|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел**  | **V. Жизнь и творчество** |
| **ФИО педагога: Әйтенова Шолпан Сәдуқызы** | **Школа: №157** |
| **Дата** |  |
| **Класс: 5** | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **Тема урока** | **Урок 55 Музыкальная душа** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 5.1.2.1. - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания. |
| **Цели урока** | понимает значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики понимает общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания. |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Оценивание** | **Ресурсы**  |
| **Начало урока**  **3 мин**  **5 мин** **5 мин** | **I. Организационный момент.****Эмоциональный настрой**.**Приветствие “Здравствуйте!”*** ***желаю (соприкасаются большими пальцами);***
* ***успеха (указательными);***
* ***большого (средними);***
* ***во всём (безымянными);***
* ***и везде (мизинцами);***
* ***Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)***

**II. Актуализация знаний.**Замечательную характеристику Курмангазы дал русский журналист и поэт Н. Ф. Савичев: «Сагырбаев – редкая музыкальная душа, и, получи он европейское образование, он был бы в музыкальном мире звездой первой величины». Как вы понимаете слова русского журналиста? Поделитесь своим мнением.***Предтекстовая работа.*****1.** **Мозговой штурм.** Задание: ответьте на вопросы перед чтением текста – Что вы знаете о Курмангазы? Где он родился? Какие кюи Курмангазы вы знаете? Как вы думаете, о чём пойдёт речь на уроке?**2. Словарная работа** **Карточка -информатор**урочище – мекенсочувствие – жанашырлықодарённый – дарындынужда – кедейлікбродячий – көшпендімастерство – шеберліквиртуозный – асқан шебер | Приветствуют учителя.Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят:* ***желаю (соприкасаются большими пальцами);***
* ***успеха (указательными);***
* ***большого (средними);***
* ***во всём (безымянными);***
* ***и везде (мизинцами);***
* ***Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)***

Учащиеся работают с эпиграфом и высказывают свои мненияУчащиеся отвечают на вопросы и прогнозируют, о чём пойдёт речь на уроке. .Учащиеся делают словарную работу: читают, переводят на казахский язык, составляют словосочетания. | **Ф. Похвала учителя.****Ф. Похвала учителя.** | **Психологический настрой. Приветствие “Здравствуйте!”****Интерактивная доска****Интерактивная доска.****Слайд: «Эпиграф: слова русского журналиста и поэта Н.Ф.Савичева»****Учебник. Часть 2****Wordwall «Случайное колесо»****Wordwall** **«Найди пару»** |
|  **Середина**  **урока** **12 мин** **15 мин** | **III. Изучение нового материала****Работа со сплошным текстом «Курмангазы – великий композитор-кюйши»*****Текстовая работа.*****1. Стратегия «Чтение с остановками».** 1. Прочитайте текст.2. Ответьте на вопросы.- Когда и где родился Курмангазы?- Чем занимался маленький Курмангазы с раннего детства?- Кто поддерживал маленького  Курмангазы?- Куда был отдан Курмангазы в шесть лет?- Какие звуки природы заполняли детскую душу?- Кто заметил в юном Курмангазы особый  интерес к музыке?- Что сделал Курмангазы, когда ему исполнилось 18 лет?- Кем становится Курмангазы?- Какова основная мысль текста? **2. Стратегия «Составление вопросного плана».****Выполните задание:** Разделите текст на смысловые части и озаглавьте каждую часть ключевым вопросом.**3. Изучение грамматического материала «Морфологический разбор имен прилагательного».****Физкультурная минутка****Освоение изученного материала.** ***Послетекстовая работа.*****1. Выполнение задания «Работа в группах».****2. Выполните задание «Укажите верные или неверные ответы»**. 1) Курмангазы родился в богатой семье.2) По народному календарю Курмангазы родился в год собаки.3) «Балбырауын» - кюй Курмангазы.4) Мать Курмангазы звали Алка.5) В 18 лет Курмангазы уехал из родного аула.**3.Cоставьте синквейн к слову *кюй***1.Кюй.2.3.4.5. | Учащиеся читают текст с остановками, отвечают на вопросы, определяют основную мысль текста. Учащиеся расчленяют текст на смысловые части и озаглавливает каждую часть ключевым вопросом.Учащиеся знакомятся с порядком устного и письменного разбора имени прилагательного.Учащиеся выпоняют задние и закрепляют лексический и грамматический материалУчащиеся находят верные или неверные ответы и составляют синквейн к слову кюй.  | **Критериальное оценивание****Критерии*:*** - Демонстрирует понимание прочитанного.- Определяет основную мысль произведения.**Дескриптор:**- Правильно отвечает на вопросы;- Определяет основную мысль произведения.**Лист самооценивания****Взаимооценивание** **по стратегии** **«2 звезды и** **1 пожелание».****Ф. Светофор**  | **Wordwall «Перевернуть плитки»****Learning Apps «Классификация**»**Интерактивная доска****Слайд*****Физкультурная минутка.***Ветер дует нам в лицо.Закачалось деревцо.Ветер тише, тише, тише.Деревцо всё выше, выше.**Работа с учебником.** **Wordwall** **«Флэш-карты»****«Синквейн»** |
| **Конец урока**  **5 мин**  | **V. Домашнее задание.** Составьте кластер по теме «Курмангазы» и подготовьте рассказ об истории создания одного из кюев Курмангазы.**Рефлексия Приём «Три М»**Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке. | Для самостоятельного изучения предлагается «УС».Учащиеся называют 3 момента, которые они хорошо усвоили и 1 момент, который должны доработать. |  | **Classtime.**  |