РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Нугыманова Жанель Максаткызы,*

*магистрант второго года обучения,*

*образовательной программы*

*7М01303 «Педагогика и методика начального обучения»,*

*Кокшетауский университет имени А. Мырзахметова,*

*Казахстан, г. Кокшетау,* *zhanel.kapen@mail.ru*

В настоящее время вопрос о необходимости выработки и соблюдения продуманной языковой политики стоит как никогда остро. Воспитание поколения, умеющего четко выражать свои мысли, красноречиво говорить в наше время – одна из важнейших задач, стоящих перед педагогами сегодняшнего дня.

Всестороннее развитие мышления, сознания учащегося начинается с начальной школы. В начальной школе учащиеся повышают свою языковую ориентацию, формируют взгляд на жизнь, расширяют кругозор и обогащают словарный запас. Первостепенной задачей в познании окружающей среды является усвоение новых слов о предметах и явлениях, жизни и быте людей, особенностях и изменениях природных явлений. Углублённая работа над словом сложна, она положительно влияет на качество знаний по различным предметам. Сейчас нужно идти по линии развивающего обучения и научить ребят передавать мысль словом. Как говорил В. А. Сухомлинский: «Самой большой творческой находкой в своей педагогической деятельности считайте тот миг, когда ребёнок сказал своё слово. В этот миг он поднялся на одну ступеньку в своём интеллектуальном развитии» [1, с. 238].

Язык – главная опора воспитания. Воспитывать мальчиков и девочек в соответствии с современными требованиями - главная цель каждого учителя. Через родной язык знакомим молодое поколение с передовой мыслью, литературой, культурой, бытом нашего народа. Ребенок должен не только знать все это, но и уметь это донести. Поэтому на каждом уроке я использую разные подходы к развитию детского языка и обогащению словарного запаса. В процессе развития языка для учеников необходимы приемы, позволяющие научиться соотносить слова, систематизировать мысль, письменно излагать сказанное, от словосочетания до предложения, от предложения до сложной мысли, от сложной мысли до составления рассказа, произведения. Однако наши национальные навыки мышления, особенности восприятия мира сохранились благодаря нашему языку. Следовательно, работа по развитию речи в начальных классах должна проводиться с учетом специфики родного языка. То есть необходимо учитывать характерные психолого-педагогические особенности методики проведения языковой развивающей работы в начальной школе. В процессе обучения усвоению материала, на уроке учащиеся учатся понимать речь другого человека и использовать слово в речи в различных грамматических формах. Для быстрого усвоения текста, педагог должен постоянно обращать внимание на смысл каждого отдельного слова ребенка и давать ему представление о соотношении слов в предложении, их связях, основных направлениях мысли в тексте. «Речь пусть будет предназначена для того, чтобы учить или учиться, иначе лучше молчать», - писал Я. А. Коменский [2, с.164].

Человек индивидуализируется от другого живого существа только через язык и ум. Поэтому нужно заботиться об этих двух особенностях человека, как можно больше уделять внимание развитию и усовершенствованию языка и ума человека. В результате целостного ведения таких процессов как обогащение словарного запаса ребенка, ознакомление с новыми словами, правильно высказывания мыслей связанных с ежедневно изучаемой грамматической темой, достигается цель работы по развитию языка.

