**Креативное письмо как форма развития письменной речи на уроках английского языка**

**В.В. Осадчая**

КГУ «Школа-гимназия №6 имени Абая Кунабаева г.Степногорск Отдела образования г.Степногорск при управлении образования Акмолинской области», учитель английского языка

**Введение**

В данной статье освещается вопрос повышения мотивации обучающихся к написанию письменных работ на уроках английского языка и формируется языковая компетенция обучающихся. Анализируется письмо и письменная речь в современной методике преподавания иностранного языка, рассматриваются вопросы использования креативного письма и его преимущества на уроках иностранного языка. Приводятся методы и приемы обучения креативному письму. В контексте обучения английскому языку креативное письмо становится не только способом развития языковых навыков, но и мощным инструментом для формирования творческого мышления и личностного роста учащихся [1, с. 23]. Главная цель креативного письма это не только формирование грамматических и лексических знаний, но и развитие критического мышления и креативности. Многие учащиеся испытывают трудности с креативным письмом на английском языке. Это может быть связано с недостаточной мотивацией, страхом перед ошибками или низким уровнем владения языком.

В обучении иностранным языкам необходимость реализации коммуникативной направленности закреплена Государственным общеобязательным стандартом образования. В современном образовании все более актуальной темой становится формирование навыков письма. Как и устная речь, письмо является продуктивным видом речевой деятельности, с помощью которого учащиеся выражают свои идеи и мысли в графической форме. Креативное письмо также создает атмосферу, в которой ученики могут свободно экспериментировать с языком, не боясь ошибок. Это способствует созданию безопасной и поддерживающей среды для обучения, где каждый может делиться своими идеями и получать конструктивную обратную связь.

Таким образом, креативное письмо на уроках английского языка не только обогащает учебный процесс, но и вдохновляет учащихся на активное участие в изучении языка и развитии своих творческих способностей.

*Цели и задачи креативного письма*

Согласно программе по иностранным языкам письмо является не только средством обучения, но и целью. В современной методике преподавания иностранных языков существуют различные подходы к обучению письменной речи. Е.Н. Соловова выделяет директивный, лингвистический и деятельностный подходы [5, с. 16].

Деятельностный подход основывается на принципах личностно-деятельностного обучения, который наиболее подходит к креативному письму. При деятельностном подходе письмо рассматривается как творческий процесс. Креативное письмо могло бы заинтересовать и разнообразить формы работы на уроках иностранного языка, так как одновременно выполняет учебную, воспитательную, познавательную функции.

 Креативное письмо на уроках английского языка ставит перед собой несколько основных целей:

*Развитие творческих навыков*. Креативное письмо помогает учащимся улучшить навыки письма, включая грамматику, пунктуацию и орфографию*.* Ониучатся структурировать текст, разрабатывать сюжет и создавать логические связи между частями [2, с. 45].

*Улучшение языковых навыков.* При создании оригинальных текстов учащиеся сталкиваются с необходимостью использовать новые фразы и слова. Это способствует обогащению их словарного запаса и углублению понимания языка [3, с. 67]. Практика письма помогает учащимся лучше усваивать грамматику и лексику

*Стимулирование критического мышления.* Креативное письмо требует анализа и оценки собственных идей, а также конструктивной критики со стороны одноклассников и учителей. Это развивает навыки критического мышления, которые важны для решения различных жизненных задач[4, с. 89]. Процесс написания требует анализа и обдумывания, что развивает критическое мышление у учащихся

***Улучшение навыков коммуникации.*** Письмо является важной формой коммуникации. Креативное письмо помогает учащимся учиться выражать свои мысли и эмоции более четко и ярко, что улучшает их способности к коммуникации в целом.

Креативное письмо на уроках английского языка ставит перед собой несколько основных задач:

1.Научить учащихся справляться с необычными заданиями;

2.Выработать в учащихся гибкость мышления;

3.Научить учащихся работать в группе, в команде;

4.Замотивировать учащихся в проявлении эмпатии и веры в собственные силы

*Новизна исследования для педагогической науки и практики*

Научная новизна данного исследования состоит в рассмотрении письменной речи как вида речевой деятельности с позиции креативности, в раскрытии понятия «креативная письменная речь» и выделении её основных характеристик. Исследование креативного письма в контексте обучения английскому языку представляет собой важный вклад в педагогическую науку и практику по нескольким ключевым направлениям:

*Инновационные подходы к обучению*. Внедрение новых методов и технологий в процесс обучения креативному письму. Использование цифровых инструментов, таких как онлайн-платформы и образовательные приложения, обогащает учебный процесс и делает его более интерактивным [7, с. 45-50]. Эти технологии позволяют учащимся обмениваться идеями и получать обратную связь в реальном времени.

