**г. Рудный**

**Синельникова Елена Ивановна**

**Воспитатель 1 категории**

**Классный час «Художники – иллюстраторы**

**детских книг»**

**Цель:**

Формировать представления о творчестве знаменитых художников- иллюстраторов и книгах, которые они иллюстрировали.

**Задачи:**

Познакомить с творчеством художников- иллюстраторов В.Коношевичем и Т.Мавриной.

Закрепить понятие «иллюстрация» как элемента структуры книги и знания детей о жизни И.Билибина.

Прививать устойчивый интерес, желание внимательно рассматривать иллюстрации, воспринимать и оценивать их.

**Форма проведения:** беседа

**Оборудование:** выставка книг с иллюстрациями художников Коношевича, Билибина, Мавриной,презентации, иллюстративный материал, материал для творчества- краски, карандаши, альбомы для рисования.

**Ход классного часа**

**I Организационный момент**

Воспитатель:

-Ребята, давайте поприветствуем друг друга.

Станем рядышком, по кругу, скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень, всем «Привет!» и «Добрый день!»

Если каждый улыбнется – утро доброе начнется»

-Добрый день! Наше мероприятие мы начнем с улыбки. Улыбнитесь, пожалуйста! Протяните друг другу ладошки, посмотрите в глаза и мысленно пожелайте удачи в работе своему соседу. Я надеюсь, что хорошее настроение вы сохраните в течение всего занятия.

-Ребята, для того чтобы нам было интересно и дружно работать, мы поделимся на три команды.

-Посмотрите на книжную выставку. Какие нарядные, яркие книги здесь представлены. Что делает книгу привлекательной, красочной?

(дети рассуждают)

-Да, иллюстрации. Мы уже говорили с вами о структуре книги. Одним из элементов книги является иллюстрация. Давайте вспомним.

-А что такое иллюстрация?/ ответы детей/

Воспитатель:

- В книгах рядом с текстом мы часто видим рисунки художников. Такие изображения и называются «иллюстрации».
-Посмотрим, какое определение даётся в « Толковом словаре русского языка» Сергея Ожегова.

Воспитатель:

-Иллюстрация служит для того, чтобы лучше понять содержание книги. Она вызывает интерес к чтению. Детская книга не возможна без ярких, красочных иллюстраций.

-А кто же их рисует?/ответы детей/

Воспитатель:

-Да, ребята, это заслуга художника. Он старается и рисует отличные картинки, которые дополняют текст. Чтобы вам понравились эти книги, и вы с удовольствием их читали и рассматривали.

Создавая иллюстрации к книгам, художник рассказывает нам её содержание, только не как автор, а по-своему - карандашами и красками.

-Давайте откроем и посмотрим, где в книге мы можем увидеть имя и фамилию художника.

Покажите этот элемент.

-А может, кто-то вспомнит, как называется эта страница?( Титульный лист)

-Да, на титульном листе книги, или на обороте титульного листа, или даже в конце книги прочтем фамилию художника.

Воспитатель:

-Все о чём мы говорили. Подводит нас к теме сегодняшнего мероприятия:

**«Художники** - **иллюстраторы детских книг»**

**II Основная часть**

Воспитатель:

-Существует много известных художников, создавших иллюстрации к разным книгам.

-А каких художников-иллюстраторов вы знаете?/Ответы детей/

Воспитатель:

-Сегодня я познакомлю вас с некоторыми известными художниками, которые иллюстрировали сказки , в том числе и сказки А.С.Пушкина.

С творчеством Ивана Яковлевича Билибина мы уже знакомились.

Воспитатель:

-Я проведу маленький блицопрос.

1.Когда и где родился Иван Билибин?

/Родился 16 августа 1876 года в поселке Тарховка под Санк-Петербургом./

2.Кем были его родители?

/Отец, Яков Иванович Билибин, работал врачом в военно-морском госпитале. Мать, Варвара Александровна, училась у композитора Рубинштейна и прекрасно играла, сочиняла музыку./

3.За что он получил серебряную медаль?