Развитие речи происходит по разному, по мнению Я. А. Коменского, «некоторые двухлетние дети уже прекрасно говорят и быстро все воспринимают, другие в пять лет едва делают тоже» [3, с. 432]. По моим наблюдениям, у новорожденного ребенка наблюдаются звуковые реакции такие как плач, гукание. Видимость отдельных звуков наблюдается уже через три месяца. Например, ребенок в возрасте от трех до четырех месяцев достигает состояния, когда он произносит отдельные слоги, такие как «ма», «па». В шесть месяцев произносит слова из двух слогов: «ма-ма», «па-па». Восьмимесячный ребенок может уловить интонацию слова, ритм голоса. С полутора лет ребенок учится произносить отдельные слова. Его первые слова начинаются со слов «мама», «папа», «дедушка», «бабушка». Вначале он может произносить только небольшие слова. Невозможно произносить сложные слова, состоящие из трех-четырех слогов. Ребенок осваивает сначала гласные звуки, потом согласные и сонорные звуки, затем жесткие, робкие формы согласных. Ребенку будет труднее понять гудящие согласные и (ж, ш) шипящие согласные, он не сможет правильно произносить звуки «л», «р» до четырех-пяти лет. С двух лет словарный запас ребенка растет. Например, у ребенка в возрасте двух лет будет около 300 слов. С трех лет приступает к стихийному изучению предметов родного языка. В первом слове ребенка существительных много, эти слова играют существенную роль в отношениях с окружающими предметами, людьми. В последствии также используются глаголы, местоимения.

Важно, чтобы младшие школьники начальных классов правильно воспринимали слово  со всеми его значениями и особенностями и употребляли его самостоятельно в нужных ситуациях. Такой процесс не должен происходить стихийно без преподавателя, ведь учитель облегчает системное управление словом и обеспечивает правильность и полноту усвоения знаний. Языковой материал – очень необходимая почва для речевого развития в начальных классах. К. Д. Ушинский считал, что: «Развивать в детях дар слова - значит почти то же самое, что и развивать в них логичность мышления» [4, с.106].

Для учащихся начальных классов язык является источником образования. Поэтому родители и учителя должны понимать важность развития языка ребенка. Когда у ученика высокое развитие языка, это влияет на его жизненный путь, отношения с одноклассниками, а также на продуктивное обучение в школе. Как отметил А. Н. Радищев: «С того времени, как ребенок начинает говорить, разверженье его умственных сил становится все приметнее» [5, с. 368 - 369].

Каковы продуктивные условия формирования и развития речевых способностей учащихся? Первое условие это необходимость общения с учениками. Следовательно, необходимо формировать ситуации, вызывающие желание и интерес делиться своим мнением или информацией, определяющие мотивацию речи. Второе условие - это создание среды общения. Среда общения - это рассказы родителей, близких, друзей, художественная литература, средства массовой информации, речь учителя, язык учебников. Разговорный язык помогает ученику общаться и познавать мир.

Развитие речи младших школьников всегда требует педагогического руководства. Необходима системная работа по развитию и обогащению речи.

Один из способов развития языка у младших школьников - это наглядность и игра. С помощью игры можно создать различные языковые условия и создать условия для общения детей на разные темы. Во время игры у ребенка повышается желание говорить, улучшается настроение, он активно участвует в речи. Игра также влияет на сознание ребенка и выполняет его воспитательную цель.

Во время игры дети вступают в тесные отношения друг с другом через язык. Слова, связанные с игрой, повторяются несколько раз во время игры. Поэтому в науке принято называть игру упражнением на основе повторения известных слов, и мы также присоединились к этому мнению и обнаружили, что использование термина "игра-упражнение" является правильным.

Игровые упражнения должны соответствовать следующим требованиям:

1. Игра должна соответствовать возрасту ребенка.
2. Игра-упражнение должна строиться в основном из разговора. То есть языковая ситуация, которая считается основой игры, должна порождать речевую деятельность.
3. К речевому результату, осуществляющему языковое участие, должен быть добавлен игровой результат.
4. Игра будет коллективной, ребенок должен сам выбрать в игре оставшуюся роль.

5. В данном упражнении необходимо установить условия, при которых ребенок должен осуществлять устную речь, умение говорить посредством конкретных речевых действий. В этом методе знания и игра незначительно связаны на уроке, и в игре, на уроке ребенок ведет себя свободно.

В частности, такие виды игры дают хорошие результаты в развитии речи ребенка: «две буквы», «черный ящик», «опиши картину» и др.

