**«Технология формирования общечеловеческих ценностей у подростков в процессе изучения иностранного языка»**

В эпоху девальвации общечеловеческих ценностей и глобальных конфликтов особым смыслом наполняется проблема воспитания Человека Человечного. Именно сегодня особенно актуальны слова великого ученого Д.И. Менделеева «Знания без воспитания - меч в руках сумасшедшего» Таким образом, первая задача учителя - воспитать нравственного, ответственного, инициативного и грамотного гражданина нашей Родины. Мы можем сколько угодно менять государственные образовательные стандарты, но они не будут работать, пока у учителя не появится новый подход к своей деятельности - подход социальной ответственности за результат обучения и воспитания ученика. В современной педагогике существует проблема определения приоритетных целей образования, что важнее: знания ученика или его воспитание? Большинство, склоняются к тому, что , безусловно, важнее воспитание ребенка, а знания - одно из средств достижения этой цели. Очень часто за рамками современного урока остаются вопросы: что дала моим ученикам та информация, которую они получили на уроке? Какие качества были приобретены учениками? В результате современные образовательные стандарты требуют не только развития предметных навыков, но и развития личности. При изучении английского языка с самого начала дети знакомятся с новым алфавитом, усваивают лексику, правила, учатся читать, писать, слушать и говорить на новом языке, знакомятся с традициями и культурой стран изучаемого языка. При этом развиваются мышление, внимание, память школьников, происходит личностное становление учащихся. А личность –это не только набор знаний и умений, но и мировоззрение, воспитание.

Воспитательный процесс состоит из множества компонентов которые участвуют в формировании личности учащегося. Для современного ученика основными источниками, стимулирующими возникновение тех или иных взглядов, убеждений и привычек поведения, являются в основном средства массовой коммуникации (включая Интернет); друзья, группы, компании, школа.

Для эффективного формирования общечеловеческих ценностей одним из главных педагогических условий является ценностно-смысловой аспект содержания (для ученика не важна грамматическая или лексическая структура, а важно то, чем она наполнена, т.е. содержание обучения должно затрагивать интересы подростков и отвечать их потребностям в общении и познании) обучения. Для формирования поликультурной личности имеющей сформированные общечеловеческие ценности на уроках широко используются  диалоги, поговорки, пословицы, стихи, музыка, картины, фотографии, видеоматериалы имеющие культурологический, страноведческий, филологический контекст.

В диалогах вводятся и отрабатываются основные формулы речевого этикета. Огромна роль музыки в жизни сегодняшнего школьника. Умение слушать музыку со временем перерастает в умение слышать человеческую речь, ее интонационную окрашенность, что является очень важным при обучении языкам (и родному, и иностранному).

В процессе познания в ходе овладения иностранным языком и другой культурой транслируется лингвокультурный опыт, включающий в себя отношение обучающегося к себе, миру, опыт творческой деятельности. Анализируя и сопоставляя ценности изучаемой культуры с национальными, обучающийся выстраивает свое отношение к ним и к объектам изучаемой действительности, формирует свои нравственные предпочтения, собственное миропонимание и мировидение. Аутентичные тексты развивают способности к сопереживанию, сочувствию, способности и готовности осмыслить и принять национальное своеобразие страны изучаемого языка, то есть развитию этнической, расовой, социальной терпимости, речевого такта, деликатности и вежливости, неконфликтности. Развитие культуры обучающихся осуществляется не только через коммуникацию на иностранном языке, но и через призму сравнения с родным языком. Это происходит на протяжении всего процесса изучения иностранного языка. Приобщаясь к другой культуре, обучающийся, опираясь на ценности родной культуры, учится уважительно и толерантно относиться не только к культуре и народу страны изучаемого языка, но и к партнерам, осуществляющим совместную деятельность, учится взаимодействовать с окружающими на основе принципов диалогического общения.

 «Важная задача преподавателя – познакомить обучаемых с культурой страны изучаемого языка, что одновременно помогает им лучше и полнее осознать и понять свою национальную культуру. Постижение культуры страны изучаемого языка становится уже не самоцелью, а лишь поводом для более глубокого осмысления родной культуры. Сопоставление знаний о своей стране, крае с информацией о стране изучаемого языка позволяет выстраивать обучение как взаимообогащающий диалог двух культур» Знание иностранного языка и владение им, по определению Г. Д. Гачева способствуют: формированию и развитию ценностных ориентаций личности, неразрывно связанных с корнями национальной культуры; духовному развитию и самосовершенствованию учащихся на базе культуры страны изучаемого языка в диалоге с родной национальной культурой; осознанию универсальности фундаментальных духовных и общечеловеческих ценностей. При использовании материалов по краеведению ученику прививается уважительное отношение к родному языку и родной культуре, к историческому прошлому своей малой родины, ее обычаям и традициям; любовь к родной культуре и стремление защищать ее; – воспитание чувства гордости за экономические, социальные и культурные достижения своего региона; – чувство любви и привязанности к тем местам, где обучающийся родился, вырос, с которыми связаны у него яркие эмоциональные воспоминания и переживания, и желание в будущем жить и трудиться в своем регионе.

Изучение иностранного языка в концепции глобального образования направлено на решение задачи формирования культурной грамотности учащихся. Развивающий и воспитывающий потенциал процесса обучения иностранным языкам можно охарактеризовать с помощью определения следующих целей обучения: - формирование у учащихся уважения и интереса к культуре страны изучаемого языка; - воспитание культуры общения и потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности; - развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций, чувств и эмоций учащегося, т.е. раскрытие гуманистического и гуманитарного потенциала его личности.
Таким образом, преподаватель английского языка должен уметь определять индивидуальные траектории развития личности для каждого ученика и группы учащихся к основным общественным ценностям, то есть отношение к Родине; окружающай среде и природе; миру; труду, работе; культуре; знаниям; другим людям; здоровью и здравоохранению, собственному внутреннему миру и др.

В целом иностранный язык как учебная дисциплина решает не только лингводидактические, но и общепедагогические задачи, развивает не только лингвистическую компетентность обучающегося, но и способствует духовному становлению личности на основе абсолютных гуманистических принципов образования.

Таким образом, иностранный язык содержит уникальный педагогический потенциал воспитания молодого поколения. Он приобщает учащихся к образцам мировой и родной культуры, включает их в диалог культур, так как патриотизм и культурность межнациональных отношений тесно связаны между собой.

1. Воробьев В.В. О статусе лингвокультурологии // IX Международный конгресс МАПРЯЛ. Русский язык, литература и культура на рубеже веков. - Т. 2. – Братислава, 1999. – С. 125-126. 2. Лотман Ю.М. Семиосфера. – СПб.: Искусство, 2000. – 704 с. 3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений // Российская академия наук. Институт русского языка имени В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М., ООО «А ТЕМП», 2006. – 944 с. 4. Сепир Э. Язык. Введение в изучение речи // Избранные труды по языкознанию и культурологии. – 185 с. 5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация // 2-е издание, доработанное. – М.:Изд-во МГУ, 2004. – 352 с.