/По достижению 12 лет Иван поступил в гимназию, которую окончил с серебряной медалью./

4.После учебы в гимназии куда поступил учиться Иван Яковлевич?

/По настоянию отца поступил в Петербургский университет на юридический факультет./

5.Кто был его первым учителем в школе-мастерской, где он постигал азы живописи?

/Несколько лет занимается в школе под руководством известного художника Ильи Репина./

6.Известность он получил благодаря превосходным иллюстрациям к сказкам.

Как называлась первая сказка , к которой он нарисовал иллюстрации?

/ «Сказка об Иване -царевиче, Жар -птице и Сером волке»/

7.Иллюстрировал ли Билибин сказки А.С.Пушкина?

/Иван Билибин проиллюстрировал 2 сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане..», «Сказка о золотом петушке»

 Воспитатель:

-Глядя на иллюстрации, как легко и быстро можно догадаться, что эта работа Билибина?

Демонстрация слайдов с иллюстрациями.

Воспитатель:

-Вы легко узнаете его почерк по ясным радостным краскам, по широким рамкам, украшенным цветами, рыбами, птицами и жуками. Книги с иллюстрациями Билибина похожи на старинные рукописи- шрифты, замысловатые орнаменты, различные графические украшения.

Воспитатель:

-О каком художнике дальше пойдет речь, вы попробуйте догадаться сами. Для этого вам нужно будет выполнить следующее задание.

**Задание**

Воспитатель:

-Зачеркните буквы, которые повторяются два раза.

/каждому ребенку дается лист с буквами/

-Из оставшихся букв нужно составить фамилию художника.

/остается 9 букв К, О, Н, А, Ш, Е, В, И, Ч- Конашевич/

Воспитатель:

-Предлагаю вам презентацию об этом замечательном художнике -иллюстраторе Владимире Михайловиче Конашевиче.

**Презентация «Владимир Михайлович Конашевич и его книжные иллюстрации»**

Воспитатель:

-Знаете, ребята, в детстве мне очень нравилась « Сказка о царе Салтане…»

К этой сказке Конашевич создал известные иллюстрации.

Все вы тоже когда-то читали эту волшебную сказку. А вот насколько внимательно вы её читали, мы сейчас узнаем.

Нужно будет выполнить такое задание:

-На каждом столе лежат круги определенного цвета: на одном- желтый, на другом- красный, на этом столе- зеленый. Сейчас нужно будет собрать осенние листочки такого цвета, какого цвета круг на вашем столе.

**Вопросы**

1.Назовите полное название сказки.

/ «Сказка о царе Салтане и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди»/

2.Кто её автор?

/ Александр Сергеевич Пушкин/

3.Сколько девиц пряли поздно вечерком? /Три/

4.Какие обязанности дал царь двум сестрам?

/Одну сестру он сделал ткачихой, а другую поварихой./

5.Какая птица охотилась на прекрасного лебедя? /коршун/

6.Как нарекли молодого царевича? /Князь Гвидон/

7.Каким был первый подарок царевичу от лебедь-птицы? /Город/

8.Как звали дядьку, который выходил из бурлящих вод вместе с 33 богатырями? /Черномор/

9.Кем оказался лебедь, помогавший Гвидону?/ Прекрасной царевной/

10.Как поступил царь с ткачихой, поварихой, с сватьей бабой Бабарихой, когда те повинились в содеянном?/Отпустил домой/

11.В каких насекомых превращала лебедь князя, чтобы он смог навестить отца?

/В муху, в комара, в шмеля./

12.Мими какого острова лежал путь в царство царя Салтана?/ Буяна/

-Вы молодцы, все прекрасно помните!

Воспитатель:

-А мы идем дальше. И следующее знакомство:

**Презентация «Татьяна Алексеевна Маврина и её книжные иллюстрации»**

Воспитатель:

-А рисунки художницы Татьяны Алексеевны Мавриной, большой любительницы сказок, выдумщицы, совсем другие. Смотреть её иллюстрации надо не торопясь, внимательно. Чем подробнее будете смотреть, тем больше увидим чудес.

-Ребята, посмотрите, пожалуйста, на иллюстрации Татьяны Мавриной.

