, должно быть, расковырял палец гвоздиком, а потом и пришла в твою голову идея, чтоб сорвать. Ты ведь... известный народ! Знаю вас, чертей!

- Он, ваше благородие, цигаркой ей в харю для смеха, а она - не будь дура, и тяпни... Вздорный человек, ваше благородие!

- Врешь, кривой! Не видал, так, стало быть, зачем врать? Их благородие умный господин и понимают, ежели кто врет, а кто по совести, как перед богом... А ежели я вру, так пущай мировой рассудит. У него в законе сказано... Нынче все равны... У меня у самого брат в жандармах... ежели хотите знать...

- Не рассуждать!

- Нет, это не генеральская... - глубокомысленно замечает городовой. - У генерала таких нет. У него все больше лягавые...

- Ты это верно знаешь?

- Верно, ваше благородие...

- Я и сам знаю. У генерала собаки дорогие, породистые, а эта - черт знает что! Ни шерсти, ни вида... подлость одна только... И этакую собаку держать?! Где же у вас ум? Попадись этакая собака в Петербурге или Москве, то знаете, что было бы? Там не посмотрели бы в закон, а моментально - не дыши! Ты, Хрюкин, пострадал и дела этого так не оставляй... Нужно проучить! Пора...

- А может быть, и генеральская... - думает вслух городовой. - На морде у ней не написано... Намедниводворе у неготакуювидели.

- Вестимо, генеральская! - говорит голос из толпы.

- Гм!.. Надень-ка, брат Елдырин, на меня пальто... Что-то ветром подуло... Знобит... Ты отведешь ее к генералу и спросишь там. Скажешь, что я нашел и прислал... И скажи, чтобы ее не выпускали на улицу... Она, может быть, дорогая, а ежели каждый свинья будет ей в нос сигаркой тыкать, то долго ли испортить. Собака- нежная тварь... А ты, болван, опусти руку! Нечего свой дурацкий палец выставлять! Сам виноват!..

- Повар генеральский идет, его спросим... Эй, Прохор! Поди-ка, милый, сюда! Погляди на собаку... Ваша?

- Выдумал! Этаких у нас отродясь не бывало!

- И спрашивать тут долго нечего, - говорит Очумелов. - Она бродячая! Нечего тут долго разговаривать... Ежели сказал, что бродячая, стало быть, и бродячая... Истребить, вот и все.

- Это не наша, - продолжал Прохор. - Это генералова брата, что намеднись приехал. Наш не охотник до борзых. Брат ихний охоч...

- Да разве братец ихний приехали? Владимир Иваныч? - спрашивает Очумелов, и все лицо его заливается улыбкой умиления. - Ишь ты, господа! А я и не знал! Погостить приехали?

- В гости...

- Ишь ты, господи... Соскучились по братце... А я ведь и не знал! Так это ихняя собачка? Очень рад... Возьми ее... Собачонка ничего себе... Шустрая такая... Цап этого за палец! Ха-ха-ха... Ну, чего дрожишь? Ррр... Рр... Сердится, шельма... цуцык этакий...

Прохор зовет собаку и идет с ней от дровяного склада... Толпа хохочет над Хрюкиным.

- Я еще доберусь до тебя! - грозит ему Очумелов и, запахиваясь в шинель, продолжает свой путь по базарной площади.