**Приобретение и обогащение социального опыта ребенка через игровую деятельность**

Игра – это средство обогащения социального опыта детей, способ познания себя и окружающего мира, возможность научиться соотносить свои желания с желаниями других, развитие коммуникативных умений, нормы поведения в той или иной ситуации.

Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

В детстве все познается в игре, непроизвольно запоминаются яркие впечатления и интересные факты, которые потом помнятся очень долго.

Но современным родителям важно, чтобы детей обучали и готовили к школе, поэтому они не обращают внимание на важность игры в развитии ребенка, считают игру ненужным, пустым времяпрепровождением. Взрослые не играют вместе с ребёнком, они часто не умеют этого делать.

Большинство впечатлений дети получают из телевизионных передач, компьютерных игр, предоставленные сами себе дома.

Игра учит ребенка:

- Ориентироваться в конфликтах и адекватно их разрешать;

- Получать, обрабатывать, оценивать нужную информацию;

- Принимать самостоятельные решения;

- Предвидеть последствия чужих и учиться на своих ошибках;

- Брать на себя ответственность за совершаемые поступки.

Воспроизведение в игре социальных ролей является необходимым условием и для развития ребёнка.

Поэтому в своей работе я стараюсь направлять игру, но не нарушаю ее и сохраняю самостоятельный и творческий характер игровой деятельности детей.

Использую косвенные приемы руководства игрой – обогащаю знания детей об окружающей жизни во время занятий, на прогулках, в разговорах и беседах с детьми, при чтении книг, при рассматривании картин и иллюстраций.

Также считаю обязательным включение в игру воспитателя, участие в сговоре детей, разъяснение. Поэтому предлагаю помощь, совет по ходу игры, новую тему игры. Т.е. целенаправленно влияю на содержание игры, на поведение детей и их взаимоотношения в игре. Но при этом сохраняю и развиваю самостоятельность детей в игре.

В своей работе я всегда ориентируюсь на индивидуальные творческие проявления детей в игровой деятельности и их дальнейшее поэтапное стимулирование и развитие.

При выборе игровой ситуации, стараюсь, чтобы она вызывала интерес и эмоционально- положительное отношение. Потому что это является условием самостоятельности и активности детей.

Сюжетно-ролевые игры:

Самостоятельность детей - одна из ее характерных черт. Дети сами выбирают тему игры, определяют линии ее развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернут игру, и т.п. Каждый ребенок свободен в выборе средств воплощения образа.

Если верно направить детей, они выполняют роли, разворачивают сюжет. Активно используют предметы-заместители. Дети играют увлеченно и с желанием, хорошо ориентируются в игровом пространстве группы, владеют приемом сюжетосложения, умением четко распределять роли и выполнять ролевое поведение, ставить перед собой цель и находить средства для ее осуществления. Дети испытывают чувство ответственности за выполнение порученной ему роли.

Но без подсказок воспитателя сюжет игры не развивается, дети увлекаются одним игровым действием, представляющим для них интерес.

Театрализованные игры:

Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Театрализованная игра способствует развитию творческих способностей и познавательной активности детей, нравственному развитию дошкольника формированию эмоционального контроля и таких высших социальных чувств, как эмпатия, сочувствие, сопереживание.

Дидактические игры:

В дидактических играх поведение ребенка, его действия, взаимоотношения с другими детьми регулируются правилами.

Чем содержательнее игровое действие и правила дидактических игр, тем активнее действует ребенок. А это дает возможность формировать взаимоотношения детей: умение действовать по очереди в соответствии с правилами игры, считаться с желаниями участников игры, помогать товарищам в затруднениях. В ходе игры есть возможность добиваться проявления инициативы каждым ребенком в достижении поставленной цели. Однако эти качества личности не воспитываются в ребенке сами по себе, их нужно постепенно, терпеливо формировать. Если детям давать дидактическую игрушку, не раскрывая четко и ясно правил игры с ней, то игра протекает сумбурно и теряет свою воспитательную ценность.

Подвижные игры:

В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др. Совместные действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха. Источником подвижных игр с правилами являются народные игры, для которых характерны яркость замысла, содержательность, простота и занимательность.

Правила в подвижной игре выполняют организующую роль: ими определяется её ход, последовательность действий, взаимоотношения играющих, поведение каждого ребёнка. Правила обязывают подчиняться цели и смыслу игры; дети должны уметь ими пользоваться в разных условиях.

Заключение: В игровой деятельности у детей обогащается словарный запас, развиваются творческие способности, дети учатся отстаивать свою точку зрения, игры помогают преодолеть застенчивость, замкнутость и робость, игровое общение обеспечивает саморазвитие личности. Ребенок в игре постигает жизненный смысл, приобщается к ценностям коллектива.