**Дополнительное образования детей дошкольного возраста на основе монтессори-педагогики в ДОУ**

Сегодня в педагогике становятся актуальными такие направления, которые ставят цели воспитания свободной, творческой, саморазвивающейся личности.

Общеизвестно, что знания, умения и навыки, полученные ребенком в первые годы жизни, являются тем фундаментом, на котором в дальнейшем будет выстроена вся личность человека. Поэтому так важно и для самого ребенка, и для социума в целом, создавать условия, наиболее благоприятные для раскрытия внутреннего потенциала ребенка. Гуманистическая система обучения, предложенная итальянским ученым и педагогом Марией Монтессори, подходит для этих целей как нельзя лучше.

В связи с этим, актуализируются идеи гуманистически ориентированной педагогики Марии Монтессори, заключающейся в организации свободной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста в развивающей предметно-пространственной среде.

Педагогика Марии Монтессори широко изучалась в первой трети XX века в работах П.П. Блонского, Н.Е. Бочкарева, С.И. Гессена, Г.С. Ивантер, Н. Лубенец и др.

В настоящее время ее изучению посвящены исследования О.Н. Арининой, М.В. Богуславского, Р.А. Валеевой, Л.Л. Ворошиловой, Л.Р. Гребенникова, О. Дашковской и др.

В условиях дошкольной организации педагогику М. Монтессори можно реализовать через систему дополнительного образования детей дошкольного возраста. Оно направлено на создание условий, которые помогут ребенку получить актуальные для него знания, умения и навыки. Для того, чтобы этот процесс был максимально эффективным, необходимо четкое понимание места дополнительного образования в системе непрерывного образования и его роли в становлении личности ребенка.

В контексте дополнительного образования детей дошкольного возраста педагогика М. Монтессори является одним из оптимальных методов интеллектуального, сенсорного и социального развития дошкольника. Между тем многие проблемы в условиях интеграции дошкольного и дополнительного образования детей не решены.

Рассмотрим сущность и особенность системы педагогики-монтессори.

Система Марии Монтессори (1870-1952) формировалась и развивалась в русле гуманистическо-антропологической педагогики на рубеже XIX-XX веков, суть которой «заключается в том, что её средства направлены не столько на прямое воздействие на человека, сколько на стимулирование его собственной активности». Педагогическая традиция, ориентированная на активизацию внутренних ресурсов человека берет начало в деятельности педагогов Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, Ф. Фребеля, Л.Н. Толстого, К.Ф. Ушинского и др. [1].

Гуманистические принципы в отечественной педагогике послеоктябрьского периода развивали К.Н. Вентцель, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и другие.

Мария Монтессори сформулировала свой метод воспитания, в котором нашли выражение гуманистические идеи прогрессивных психолого-педагогических направлений того времени. Термин «метод» предложен самой создательницей и подразумевает более широкое понятие – педагогическая система. По определению М. Монтессори, разрабатываемая ею педагогическая система представляет собой «метод свободного саморазвития ребенка в условиях подготовленной среды».

В центре системы Монтессори стоит ребенок – независимо от его культурной, этнической, половой принадлежности, социального и психологического статуса и пр. Это система саморазвития ребенка в специально подготовленной развивающей среде. В этом весь смысл исходной позиции системы М. Монтессори. Ребенок развивается сам в любых условиях, где бы он ни родился, и все педагогические техники и методики лишь помогают ему развиваться так, как это принято в данной культуре [2].

Именно возможность саморазвития ребенка отличает систему М. Монтессори от других систем. Здесь ребенку предоставляется возможность самостоятельно двигаться, самостоятельно развиваться; это происходит спонтанно, но, если в каких-то случаях ему необходима помощь взрослого, он ее получает. Взрослые занимаются только тем, что организуют среду для ребенка, в которой он движется сам. Ребенок не может сам для себя создать развивающую среду, а взрослый может это делать. Только взрослый может показать ребенку, как обращаться с любыми культурными предметами. Кто, если не взрослый, покажет ребенку, как нужно обращаться с расческой или с зубной щеткой? Вся эта развивающая среда для взрослых кажется немного упрощенной: ведь она состоит из простых, обыденных предметов, которые встречаются в каждом доме. Но для маленького ребенка это целый космос. Он постепенно познает мир.

Педагогика, с точки зрения М. Монтессори, стремится облегчить жизнь взрослых. Ребенок является объектом воспитания, а результатом реализации подобных педагогический, установок стала постоянная борьба между взрослым и ребенком, нервозность и агрессия детей, их равнодушие к учебе и лень.

