**Развитие творческих способностей на уроках трудового обучения.**

Стремление развить познавательный интерес учащихся к предмету, побуждает искать формы, приемы, методы работы, которые более действенно, результативно влияют на уровень мотивации, обеспечивают сознательную деятельность школьников по овладению знаниями. Для развития творческих способностей учащихся на уроках трудового обучения можно использовать следующие методы обучения:

**Метод «открытий»**. Творческая деятельность порождает новую идею – открытие. Объяснение новой темы не должно преподноситься в готовом виде. Теперь важен деятельностный подход: не рассказать, а показать и создать условия для самостоятельного изучения. За урок ученик должен познакомиться с новыми терминами, правилами и попытаться реализовать эти знания на практике. Объяснение новой темы провести в виде интеллектуальной разминки.

**Метод индивидуальной и коллективной поисковой деятельности.**

Поисковая деятельность стимулирует творческую активность учащихся, помогает найти верное решение из всех возможных.

**Метод свободы в системе ограничений.** С одной стороны, постоянно активизировать творческие способности учащихся в широкой палитре возможностей, а с другой, приучать четко придерживаться ограничения.

**Метод диалогичности.** Учитель и ученик – собеседники.

**Метод сравнений.** Путь активизации творческого мышления. На уроках необходимо демонстрировать многовариантные возможности решения одной и той же задачи.

**Творческие мастерские.** Мастерская выступает как совокупность пространств: игрового, учебного, культурного, художественно-творческого, где ребенок приобретает опыт жизни, ценности, открывает истину. Сам выстраивает собственные знания, формирует ценности и культуру.

**Уроки-познания:** учащиеся пополняют свой багаж новыми знаниями, терминами, техникой исполнения, изобразительной грамотностью.

**Уроки-конкурсы:** в презентации предлагаются вопросы в игровой соревновательной форме. Кто быстрее пришлет ответ, выполнит задание, тот получит поощрительный приз - грамоту или диплом. Подводятся итоги, как усвоен материал теоретический, практический. Играя, повторять, запоминать, строить рисунок, искать ошибки, быстро с помощью аппликации справляться с заданиями.

**Уроки-тесты:** учащимся предлагается выбрать правильный ответ из трех-пяти предложенных вариантов.

**Урок-путешествие, урок-панорама, урок-репортаж с выставки, урок-викторина.**

**Урока-игра.** Игра – это уникальный феномен человеческой культуры, ее исток и вершина, она обучает, развивает, воспитывает, социализирует. Игра помогает раскрытию творческого потенциала ребенка, поэтому она стала неотъемлемой частью и союзником воспитания и обучения учащихся.

По завершению урока, каждую работу, которую выполнил ученик необходимо оценить, найдя обязательно положительные моменты. Ребенка нужно обязательно похвалить. Поощрение поднимает настроение, желание трудиться и творить.

В современное время использование информационно-коммуникационных технологий и его огромных универсальных возможностей на уроках художественного труда включает использование:

- компьютерных программ и приложений при создании творческих работ

- интернет ресурсов для проведения исследований, создания презентаций и проектов;

- безопасных социальных сетей и онлайн среды для общения, обмена опытом и развития сотрудничества;

- цифровых камер для записи и фиксации определенной информации.