*Междисциплинарный подход*. Этот подход позволяет учащимся применять свои навыки в различных контекстах, что способствует более глубокому пониманию материала [8, с. 88-92]. Например, интеграция художественных элементов в письменные задания может обогатить их творческий опыт. Исследование подчеркивает важность связи креативного письма с другими дисциплинами, такими как литература, искусство и психология.

*Индивидуализация обучения.* Это внедрение индивидуальных заданий, адаптированных к потребностям учащихся, позволяет создать более мотивирующую и продуктивную учебную среду. Учет интересов и предпочтений учащихся повышает их мотивацию и вовлеченность [9, с. 72-75].

*Поддержка эмоционального интеллекта*. Исследование показывает, что креативное письмо помогает развивать эмоциональный интеллект учащихся, позволяя им лучше понимать и выражать свои эмоции. Это особенно актуально в контексте обучения, где эмоциональные аспекты играют важную роль в мотивации и успехе [5, с. 55-58].

*Развитие критического мышления и самоанализа.* Учащиеся учатся анализировать свои работы и работать с обратной связью, что развивает их способности к саморефлексии. Это, в свою очередь, способствует более глубокому пониманию изучаемого материала.

*Методы и приемы обучения креативному письму на уроках английского языка*

Обучение креативному письму - это сложный и многоуровневый процесс, который требует применения разнообразных методов и приемов. Рассмотрим ключевые методы и приемы, которые можно использовать на уроках английского языка.

*Использование визуальных материалов*. Визуальные стимулы, такие как фотографии, иллюстрации или комиксы, могут вдохновить учащихся на создание собственных историй, текстов. Можно попросить учащихся написать рассказ, основываясь на том, что они видят, или придумать предысторию для представленной иллюстрации или комикса. Например, можно предложить ученикам начать историю с фразы: "One day, I found a mysterious letter in my mailbox..." Учащиеся должны продолжить рассказ, добавляя события, диалоги и развивая сюжет.

*Личное интервью*. Учащиеся могут провести интервью с вымышленным персонажем и представить его в виде письма.

Пример задания: "Write a letter to your teacher, pretending you interviewed a famous historical figure. What questions did you ask and what did they answer?"

*Темы и ограничения*. Установление конкретной темы или ограничений (например, использовать только определенные слова или написать текст за ограниченное время) может стимулировать творчество, заставляя учащихся находить нестандартные решения.

*Групповые проекты*, такие как коллективное создание рассказа или пьесы, способствуют обмену идеями и совместному креативному процессу. Ученики работают в группах и по очереди добавляют по одному предложению к общему тексту.Это развивает навыки сотрудничества и коммуникации, а также позволяет увидеть, как разные идеи могут объединяться в единое целое.

*Идеи на основе вопросов.* Можно предложить ученикам ответить на нестандартные вопросы, такие как «Что было бы, если…?» или «Как бы вы описали день из жизни…?». Это помогает разбудить воображение и спровоцировать написание оригинальных текстов.

*Ведение блога*. Этот метод предоставляет возможность учащимся писать о своих мыслях и переживаниях. Это создает пространство для самовыражения и помогает развивать личный стиль.

 *Ролевая игра.* Учащиеся могут взять на себя роли персонажей и написать от их лица. Это развивает и позволяет взглянуть на мир глазами других, что может обогатить их письменное творчество. Этот метод способствует развитию навыков описания и диалогов, а также помогает учащимся лучше понять мотивацию персонажей и динамику сюжета. Студенты могут разыгрывать сцены, а затем писать о своих персонажах и их переживаниях.

 *Конкурсы.*Организация конкурсов креативного письма или участие в литературных мотивирует учащихся проявлять креативность и искать оригинальные идеи. Это также может быть отличной возможностью для обратной связи и обмена опытом.

 *Написание стихотворений*.Учащиеся могут написать стихотворение на заданную тему, используя определенные рифмы или литературные приемы. Это упражнение способствует развитию чувства ритма и стилистического разнообразия.

*Создание рекламного текста*.Учащимся предлагается придумать любой рекламный текст для вымышленного продукта или мероприятия. Это развивает навыки креативного мышления и учит писать кратко и убедительно.

*Музыкальные творческие задания*. Учащиеся слушают музыкальные произведения и пишут рассказ или стихотворение, вдохновляясь эмоциями, которые вызывает музыка. Это соединяет различные виды искусства и развивает эмоциональную выразительность.

*Продолжение истории*. Это задание развивает воображение и позволяет учащимся поэкспериментировать с сюжетом. Пример задания: “One day, I woke up to find that everything in my room had changed. My bed was floating in the air, and there was a giant clock on the wall that wasn’t there before. I tried to look out the window, but…”

*Использование мультимедиа.* Фильмы, музыка и визуальные искусства могут служить источниками вдохновения. После просмотра видео или прослушивания песни студенты могут писать тексты, основываясь на эмоциях, которые они испытали, что помогает им лучше выразить свои чувства.