Ведущей педагогической задачей М. Монтессори считает развитие у ребенка независимости и самостоятельности. И здесь М. Монтессори определяет смысл и назначение педагогического содействия и самой помощи взрослого. «Всякая педагогическая мера, мало-мальски пригодная для воспитания маленьких детей, должна облегчать детям вступление на этот путь самостоятельности. Мы должны учить их ходить без посторонней помощи, бегать, подниматься и спускаться по лестницам, поднимать оброненные предметы, самостоятельно одеваться и раздеваться, купаться, произносить слова отчетливо и точно выражать свои желания. Мы должны развивать в детях уменье достигать своих индивидуальных целей и желаний. Все это – этапы воспитания в духе независимости. Обыкновенно мы прислуживаем детям, и это – не только акт угодливости по отношению к ним, но и прямой вред, так как этим можно заглушить их полезную, самостоятельную деятельность. Мы склонны видеть в детях нечто вроде кукол, мы их моем и кормим совершенно так же, как если бы это были куклы... Наш долг по отношению к ребенку... помогать ему овладеть полезными действиями, каких природа требует от него» [1].

Главным результатом педагогики М. Монтессори является «нормализация», т.е. изменение поведения ребенка от девиантного к нормальному. Нормализованный ребенок развивается в оптимальном для себя темпе, он активен, любознателен и социален.

Реализовать систему М. Монтессори мы предлагаем через систему дополнительного образования в дошкольной организации.

Организация системы дополнительного образования в дошкольном образовании имеет огромное значение для развития дошкольников, так как оно способствует обеспечению перехода от интересов детей к развитию их способностей. Исходя из этого, развитие творческой активности каждого ребенка является главной задачей современного дополнительного образования в дошкольном образовании и качественного образования в целом.

Дополнительное образование – это вид образования, направленный на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании; услуга, предоставляемая государственными и муниципальными организациями дополнительного образования, а также организациями, получившими лицензию на право ведения образовательной деятельности по дополнительному образованию детей и взрослых.

В сущности дополнительное образование – это мотивированное образование, позволяющее обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределиться профессионально и личностно. Многими исследователями дополнительное образование детей понимается как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ.

Целью дополнительного образования является внедрение новых вариативных форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса.

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольной образовательной организации — неотъемлемый компонент социального заказа общества, а также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования [3].

Для организации дополнительного образования на базе дошкольной образовательной организации необходимо выполнить следующие этапы:

1. Изучение нормативно-правовой документации.

2. Изучения спроса потребителя, то есть родителей воспитанников, которые являются заказчиками услуг дополнительного образования.

3. Решение организационных вопросов: составление списка воспитанников по различным направлениям деятельности и подбор педагогов дополнительного образования.

4. Разработка пакета документов на предоставление дополнительных образовательных услуг. Одним из основных документов ДОО является лицензия.

Отличие дополнительного образования от общего образовательного процесса в том, что оно не регламентируется стандартами, а определяется социальным запросом детей, родителей. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование мотивирует личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях.

Кроме того, дополнительное образование способствует самостоятельному определению ребенка, повышает его конкурентоспособность в жизни, создает условия для формирования ребенком представлений о самом себе и окружающем мире. Положительными результатами работы по модернизации дополнительного образования являются:

– расширение общественного участия по оказанию дополнительных образовательных услуг, развитие социального партнерства дошкольной организации с учреждениями образования и культуры;

– повышение качества профессиональной подготовки педагогов по организации дополнительного образования в дошкольной организации.

Данная работа должна быть обеспечена программой дополнительного дошкольного образования «Монтессори», в которой выделяются особенности и преимущества:

1. Свободная работа и игра детей с дидактическим материалом Монтессори помогает наилучшим образом развитию нейро-физиологических процессов коры головного мозга.

2. Ребенок с малых лет получает опыт организованной индивидуальной и коллективной работы в группе.

3. Уважение со стороны взрослых к желанию ребенка, поддержка его собственной инициативы и предоставление возможности выбора предмета познавательной деятельности.

Основная цель работы по Программе - создание наилучших условий для благополучия детей раннего и среднего возраста, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Задачами являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;

- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к саморазвитию;

- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего – культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Таким образом, более близкое знакомство с системой Марии Монтессори показало, что в руках умного педагога элементы этой системы принесут ребенку много интересного, познавательного и полезного. Предлагаемые ею развивающие материалы побуждают ребенка к активной деятельности, при этом совершенствуется моторика ребёнка, произвольные движения, мышление, воля, а также терпение и настойчивость.

Из системы для Программы будут выбраны самые интересные элементы, с учетом сути её – дать детям пространство для развития.

Методика Монтессори имеет два основных принципа – это автономная реализация упражнений и обучение в игровой форме. Уникальность этой методики содержится в персональном подходе к каждому ребенку, т.е. каждый ребенок может самостоятельно выбрать себе дидактический материал и количество времени для занятий, а ребенок получает возможность развиваться в своем собственном темпе.

Литература:

1. Детский сад по системе Монтессори / под ред. Е.А. Хилтунен. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 192 с.

2. Зубрицкая Л.В. Готовность современного дошкольного образования к развитию представлений об объектах окружающего мира и обеспечению у дошкольников опыта познавательно-исследовательской деятельности. //III Международная научно-практическая конференция «О некоторых вопросах и проблемах психологии и педагогики». – Красноярск, 2016. – С.104.

3. Золотарева А.В. Принципы организации дополнительного образования детей в России // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 1. – Том II (Психолого-педагогические науки). – С.194-199.