**РОЛЬ НАСЛЕДИЯ АХМЕТА БАЙТУРСЫНОВА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ.**

**Өрнекешова Роза Жұмақызы "№2 жалпы білім беретін орта мектеп" КММ Маңғыстау облысы Мұнайлы ауданы Қызыл төбе ауылы электронды почта:roza-68.05mail.ru**

**Аннотация**

Бұл мақалада білім беру ісінің ұлы қайраткері Ахмет Байтұрсынұлының педагогикалық еңбектерінде көрініс тапқан Қазақстан педагогикасының дамуы, тек сапалы білім ғана өркениет көшіне ілгерілететінін алға тартады. А.Байтұрсынұлының жаңашыл педагогикалық идеялары қазіргі таңда да білім беру жүйесінде өзектілігін жойған жоқ.Сондай-ақ мақалада А.Байтұрсынұлының педагогикалық мұрасы Қазақстандағы заманауи мұғалімдердің педагогикалық шеберлігін арттыратын институт екені айтылады.

**Түйін сөздер**: педагогикалық мұра, тәлім-тәрбие идеялары, білім, еркін мектеп, кәсіптік педагогика, оқыту әдістемесі, қазақ әліпбиінің негізін салушы.

**Аннотация**

В данной статье рассмотрены вопросыразвития педагогики в Казахстане, которые нашли свое отражение в педагогических трудах великого деятеля просвещения Ахмета Байтурсынова, утверждавшего что только качественное образование может дать прогресс цивилизации. Инновационные педагогические идеи А.Байтурсынова не потеряли своей актуальности для современного образования. Также в статье говорится о том , что педагогическое наследие А.Байтурсынова является институтом для совершенствования педагогического мастерства современных учителей Казахстана.

**Ключевые слова**: педагогическое наследие,просветительские идеи,образование, свободная школа, профессиональная педагогика, методические приемы, основатель казахского алфавита.

**Annotation**

This article discusses the development of pedagogy in Kazakhstan, which are reflected in the pedagogical works of the great figure of education Akhmet Baitursynov, who argued that only a quality education can give the progress of civilization.Innovative pedagogical ideas of A. Baitursynov have not lost their relevance for modern education. The article also says that the pedagogical heritage of A. Baitursynov is an institution for improving the pedagogical skills of modern teachers in Kazakhstan.

**Key words:** pedagogical heritage, educational ideas, education, free school, professional pedagogy, teaching methods, founder of the Kazakh alphabet.