*Мозговой штурм.* Этот метод помогает генерировать идеи в группе. Например, предлагается тема, и учащиеся высказывают все мысли, которые приходят в голову. Например, темой может быть « Древний город» и ученики по очереди называют элементы (например, « памятники древности», «древние руины», «волшебные существа»), из которых затем можно создать рассказ.

*Сказка на новый лад.* Учащиеся могут переписать классическую сказку, изменив сюжет или персонажей, добавив современные элементы.

Пример задания: "Rewrite the classic fairy tale 'Cinderella', but make it happen in a modern city with new technologies and a new twist on the story."

Эти практические примеры помогут учителям разнообразить уроки английского языка и сделать процесс креативного письма более увлекательным и продуктивным.

*Преимущества креативного письма*

Креативное письмо приносит множество преимуществ. Во-первых, оно значительно улучшает языковые навыки учащихся, так как требует использования грамматики, лексики и стиля. Во-вторых, такое письмо развивает критическое мышление, позволяя ученикам анализировать свои идеи и формулировать их на бумаге. Наконец, креативное письмо предоставляет возможность для эмоциональной выразительности и самовыражения, что особенно важно для подростков и молодежи.

Учащиеся учатся мыслить нестандартно и находить оригинальные решения. Это важный навык, который можно применять не только в учебе, но и в жизни, позволяя создавать инновационные идеи и проекты. Креативное письмо дает возможность учащимся выражать свои мысли и чувства, что способствует повышению самооценки. Когда студенты видят, что их творчество ценится, это мотивирует их развиваться и экспериментировать. Уроки креативного письма, как правило, более интересны и интерактивны, что способствует повышению мотивации учащихся к изучению языка. Когда обучение проходит в увлекательной форме, студенты более активно участвуют в процессе.

Креативное письмопобуждает учащихся анализировать собственные мысли и переживания. Это развивает само рефлексию и помогает лучше понимать себя и свои чувства. Оно способствует развитию личности учащихся, помогая им открывать новые горизонты, исследовать свои интересы и ценности, а также формировать уникальный стиль.

Таким образом, креативное письмо является мощным инструментом не только для обучения языку, но и для всестороннего развития личности, что делает его важным элементом образовательного процесса.

*Обратная связь в обучении креативному письму.*

Обратная связь - это важный элемент процесса обучения, особенно в области креативного письма. Она позволяет учащимся понимать свои сильные и слабые стороны, развивать навыки редактирования и улучшать качество своих текстов. Эффективная оценка креативных работ должна основываться на четких критериях. Важно не только оценивать грамматические и лексические аспекты, но и креативность, оригинальность идеи и способность автора передать эмоции. Конструктивная обратная связь помогает учащимся видеть свои сильные стороны и области для улучшения.

Рассмотрим несколько видов обратной связи и их роль в обучении. Позитивная обратная связь фокусируется на сильных сторонах работы ученика, что помогает повысить его уверенность. Например, похвала за оригинальные идеи, удачные выражения или мастерство в использовании языка. Конструктивная обратная связь содержит как положительные, так и критические комментарии, направленные на улучшение работы. Например, комментарии, указывающие на ошибки, но также предлагающие конкретные пути для их исправления.

Формативная обратная связь может проводиться в процессе обучения, и направлена на помощь учащимся в понимании своих ошибок и путей их исправления. Например, советы по улучшению структуры или стиля, выделение сильных сторон и общих рекомендаций для дальнейшего развития.

Роль обратной связи играет ключевую роль в обучении креативному письму т.к. она помогает учащимся развивать умение анализировать свои работы и работы других. Позитивная обратная связь поддерживает их, помогая видеть прогресс и укрепляя веру в свои способности. Когда они чувствуют поддержку, они более охотно экспериментируют с новыми идеями. Конструктивные замечания направляют учащихся на пути к совершенствованию. Они учатся учитывать критику и применять ее в будущем, что ведет к более качественным и продуманным текстам.

*Проблемы*

Проблемы, с которыми сталкивается креативное письмо в обучении английскому языку, могут быть преодолены с помощью инновационных подходов и ресурсов. Креативное письмо, несмотря на его значимость в обучении, сталкивается с различными проблемами, которые могут препятствовать его эффективному внедрению. Однако существует и множество перспектив, которые могут способствовать развитию этого направления. [9 с. 150-153]. Учащиеся часто боятся делать ошибки, и этот страх может привести к снижению желания участвовать в креативных заданиях. Также нехватка материалов и ресурсов для обучения может затруднить внедрение креативного письма в практику. Учащиеся могут устать от одних и тех же типов заданий, что снижает их интерес к креативному письму. Важно предлагать разнообразные и увлекательные форматы, чтобы удерживать внимание учащихся.