Ученые, изучавшие методику обучения, предложили следующий вид наглядности, применяемый в обучении: демонстрацию, иллюстрацию.

Организация обучения на демонстрационной основе позволяет учащимся легко и глубоко осмыслить учебный материал, активизирует их мыслительную деятельность и дает дополнительную информацию. Когда учащиеся изучают феномен и познавательный процесс, сами проявляют активность, в таком случае этот метод оказывается продуктивным. С их стороны такое общение подталкивает к проблемной и поисковой ситуации в процессе обучения.

Иллюстрация - тесно связана с демонстрационным методом. Этот метод используется для демонстрации иллюстративных средств (рисунки, портреты, модели). Например, на уроке грамоты младшим школьникам может быть продемонстрирован рисунок и выполнена работа по его описанию или составлению текста по рисунку, либо сопоставление с другим изображением, чтение картинки с привязкой к тексту, составление предложения с привязкой слов. Наглядность должна быть яркой, хорошо смотреться на всех учениках и учитываться в соответствии с возрастом учащегося.

Различные наглядные пособия, используемые на уроке, адаптируют учащихся к различным мыслительным действиям. Способствует осознанному усвоению объясненного материала.

В программе начальной школы представлены задания, упражнения, связанные с возрастными особенностями детей. Точно так же языковая работа осуществляется путем чтения текстов, их изложения, ответа на вопрос и написания сочинения, изложения.

По мнению многих учителей, непонимание упражнений учащимися начальных классов является причиной недостатка в развитии их речи.

Работа с новыми словами занимает особое место в процессе развитии речи. Учащийся должен усвоить определенное количество новых слов во время каждого урока. Так пополнится словарный запас учащихся. Во время урока должна быть возможность использовать слова в рамках темы, связанной с конкретной ситуацией, а не индивидуально. Об этом свидетельствует утверждение Ахмета Байтурсынова: «Проблема развития языка может быть решена не только приобщением к законам грамматики и, по крайней мере, при обучении ребенка словам, но и при отражении слова в его жизни» [6, с. 305-306].

По мере увеличения разговорной речи и словарного запаса ребенок активно взаимодействует со сверстниками, окружающими его людьми.

В развитии детского языка большое влияние оказывает устное творчество нашей нации. Сказки, легенды, пословицы, загадки. Учите ребенка вводя в заблуждение, заставляя его говорить правильно, приучая его четко произносить звуки, которые он произносит, не имея определенного языка. А загадка научит ребенка изобретательности, обострит его мышление и язык. Есть много способов использовать пословицы. Их удобно сопоставлять с преподаванием определенной темы в классе, во внеклассном обучении.

Следующий способ овладения речью - комплексное обучение. А для учащихся комплекс: учебник, аудиозаписи, видеозаписи, дидактические раздаточные упражнения, словари и др.

На уроках русского и казахского языка вы можете выйти на тему, включив аудиозапись или показав видеозапись. Найдя тему, ученики ставят перед собой цели. В ходе занятия можно дать дидактические раздаточные упражнения, соответствующие содержанию темы. Например, выстраивать совместный диалог с соседом на работе с парой и разыгрывать его. Это улучшает отношения учащихся друг с другом и развивает изобретательность и ловкость в постановке. А в групповой работе, когда учащимся предлагается составить сказку по рисунку, у них развивается не только разговорный язык, но и навыки мышления, воображения. В работе с группой выполняются три основные цели урока: овладение темой, развитие умения слушать друг друга, делиться мыслями, воспринимать, делать выводы, прививать дружеские, единичные качества и т.д. В творческом задании им дают такие задачи, как написание эссе или создание плаката, то есть именно здесь развиваются их способности систематизировать, анализировать игру и передавать ее через художественную речь.

Учитель направляет учащихся к самостоятельному чтению, выполняя такие работы.  Много читая художественное произведение, учащийся не только приобретает познавательные способности, но и учится системной игровой речи, связной речи, правильному усвоению орфоэпических, орфографических норм языка. Однако, следует помнить о том, что произведение должно быть интересным по содержанию, иметь большое воспитательное значение, не быть слишком объемным, чтобы утомлять ученика.

