Роль диалогового обучения

*Образование вне диалога превращается
в искусственную, мертвую систему.****М.М. Бахтин***

 Диалог на уроке – это особая дидактико-коммуникативная атмосфера, которая помогает ученику не только овладеть диалогическим способом мышления, умению вести диалог, общаться со своими сверстниками, отвечать на вопросы таким образом, чтобы происходило развитие речи, но и обеспечивает рефлексию, развивает интеллектуальные и эмоциональные свойства личности (устойчивость внимания, наблюдательность, память, способность анализировать деятельность партнера, воображение).

 Вести диалог – значит искать истину вместе. Учебный диалог – это не только форма, но и способ отношений. Он позволяет быть услышанным; главное в нем не воспроизведение информации, а размышление, обсуждение проблемы. В диалоге осуществляются важнейшие проявления человеческих отношений: взаимоуважение, взаимодополнение, взаимообогащение, сопереживание, сотворчество.

 В ходе диалога учащиеся овладевают способностью и умением вести его на разных уровнях.

 **На первом уровне** как диалог с собственным *Я,* как общение с самим собой, собственным разумом – это личностный уровень.

**На втором уровне** диалог понимается как процесс взаимодействия качественно различных ценностно-интеллектуальных позиций (*Я*и другой) – это межличностный уровень.

**Третий уровень диалога** – мультидиалог – множественный одновременный диалог, который возникает при обсуждении проблем в малых группах по 5–7 человек(http://rus.1september.ru).

 Сейчас 21 век, в котором просто необходимо умение высказывать свое мнение, умение общаться, вести диалог. В данное время многие учащиеся просто не могут грамотно выразить свою точку зрения по какому-либо вопросу, иногда не могут связать и двух слов, стесняются говорить, чтобы не выглядеть смешными. А если ученик не умеет говорить, то ни о каком блестящем его будущем не может быть и речи.

 Невозможно видеть, как некоторые учащиеся , когда происходит опрос по какой - либо теме просто стараются спрятаться, чтобы их не заметили, а когда просишь ответить на какой-либо вопрос, не могут выговорить и слова. Моя задача - научить таких детей правильно и грамотно строить свою речь, научить высказывать , аргументировать свою точку зрения. Поэтому **целью** моих уроков является развитие речевой деятельности учащихся через диалоговое обучение.

 Я считаю, если учащиеся будут вступать в постоянный диалог на уроках , то у них активизируется речевая деятельность, они смогут вести беседу в процессе обучения и не только.

 У нас, учителей, есть не очень хорошие привычки: мы можем целый урок говорить сами, мало времени даем на размышление над каким-либо вопросом ученикам, хотим, чтобы на уроке была абсолютная тишина.

 Изучив мнения многих ученых о влиянии диалога на развитие речи учащихся , я сделала вывод, что диалог играет важную роль на уроке. Барнс утверждал, что методы использования речи в классе оказывают наибольшее влияние на обучение учеников. Им подтверждено, что обучение происходит не только посредством пассивного внимания учителя, но и в результате использования вербальных средств: говорения, обсуждения и аргументации (1, стр.251). В этом он прав. Мерсер доказал, что взаимодействие со сверстниками играет для учащихся важную роль в обучении. Когда учащиеся работают в парах или группах, они взаимодействуют более "равноправно", нежели в беседах по типу "учитель-ученик", и потому имеют различные возможности для развития обоснованных аргументов и описания наблюдаемых явлений (1, стр.252). И это верно. Общаясь друг с другом, ребята описывают различные явления, делают выводы, обсуждают, что также приводит к развитию их речи.

 Александер полагает, что диалоговое преподавание использует возможности беседы для стимулирования и развития учащихся, утверждая, что посредством диалога учителя могут выявлять "здравый смысл" учащихся ежедневно, взаимодействовать с их идеями и помогать им в преодолении непонимания. Когда учащимся предоставляется возможность внести свой вклад в диалоговое обучение в классе различными способами, они могут осознать ограничения своего понимания. В то же время они практикуют новые способы использования речи в качестве инструмента для формирования знаний(1,стр.252). В этом я с ним абсолютно солидарна. Ведь многие учащиеся во время диалога в классе понимают то, что изучается на уроке.

 Изучив теоретический материал по данной теме, мною были поставлены следующие задачи: доказать положительное влияние диалогового обучения на активизацию речевой деятельности учащихся; выявить методы и формы, позволяющие активизировать речевую деятельность учащихся.

 Теперь на каждом из своих уроков особое внимание уделяю диалоговому обучению. В рамках диалогового обучения на уроках стараюсь использовать обязательно вопросы "высокого" порядка, способствующие умению размышлять, обдумывать, применять, обобщать, анализировать. Например, вопросы: почему? каким способом? как вы думаете? что будет ,если…? и так далее - заставляют учеников думать, размышлять и высказывать свою точку зрения. Также стараюсь очень часто использовать парную работу, групповую работу, в ходе которых участники диалога раскрывают свои способности общения. В случае если учащийся не может ответить на поставленный вопрос, то можно прибегнуть к помощи одноклассников, которые с огромным удовольствием помогут. Еще особо важно ни в коем случае не торопить детей с ответом, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, давать возможность для размышления, исправления каких-то недочетов в ответе. Ведь одинаковых детей не бывает: у каждого своя скорость мышления, свой вид памяти. Необходимо для каждого ученика создавать ситуацию успеха, чтобы он поверил в себя, в свои силы.

 Мы, учителя, должны вести диалог с учениками, ученики – с учителем, ученики – с учениками. Ведь без него просто невозможно воспитать разносторонне развитую личность. Ведь только благодаря этому учащиеся преодолевают барьеры в обучении, барьеры в общении между одноклассниками и учителем , у них повышается самооценка, появляется желание учиться, желание ходить в школу, желание самоутверждаться за счет знаний и умений. Важно дать понять, что они могут, что они такие же , как и все, участники образовательного процесса.

 Взаимоотношения, которые складываются в группе, объединенной диалогическим обучением, стимулируют развитие самооценки и саморегуляции. Самопознание и самооценка, включенные непосредственно в учебную деятельность, не только активизируются, но и изменяются качественно. Состояние диалога вызывает у обучаемого потребность не только правильно понять требования, преодолеть внутренние препятствия и правильно оценить свои возможности и результаты своей деятельности. Для того, чтобы самооценка и саморегуляция приводили к самоутверждению личности обучаемого и взаимообогащению всех учащихся , учитель должен постоянно помогать им (1, с.265) Поэтому очень важно использовать диалоговое обучение на любом уроке, будь это урок истории, урок физической культуры, урок трудового обучения, урок математики.

 И никогда нельзя забывать, что речь, грамотная, красивая, - это залог будущей счастливой жизни каждого нашего ученика.

Используемая литература

1. Руководство для учителя, 2012 г.