План урока Художественный труд (девочки)

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** Визуальное искусства | **Школа**: СОШ им. М.Ауэзова |
| **Дата:**  | **ФИО учителя:** Жангужинова Г. К. |
| **Класс:** 6 | **Участвовали:**  | **Не участвовали:** |
| **Тема урока****четверть 1** | Портретный жанр. Виды портрета.  |
| **Цели обучения**  | 6.1.3.1. Самостоятельно выбирать и применять источники информации для исследования и развития творческих идей |
| **Цель урока** | Все учащиеся будут: - знать виды портретов;- определять виды портрета, самостоятельно искать источники информации.- применять различные источники информации для исследования художественных произведений-объяснять, почему данное изображение относится к портретному жанру,  |
| **Критерии оценивания** | - знает виды портретов;- определяет виды портрета, самостоятельно искать источники информации.- применяет различные источники информации для исследования художественных произведений-объясняет, почему данное изображение относится к портретному жанру, . |
| **Языковые цели** | 1.**Словарный запас и термины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Казахский** | **Русский** | **Английский** |
| Портрет | Портрет | Portrait |
| Жанр | Жанр | Genre |
| Композиция | Композиция | Composition |

 и т.д.**2.Полезные выражение для диалога и письма:**Этот портрет выполнен художником…Характер портрета …На портрете изображён (а) …По виду искусства портрет выполнен в технике … По композиции портрет делится на …По форме портрет может быть … |
| **Привитие ценностей** | Воспитание ценности, толерантности через разные культуры и эпохи. Умение работать сообща, в группе. Привитие чувства гордости за работы великих художников портретистов Казахстана. |
| **Межпредметные связи** | литература, история.  |
| **Предшествующие знания** | Учащиеся изучали в предыдущих классах жанр живописи - портрет |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды запланированных упражнений на уроке** | **Ресурсы** |
| **Мотивационный этап -** 3 минЦель: Актуализация опорных знаний, создание благоприятного психологического климата | 1.Приветствие. Психологический настрой **«Круг радости»** Учащиеся встают в круг и говорят друг другу пожелания на урок. 2.Фронтальная работа.  Слайд. Вопрос: Какие из приведенных изображений относятся к портрету. Почему?**Дифференциация**: Подсказка Понятие «ПОРТРЕТ – ЭТО ИЗОБРАЖЕНИЕ КАКОГО-Н. ЧЕЛОВЕКА НА КАРТИНЕ ИЛИ ФОТОГРАФИИ»ФО Ответы детей, анализ | **Картинки разных жанров** |
| Операционный этап Цель: Активное вовлечение всех учащихся в образовательный процесс. Настрой на усвоение новой информации 10-12мин15мин  5мин | Активный метод обучения **1.** Индивидуальная работа. Задание: используя различные источники, найдите информацию о видах портрета. Приведите примеры известных картин. **Дифференциация**: по источникам информацииУчебник, сайт**ФО** Ответы, учащиеся перечисляют виды портретов. **2.** Групповая работа. Задание: Составьте кластер «Виды портретов».Дескриптор:- правильно определили виды портретов- количество видов портрета- эстетически оформили работу-приводят примеры портретов**Дифференциация**: Дополнительное заданиеЗапишите фамилии видных портретистов Казахстана.**ФО** раздаются смайлики за правильный ответ. **3.**Групповая работа. Исследование. Работа с источниками информации.исследование художественных произведений Проблема: Как анализировать картину, в частности портрет?-- установить автора произведения, эпоха, время написания картины,в какой технике выполнена картина, эмоциональное воздействие, характер героя картины.ФО представить алгоритм анализа картины.**4.** Индивидуальная работа Задание: Опиши картину В. Серова «Девочка с персиками»Дескриптор:- правильно определяет жанр произведения- определяет технику исполнения- называет автора- определяет вид портрета-определяет колорит картины**Дифференциация**: Подсказка Алгоритм анализа картины.ФО взаимооценивание в парах | Литература,ноутбукиЛитература,ноутбукиКартина В.Серова. «Девочка с персиками»Запись в рабочих тетрадях  |
| **Рефлексивный этап – 5 мин**Цель: Создать условия осмысления информации и деятельности на уроке | **1.Индивидуальная работа. Прием «Проверь себя»** **2.Рефлексия «Гора успеха»**Гора успехаОтметь себя стикером на нужной высоте: достиг все цели – на вершине, не достиг полностью – на середине горы, не достиг у подножья горы.  | Задание взяла из СБОРНИКА по ФО (6 класс)Карточки ФО «Проверь себя» |
| **Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку?****Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?** | **Оценивание – как Вы планируете проверять уровень усвоения материала учащимися?** | **Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности** |
|  Дифференциация: 1.по источникам информации2. Подсказка Алгоритм анализа картины.3. Дополнительное заданиеЗапишите фамилии видных портретистов Казахстана.4. Подсказка Понятие «ПОРТРЕТ – ЭТО ИЗОБРАЖЕНИЕ КАКОГО-Н. ЧЕЛОВЕКА НА КАРТИНЕ ИЛИ ФОТОГРАФИИ» | Оценивание проводится на всех этапах урока. 1.Рефлексия «Гора успеха»2. Ответы, учащиеся перечисляют виды портретов.3. Раздаются смайлики за правильный ответ. | Правила ТБ при работе в кабинете. Проветривание помещения во время перемены. Соблюдать порядок на рабочем месте. |
| ***Рефлексия по уроку*** *Была ли реальной и доступной цель урока или учебные цели?**Все ли учащиеся достигли цели обучения? Если ученики еще не достигли цели, как вы думаете, почему? Правильно проводилась дифференциация на уроке?* *Эффективно ли использовали вы время во время этапов урока? Были ли отклонения от плана урока, и почему?* | *Используйте данный раздел урока для рефлексии. Ответьте на вопросы, которые имеют важное значение в этом столбце.* |
|  |