Каким должен быть современный учитель, чтобы соответствовать современным требованиям? В современном мире конкурентоспособная, творчески мыслящая, мобильная, успешная личность – это квалифицированный педагог, способный воспитать творческую личность, способную реализовать новые грамотные идеи, умеющую находить и принимать нестандартные решения, готовую только творчески реализовывать человеческие ресурсы, реализовать их в повседневной жизни. Современный педагог стремится воспитать новую формацию людей, нацеленных на успех.Такой педагог должен быть коммуникабельным, современным. В двадцатом веке таким педагогом был Ахмет Байтурсынов. Это человек, который рождается раз в столетие. Его педагогическая карьера является прекрасным примером для нас, современных педагогов. В честь 150-летия Ахмета Байтурсынова во всей педагогической системе ведется изучение педагогического наследия Ахмета, что нашло отражение во многих педагогических вопросах. Ахмет Байтурсынов был великим деятелем просвещения, отстаивал нравственные принципы и идеалы человеческого знания. Его просветительские идеи были направлены на преодоление экономической и культурной отсталости коренного населения. Он делал все, чтобы увидеть свой народ среди цивилизованных народов. Он вошел в историю общественной мысли и литературы Казахстана как замечательный педагог-просветитель, писатель. Свою практическую деятельность сочетал с широкой пропагандой идей просвещения, культуры, прогресса, приобщения казахского народа к культуре и науке . Он страстно желал видеть казахский народ в ряду цивилизованных народов. По мнению Ахмета Байтурсынова, для достижения этой цели, прежде всего, необходима коренная перестройка всего уклада патриархально-родового строя. Патриот своего народа, преданный сын Казахстана, Ахмет Байтурсынов призывал своих соотечественников приобщаться к мировой культуре , вкладывать деньги в образование, науку, книгоиздательство:«Народ, впитавший в себя основы науки и практических знаний, будет умным,богатым и сильным». Образование он рассматривал не как самоцель, а как средство и как оружие, необходимое для молодежи в активной борьбе за преобразование социальной среды. С его именем связано развитие инновационных идей в педагогике Казахстана в 20-е годы:создание свободной школы, проблемы начальной школы,совершенствование содержания, форм и методов обучения, совершенствование системы высшего образования, обучение на родном языке, способное воспитать настоящих патриотов своей страны. Это только часть тех проблем, над которыми трудился Байтурсынов. В своей статье «Обучение по-казахски» он пишет, что «улучшение жизни народа надо начинать именно с дела обучения детей, ибо власть, управление, народ исправляются только образованием...Каким бы богатством ни обладал народ, не стремящийся к образованию, через некоторое время его богатство перейдет в руки более цивизованных народов». [1]. Образовательные задачи Ахмет Байтурсынов связывает с потребностями жизни, с потребностями народных масс. Он считает, что школа должна давать реальные знания, которые бы достигали цели умственного развития и нравственного усовершенствования личности обучаемого. По мнению А.Байтурсынова, «самое важное для школы- профессиональная педагогика, методические приемы, учитель, умеющий обучать детей».Эти слова великого просветителя как никогда актуальны сейчас, когда главная цель обновленного образования в Республике Казахстан – это совершенствование педагогического мастерства учителей и внедрение новой системы критериального оценивания.Вся педагогическая деятельность А. Байтурсынова была направлена на совершенствование учебного процесса в школе и подготовку квалифицированного педагога, умеющего грамотно организовать педагогический процесс. В работе «Об обучении по-казахски» он определяет основные требования к учителю, который в первую очередь должен владеть частной методикой, знать психологические особенности детей и теоретические основы процесса обучения. Идея заключается в методической и психолого-педагогической подготовке учителей, ибо «Люди, занимающиеся обучением детей, должны хорошо знать вопросы методики. Во-вторых, они должны хорошо знать природу и чувствовать настроение ребенка. Для этого необходимо все знать о физическом и умственном развитии детей почти с самого их рождения» [1]. Высокие требования к профессии учителя, выдвинутые А.Байтурсыновым, и на сегодняшний день не утратили своей актуальности. Сегодня также остро поднимается вопрос подготовки высоко интеллектуального, разностороннего, готового к любым вызовам современного мира, конкурентноспособного, владеющего глубокими теоретическими и практическими знаниями обучения и воспитания педагога, о котором мечтал великий казахский педагог.

А.Байтурсынов много сил, знаний и энергии посвятил совершенствованию и повышению квалификации учителей казахских школ.Часто поднимал вопросы культурного роста учителей, необходимости совершенствования методики обучения и воспитания гармоничной, всесторонне развитой личности [2].

А. Байтурсынов-один из основателей казахского алфавита, который точно передает все звуки казахского языка. Это первый казахский алфавит, основанный на арабской графике. Новый алфавит Байтурсынова получает мировое признание.В то время 90 процентов тюркских государств использовали этот шрифт в своих письмах.Уникальность этого алфавита заключается в том, что количество букв в нем меньше, чем количество звуков. Для этого Ахмет Байтурсынов исключил из употребления ненужные, непонятные 12 арабских букв.С 1913 года алфавит, составленный Ахметом, стал использоваться во всех медресе и русско-казахских школах. В 1924 году была официально принята реформа казахской письменности. Как великий педагог-реформатор Ахмет Байтурсынов в 1912 году предложил «учебное пособие», а в результате постоянного пополнения и совершенствования в 1927 году появилась главная книга детей, перешагнувшая порог школы под названием «Жаңа әліпби».Она стала прочным фундаментом для всех азбук изданных в более поздний период. Автором написаны также «Пособие по родному языку», «Изложение курса казахского языка», «Руководство к изучению грамматики», «Развитие речи», различные хрестоматии. Эти методические труды до сих пор пользуются авторитетом у ученых в области казахского языкознания и методики преподавания казахского языка.

Многогранный талант Ахмета Байтурсынова позволял ему пробовать силу пера в поэзии, публицистике, науке и других отраслях культуры. Он является не только ученым, переводчиком, этнографом, составителем многих учебников, но и автором многих стихов для детей младшего возраста. В свое время Байтурсынов представил собственный проект по реформированию казахского алфавита. Все это было для обозначения передней или задней части каждого слова. Он был очень похож на ноты баса или высоких тональностей и значительно экономил количество знаков гласных звуков, а также сочетал казахский язык с арабской графикой. Многие современники, например, лингвист Евгений Поливанов, называли этот проект гениальным. Отдавая должное ученому Байтурсынову, он писал, что если проблема казахского языка может быть решена без учета соседних народов, то казахскую школу вполне может удовлетворить орфография 1924 года, предложенная главным героем нашей статьи. Однако этот проект так и не был реализован. Массовая латинизация началась в 1928 г., а в 1940 г. началась кириллизация тюркских языков народов Советского Союза. [стр.4:41]