Попробуйте дать им ёмкое определение. Какие они?

-Красочные и нарядные.

-Веселые и ликующие.

-Лукавые и наивные.

-Сказочные и загадочные.

Воспитатель:

-Родилась Татьяна Маврина в1900 году в Нижнем Новгороде. Её настоящая фамилия Лебедева. Но в начале своего творческого пути она благоразумно решила, что одной Лебедевой в русской живописи достаточно, и взяла псевдоним- девичью фамилию матери- Маврина.

Её отец, Алексей Лебедев, был педагогом и литератором. Мать, Анастасия Петровна, происходила из дворянского рода Мавриных и тоже занималась преподавательской деятельностью. Росла Татьяна в большой семье.

Детей в семье было четверо, и воспитывали их, как полагалось в интеллигентных семьях: внимание к фольклору и народному искусству, обучали музыке и языкам, много чтения и много рисования. Уже в три года Таня знала наизусть все пушкинские сказки и рисовала без устали к ним картинки.

Весной 1921 года семья переехала в Москву. Татьяна уже точно выбрала

свой путь- живопись- и поступила в известную творческую школу Вхутемас-Вхутеин(высшие художественно-технические мастерские и институт)

Татьяна Маврина работала в разных жанрах изобразительного искусства.

Она создавала удивительные пейзажи, изображала трогательные деревенские улочки и площади старых городов, букеты цветов, животных.

Но известна она стала, прежде всего, как художник- иллюстратор. Много раз иллюстрировала она для детей русские народные сказки, сказки А.С.Пушкина, поэму А.С.Пушкина «Руслан и Людмила», нарисовала целую книжку и назвала её «Лукоморье». В ней было 20 иллюстраций.

У Мавриной изысканная художественная манера. Спутать её с каким-либо другим художником невозможно- достаточно один раз увидеть её своеобразные рисунки, чтобы запомнить их навсегда.

Татьяна Алексеевна всю свою жизнь посвятила созданию рисунков к сказкам. Творчество Татьяны Мавриной получило широкое признание за рубежом.

Т.А.Маврина -единственная из русских художниц, удостоенных золотой медали Международной премии Г.К. Андерсена за вклад в иллюстрирование детских книг.

Воспитатель:

-В нашей библиотеке есть книга «Русские народные сказки» с иллюстрациями Татьяны Мавриной.

Воспитатель:

-Вот мы и закончили знакомство с творчеством художников-иллюстраторов. Но для того чтобы закрепить знания, каждой группе нужно будет выполнить свои задания.

Воспитатель раздаёт листы с заданиями и объясняет правила выполнения.

**Вопросы для 1 группы**

1.Соберите пословицу о книге. Запишите её.

(Кто много читает, тот много знает.)

2.Кто из художников был удостоен золотой медали имени Г.Х.Андерсена.

-Владимир Конашевич

-Татьяна Маврина

-Иван Билибин

3.Что такое иллюстрация? Для чего она нужна?

**Вопросы для второй группы**

1.Настоящая фамилия Татьяны Мавриной.

-Соколова

-Лагунова

-Лебедева

2.Кто автор этой иллюстрации?

3Соберите пословицу о книге. Запишите её.

 (Хорошая книга ярче звездочки светит.)

**Вопросы для третьей группы**

1.Кто нарисовал 20 иллюстраций к пушкинскому вступлению поэмы «Руслан и Людмила»? Как называется книжка с этими иллюстрациями?

2. Назовите художников, которые иллюстрировали А.С. Пушкина.

(И.Билибин, В.Конашевич, Т. Маврина)

3Соберите пословицу о книге. Запишите её.

( С книгой жить - век не тужить,)

**III Рефлексия**

Воспитатель:

-Сегодня мы узнали о творчестве двух художников иллюстраторов: Владимире Конашевиче, Татьяне Мавриной, вспомнили об Иване Билибине.

Художники -иллюстраторы создают образы любимых читателями произведений в своей неповторимой манере.

Никто не спутает между собой детские книги, оформленные Билибиным, Конашевичем, Мавриной.