*Перспективы развития креативного письма*
Использование цифровых платформ и приложений для креативного письма может сделать процесс более интерактивным и увлекательным. Например, блоги, онлайн-курсы и сообщества писателей могут создать пространство для обмена идеями и вдохновения. Объединение креативного письма с другими предметами, такими как искусство, музыка и театр, может обогатить образовательный процесс и создать более широкий контекст для творчества. Создание поддерживающей атмосферы в классе, где учащиеся могут свободно выражать свои мысли и идеи, является ключевым моментом для успешного внедрения креативного письма. Поощрение открытого диалога и обратной связи поможет создать комфортное пространство для творчества.

**Рекомендации для преподавателей по внедрению креативного письма**

1. Создавайте благоприятную атмосферу. Поощряйте учащихся делиться своими идеями без страха критики, создавая пространство для свободного самовыражения.
2. Используйте разнообразные методы и приемы. Внедряйте различные подходы к обучению, такие как мозговой штурм, свободное письмо, ролевые игры и групповые проекты. Это сделает занятия более динамичными и увлекательными.
3. Внедряйте технологии. Используйте цифровые платформы и приложения для креативного письма. Онлайн-блоги, форумы и сообщества писателей могут создать дополнительные возможности для взаимодействия и обмена идеями.
4. Регулярно предоставляйте обратную связь. Обеспечьте конструктивную и положительную обратную связь на работы учащихся. Поддерживайте их усилия и помогайте выявить области для улучшения.
5. Поощряйте само рефлексию. Попросите учащихся пересматривать свои работы и оценивать их. Это поможет им развивать критическое мышление и способность к самоанализу.
6. Интегрируйте междисциплинарные подходы. Связывайте креативное письмо с другими предметами, такими как искусство, литература или история, чтобы углубить понимание материала.

Эти рекомендации помогут преподавателям эффективно внедрять креативное письмо в учебный процесс. Обогащая обучение, они способствуют формированию более уверенных и креативных пользователей английского языка, готовых к новым вызовам в современном мире.

*Заключение*

Креативное письмо на уроках английского языка представляет собой мощный инструмент, который способствует развитию не только языковых навыков, но и личностных качеств учащихся. Через творчество учащиеся имеют возможность исследовать свои мысли и чувства, развивать критическое мышление и креативность, а также улучшать навыки коммуникации. Применение методов и приемов креативного письма в классе помогает сделать обучение более увлекательным и интерактивным, что способствует повышению мотивации и вовлеченности студентов.

Важно, чтобы учителя активно интегрировали креативное письмо в свои занятия, создавая поддерживающую и вдохновляющую атмосферу. Это не только поможет учащимся освоить английский язык, но и подготовит их к успешной жизни в постоянно меняющемся мире, где креативность и оригинальность играют ключевую роль. В конечном итоге, креативное письмо -это не просто упражнение, а возможность для учащихся открыть новые горизонты, развить свои таланты и научиться ценить силу слова.

Креативное письмо дает возможность каждому ученику выразить свои мысли и чувства, что способствует повышению самооценки и уверенности в своих способностях. Когда учащиеся видят, что их идеи ценятся, это мотивирует их к дальнейшему развитию.

Таким образом, креативное письмо не только способствует развитию языковых навыков, но и играет важную роль в личностном росте учащихся, формируя у них полезные навыки, которые пригодятся в различных сферах жизни.

**Список литературы**

1. Баранов, А. Н. (2018). *Креативное письмо в обучении иностранным языкам*. Москва: Издательство «Просвещение», 2018- 23с.
2. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. - М.: Просвещение, 2008. - 16 с.
3. Васильева, Н. И. *Развитие творческих способностей учащихся на уроках английского языка*. Санкт-Петербург: Научный мир, 2020- 45с.
4. Петрова, Е. В. *Креативность как фактор успешного обучения языкам*. Казань: Казанский университет, 2019 67 с.
5. Сидорова, Т. А.. *Методика преподавания креативного письма в школе*. Екатеринбург: Урал-Пресс, 2021- 89 с.
6. Солонцова Л.П. Методика обучения иностранным языкам: Учебник для вузов. – М.: Владос, 2018. - 45-50 с.
7. Шамов А.Н. Обучение письму и письменной речи // Методика преподавания иностранных языков: общий курс / отв. ред. А.Н. Шамов. - М.: АСТ: АСТ МОСКВА: Восток-Запад, 2008. – 72-75 с.
8. Maley A., Peachey N. Creativity in the English language classroom. London: British Council, 2016. – 55-58 p.
9. Смирнова, И. Ю. Основы креативного письма. Санкт-Петербург: Издательство «Просвещение», 2019. - 150-153 с.