 В педагогической деятельности Ахмета Байтурсынова важное место занимают вопросы воспитания и обучения детей. Он стремился воспитать в учащихся гуманность, честное отношение к труду, любовь к Родине.Педагогическое наследие Ахмета Байтурсынова-это хорошая школа для воспитания настоящих учителей. Ведь его произведения воспитывают не только детей, но и взрослых. Никогда не поздно оглянуться назад, подумать и сделать все по-другому. Быть толерантными, воспитанными, терпеливыми друг к другу, чему учил Ахмет Байтурсынов.Все эти положительные качества актуальны и сейчас. Он придавал огромное значение роли учителя как главного двигателя всего учебного и воспитательного процесса в школах. Он считал, что учителя должны любить своих учеников и быть любимы своими учениками и их родителями. И только тогда будут достигнуты тех цели, стоящие перед воспитанием и образованием. [4, с.37] Ахмет по-отечески заботился об учителях, давал им дружеские советы по всем вопросам, включая вопросы личной жизни, и в то же время предъявлял к ним строгие требования в деле обучения и воспитания учащихся. В организации учебного процесса решающее значение отводил учебно-материальной базе школы , тщательной проверке учебников, годных для казахской школы. [3, с. 46] Знания и навыки, даваемые в школе, Ахмет расценивает не с точки зрения формального образования, а с учетом их реальной пользы для народа в переходный период его жизни. С этой целью он делает отбор необходимых для школы учебных предметов, подвергает свой отбор педагогическому анализу-как учить и для чего учить. Как учить и для чего учить?– именно этот вопросы стоят сейчас перед нами, перед учителями 21 века. Как воспитать успешного и уверенного в себе человека в 21 веке? Каким должно быть содержание образования, чтобы наши выпускники школ были конкурентноспособными на мировом рынке? Какими профессиональными и духовно-нравственными качествами должен обладать педагог, чтобы соответствовать требованиям времени и общества? Ответы на все эти злободневные вопросы можно найти у великого учителя казахской степи А.Байтурсынова.Вот почему важно сейчас обратиться к его творчеству .

После достижения независимости нашей страны, возрос интерес нашего народа к познанию своей Родины, ее языка, культуры, ценностей, истории. Это-естественное явление. Каждому человеку присуще желание знать свою родословную, кто были его предки, историю своего села, города, где он родился и вырос, одним словом, историю Родины. На сегодняшний день весь мир признает, что край, называемый Казахстаном, является одной из колыбелей не только восточной, но и мировой цивилизации. Эта древняя и священная земля взрастила великих ученых, мыслителей, политиков, полководцев. Одним из таких великих мыслителей, просветителей, поэтов, писателей и, конечно же, одним из великих и одаренных педагогов был Ахмет Байтурсынов. Его богатое творческое наследие дает нам сегодня право называть Ахмет Байтурсынова не только первым казахским педагогом-новатором, ученым-этнографом, фольклористом, но и одним из основоположников казахского литературного языка. Главной целью педагогической деятельности Ахмета Байтурсынова было вырастить и воспитать подрастающее поколение честным и трудолюбивым, верным народу, готовым постоять за его свободу, продолжить его лучшие традиции. Цели эти остались неизменными и для нас педагогов 21 века. Ученый, просветитель Ахмет Байтурсынов снова с нами. В своих книгах, в фонде его имени, в названии улиц, а главное – в своих идеях, которые созвучны проблемам сегодняшнего дня. И я горжусь тем, что на нашей исторической земле жил, трудился и оставил незабываемый след после себя такой замечательный педагог.

**Использованная литература:**

1.Байтурсынов А. Об обучении по-казахски // Антология педагогической мысли Казахстана Сост. К.Б.Жарикбаев, С.К.Калиев. - Алматы: Рауан, 1995. – 512 с.

2.Байтурсынов А. Произведения (Стихотворения, переводы, исследования). - Алматы, 1989 - 297 с.

3. Жубанов К. Исследования по казахскому языку. Алматы: Наука, 1999. - 581 с.

4. Кунанбаев А. Сборник избранных произведений (серия «Мудрость веков»). - Москва, Русский раритет, 200

**0**