**Автор статьи:** Макажанова Жулдыз Габдулгазизовна



  **Место работы:** КГКП «Детский сад «Балдәурен» отдела

 образования Бородулихинского района управления

 образования области Абай

 **Должность:** воспитатель

 **Адрес электронной почты:**  Zhu70@mail.ru

**Опыт работы по ознакомлению детей с казахскими национальными орнаментами**

**Введение**

 В современном мире глобализации и культурной унификации особенно важно сохранять и передавать национальные традиции, культурное наследие. Казахские национальные орнаменты, являясь неотъемлемой частью культуры Казахстана, отражают историю, традиции и мировоззрение народа. Ознакомление детей с орнаментами в дошкольном возрасте способствует формированию чувства патриотизма, уважения к своей культуре, развитию познавательных способностей, творческого мышления и эстетического вкуса.

**Актуальность темы**

 Ознакомление детей с казахскими национальными орнаментами является важным направлением работы в дошкольном образовании в силу следующих факторов:

* **Социокультурный контекст**:

В поликультурном и многоязычном обществе важно приобщать детей к истокам национальной культуры, традициям и ценностям. Казахские орнаменты, как яркое и самобытное проявление казахской культуры, формируют у детей чувство принадлежности к своему народу и стране.

* **Педагогическая целесообразность**:

Использование казахских орнаментов в образовательном процессе способствует развитию познавательной активности, творческого мышления, мелкой моторики, эстетического восприятия и нравственных качеств личности.

* **Психологические особенности детей дошкольного возраста**:

Дети дошкольного возраста отличаются любознательностью и интересом к окружающему миру, активно исследуют новое и стремятся к творческому самовыражению. Казахские орнаменты с разнообразием форм, цветов и символов предоставляют широкие возможности для познания и творчества.

**Исходя из актуальности темы, я поставила следующие цели и задачи:**

**Цель:** создание условий для ознакомления детей с казахскими национальными орнаментами и их использования в различных видах деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Познакомить детей с историей возникновения и развития казахского орнаментального искусства.
* Сформировать представления о символическом значении казахских орнаментов.
* Научить различать основные виды казахских орнаментов.

**Развивающие:**

* Развивать интерес к казахской национальной культуре.
* Способствовать развитию творческого мышления, воображения и фантазии.
* Развивать мелкую моторику рук и координацию движений.

**Воспитательные:**

* Воспитывать чувство патриотизма и уважения к культурному наследию своего народа.
* Формировать эстетический вкус и чувство прекрасного.

**Методические подходы и формы работы:**

Ознакомление детей с казахскими национальными орнаментами может осуществляться в разнообразных формах и методами. Важно, чтобы процесс был интересным и увлекательным, соответствовал возрастным особенностям детей.

**Основные направления работы:**

1. **Ознакомление с историей и символикой казахских орнаментов:**
	* Рассказы и беседы о происхождении орнаментов, их связи с традициями и бытом казахского народа.
	* Рассматривание иллюстраций, фотографий и предметов декоративно-прикладного искусства с изображением орнаментов.
	* Посещение музеев и выставок, посвященных казахской культуре.
2. **Изучение видов и элементов казахских орнаментов:**
	* Дидактические игры и упражнения на различение и узнавание орнаментов.
	* Создание коллекций орнаментов, классификация их по видам и элементам.
	* Использование наглядных пособий, карточек, альбомов с орнаментами.
3. **Практическая деятельность по созданию орнаментов:**
	* Рисование орнаментов различными материалами (краски, карандаши, фломастеры).
	* Лепка орнаментов из глины, пластилина, соленого теста.
	* Создание аппликаций и коллажей с использованием элементов орнамента.
	* Конструирование и моделирование с использованием мотивов казахских орнаментов.

**Примеры практической ОД(организованная деятельность) в старшей группе**

**ОД №1: "Путешествие в мир орнамента"**

* **Цель:** познакомить детей с понятием "орнамент", его видами и особенностями на примере казахских национальных орнаментов.
* **Материалы:** иллюстрации с изображением казахских орнаментов, предметы быта, украшенные орнаментом, дидактические карточки с элементами орнамента.
* **Деятельность:** беседа о значении орнамента в культуре казахского народа, рассматривание иллюстраций, игры "Найди элемент", "Сложи орнамент".

**ОД №2: "Символы в орнаменте"**

* **Цель:** познакомить детей с символическим значением некоторых элементов казахского орнамента.
* **Материалы:** иллюстрации с изображением элементов орнамента, карточки с символическим значением элементов.
* **Деятельность:** беседа о символике орнамента, игры "Угадай символ", "Составь рассказ по орнаменту".

**ОД №3: "Орнаменты в быту"**

* **Цель:** показать детям, как казахские орнаменты используются в быту, на одежде, предметах интерьера.
* **Материалы:** фотографии и иллюстрации с изображением предметов быта, украшенных орнаментом, образцы ткани с орнаментом.
* **Деятельность:** экскурсия в мини-музей казахской культуры (при наличии), рассматривание экспонатов, беседа о традициях казахского народа.

**Рекомендации педагогам**

* Интегрируйте ознакомление с казахскими национальными орнаментами в различные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование, игры и т.д.).
* Создавайте в группе развивающую среду, способствующую ознакомлению с казахской культурой (наглядные пособия, дидактические игры, предметы быта).
* Используйте разнообразные методы и формы работы, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.
* Поощряйте детское творчество и инициативу, поддерживайте интерес к изучению казахских орнаментов.
* Привлекайте к работе с детьми родителей, организуйте совместные мероприятия, посвященные казахской культуре.

**Заключение**

 Ознакомление детей с казахскими национальными орнаментами – важный и интересный процесс, способствующий развитию у детей чувства патриотизма, уважения к своей культуре, познавательных способностей, творческого мышления и эстетического вкуса.

 Программа «Біртұтас тәрбие» нацелена на новое качество нации, которое формируется через развитие образования, науки, культуры. В связи с этим необходимо уделять особое внимание воспитанию подрастающего поколения, культивировать в детях, уже с дошкольного возраста, общечеловеческие и национальные ценности.

**Используемая литература:**

**По дошкольной педагогике и этнопедагогике:**

* Жарыкбаев К.Б. "Этнопедагогика"
* Волков Г.Н. "Этнопедагогика казахского народа"

**По культурологии и искусствоведению:**

* Касиманов С.К. "Орнаменты Казахстана"
* Бельская Г.А. "Казахский орнамент"
* Маргулан А.Х. "Казахское народное декоративно-прикладное искусство"

Программа «Біртұтас тәрбие»-2023г

Типовая Учебная Программа(дошкольного во воспитания и обучения) -2022 г.