При этом для закрепления материала, пройденного на уроке литературного чтения, лучше обратить внимание на повышение способности учащегося к устной речи. Способ - различные ролевые игры. Такие игры повышают язык ученика, память, помогают сконцентрироваться. Во время игры, чтобы сыграть закрепленную за ним роль, ученик ищет, претендует, накапливается, взвешивает то, что он говорит. Он сам входит в определенную ситуацию и переживает свою собственную. В результате он понимает, что именно эта игра способствует правильному формированию речи.

Работа, проводимая с целью развития языка, открывает возможности для мышления учащегося, а также для самовыражения, творческого поиска. Такие работы не только улучшают знания учащегося, но и служат основой для раскрытия индивидуальных творческих способностей.

В процессе урока под руководством учителя осуществляется и систематически выполняется такая работа:

- способствует обогащению словарного запаса и языка учащегося;

- владеет требованиями устной и письменной языковой культуры;

- учит грамотному письму;

- ученик учится самостоятельно заниматься творчеством.

Неоспоримо, что если такая работа будет проводиться систематически, то любой учитель добьется своей цели.

Использование эффективных методик и приемов на уроке позволяет детям свободно высказывать свои предложения, обострять свои мысли и повышать уверенность в себе. Каждый урок, проводимый инновационными методами, основывается на мышлении и воображении учащихся, учит ребенка развивать мысли и аргументировать их высказыванием.

По развитию речи на занятиях и во внеурочной работе особое место отводится словесному методу, наглядному методу, экспериментальному методу, объяснительно-иллюстративному методу или репродуктивному методу, эвристическому (частично поисковому) методу, методу исследования, методу самостоятельной работы, выразительному чтению.

В обучении речи младших школьников нельзя не опираться на психологию. В процессе развития речи основную роль играют воля человека, память, развитие мышления, чувства, особенности воображения.

Формирование речи, деятельности, культуры речи, этики в развитии личности учащегося и реализации полученных знаний является одной из актуальных проблем педагогики в настоящее время.

Мы, учителя, должны использовать наиболее эффективные методы и приемы для реализации целей обучения. Совершенствование методики обучения для подрастающего поколения, чтобы дети свободно говорили на своем родном языке - важнейшая проблема сегодняшнего дня.

Кроме того, на практике мы постоянно используем технологию критического мышления в чтении и письме. В частности, мы часто проводим развивающие игры, читательские конференции, литературные викторины, конкурсы выразительного чтения, а именно создание ассоциаций, идентификация, расписание рассказов, письмо герою, авторское кресло.

В целях повышения мотивации учащихся к развитию речевых навыков необходимо обучать детей чтению, формировать читательскую культуру.

Таким образом, статус нашего языка - это статус нашей страны, поэтому наша цель - воспитывать грамотную, творческую личность с богатым словарным запасом.

**Литература:**

1. Сухомлинский В.А. 'Мудрая власть коллектива' - Москва: Молодая гвардия, 1975 - с.238.
2. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. В 2-х т. Т. 2: Правила для юношества, собранные в 1653 году/ Я.А. Коменский. – М.: Педагогика, 1982. – С. 164-173.
3. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения, в 2-х томах/Под ред. А. И. Пискунова и др. — М., Педагоги­ка, 1982.. – с. 432-433.
4. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. М.,1985.Т.2 С.106.
5. Радищев А.Н. О человеке, о его смертности и бессмертии. Избранные сочинения. —М., 1952. с. 368 – 369.
6. Байтурсынов Ахмет Байтурсынович. Кратк. биогр. справка. Подпись: А.С. // Литературная энциклопедия. (Отв. Ред. В.М.Фриче). – Москва, 1930., Том 1., С. 305-306.