Методический прием «Отсроченная отгадка»

на уроках русского языка и литературы

Какие способы начать урок интересно есть в арсенале современного учителя? Какие приемы следует применить, чтобы с первых минут захватить внимание учащихся, создать условия для активизации их мыслительной деятельности? У каждого педагога свой ответ на эти вопросы. И выбор приемов зависит не только от мастерства учителя, его осведомленности в разных областях знаний, но и от класса, темы, уровня мотивации обучающихся.

В книге А.Гина «Приемы педагогической техники» есть и "Отсроченная отгадка". Использование этого приема на уроках вызывает неизменный интерес учеников. Предлагаю ресурсы для использования приема «Отсроченная отгадка» к урокам на определенные темы.

На первых уроках литературы в начале учебного года мы говорим с учениками о книгах, пользе чтения. Такие уроки можно начать, используя указанный прием.

1. Однажды И.Бродского спросили: «Благодаря чему вы добились таких успехов?» (Иосиф Бродский за свою жизнь преподавал в общей сложности в шести американских и британских университетах), на что последовал ответ…

* Что ответил поэт, которого при жизни (единственного!) назвали гением?

*Ответ И.Бродского: «Книги». B наше время, многие смеются над выражением: «Книга – лучший подарок», а следовало бы – читать.[1]*

1. «Они здесь - ожидающие, молчаливые. Они не толпятся, не требуют, не напоминают. Будто погруженные в сон, безмолвно стоят они вдоль стены, но имя каждой смотрит на тебя подобно отверстому оку. Когда ты пробегаешь по ним взглядом, касаешься руками, они не кричат тебе умоляюще вслед, не рвутся вперед. Они не просят. Они ждут, когда ты откроешься им сам, и лишь тогда они открываются тебе. Сначала тишина: вокруг нас, внутри нас. И наконец, ты готов принять их - вечером, отринув заботы, днем, устав от людей, утром, очнувшись от сновидений...»

* О чем пишет австрийский журналист драматург и писатель Стефан Цвейг в своем очерке?

*Ответ. Он пишет о книгах (очерк «Благодарность книгам»).* *.[2]*

1. Наверняка, у вас есть книги, дочитать которые вы не успеваете и откладываете это дело. Но, оказывается, есть такие книги, которые заставят вас читать, не позволяя отложить недочитанную книгу на долгий срок. Один издательский дом в Аргентине представил оригинальную концепцию книги с интересным форматом, называемым «Книга, которая не может ждать».

* Как вы думаете, что придумали аргентинские издатели, чтобы люди стремились быстрее дочитывать книги, которые они начали читать?

*Ответ. Аргентинский издательский дом представил оригинальную концепцию книги с интересным форматом, называемым «Книга, которая не может ждать». Такая книга напечатана чернилами, которые исчезают через 2 месяца после того, как вы впервые открыли книгу. Книга упакована в пластиковую обертку. Как только вы ее сняли и отрыли книгу, чернила начинают стареть. И через 60 дней читателям ничего не остается, как смотреть на обертку и пустые страницы. Чернила в книге реагируют с солнечным светом и воздухом и постепенно исчезают. Поэтому такую книгу не стоит откладывать в долгий ящик.* *.[3]*

1. В биографическом романе Ирвинга Стоуна «Моряк в седле», есть строки: «Лондон часто говорил, что не знал детства. Бедность шла по пятам, самые ранние воспоминания были отравлены ею... Но однажды пришел день, когда маленкький Джек сделал великое открытие... На долю будущего писателя выпали тяжкие испытания, когда он мучался, не находя себе места; его ждали поражения, его презирали... но никогда уж больше с того дня он не был одинок».

* Что же произошло в тот день?

*Ответ. «...маленкький Джек сделал великое открытие: на свете есть Оклендская публичная библиотека Вот уже пять лет как он умел читать, а попалось ему за это время всего пять настоящих книг. Все прочее составляли зачитанные грошовые бульварные романы и газеты – на фермах ничего лучшего не было. Мальчик смутно чувствовал, что есть другие, еще более прекрасные книги, но как их получить? Ему и не снилось, что на белом свете существует публичная библиотека – дом, где хранятся тысячи книг, и любую можно прочесть бесплатно, только спроси. Джек считал, что его духовное рождение произошло в ту минуту, когда с шапкой в руках он, не веря своим глазам, остановился в дверях деревянного здания библиотеки. Неужели на земле может быть столько книжек?..» .[4]*

Урок о роли изобразительно-выразительных средств и их воздействие на чувства человека можно начать современной притчей.

Однажды слепой человек сидел на ступеньках одного здания со шляпой возле его ног и табличкой «Я слепой, пожалуйста, помогите!».

Один человек проходил мимо и остановился. Он увидел инвалида, у которого было всего лишь несколько монет в его шляпе. Он бросил ему пару монет и без его разрешения написал новые слова на табличке. Он оставил ее слепому человеку и ушел.

Днем он вернулся и увидел, что шляпа полна монет и денег. Слепой узнал его по шагам и спросил, не он ли был тот человек, что переписал табличку. Он также хотел узнать, что именно он написал. Тот ответил: «Ничего такого, что было бы неправдой. Я просто написал ее немного по-другому». Он улыбнулся и ушел.

* Как бы вы изменили надпись на табличке, чтобы достичь такого результата?

*Ответ: «Новая надпись на табличке была такая: «Придет весна, а я ее не увижу».* *[5]*

На уроках литературы мы довольно часто говорим о **ситуации нравственного выбора**, в которой оказывается персонаж. Предлагаю возможный вариант вступительной части урока по данной теме .

Однажды мудрый старец увидел змею, гибнущую в огне, и вытащил её из пламени. Змея сразу же укусила его, вызвав нестерпимую боль. Старец отбросил змею, и она снова упала в огонь. Тогда старец схватил металлический шест, вытащил змею из пламени и вновь спас ей жизнь. Один из учеников, наблюдавших за этим, почтительно обратился к нему, "Эта змея укусила тебя, почему ты по-прежнему пытаешься спасти её?"

* Что ответил мудрец?

*Ответ мудрого старца: «Натура рептилий - кусать, но это не должно менять мою натуру - помогать. Не меняйте своей сущности только потому, что кто-то ранил вас. Не теряйте своего доброго сердца, но научитесь принимать меры предосторожности».* *[6]*

На уроках русского языка предлагаю отсроченные отгадки, связанные с грамматическими и лексическими темами уроков (разделов).

**На одном из уроков раздела «Изобретения» знакомлю учеников с современной притчей о пользе вещей.**

Ученики расскажут о пользе изобретения телеграфа, поезда и телефона. А вот чему могут научить человека эти изобретения? Этот вопрос многих заставит задуматься. Итак, притча о пользе вещей.

Однажды Мастер рассказывал, что любая вещь может чему-нибудь научить человека.

Один человек спросил: «А разве могут чему-то научить человека такие вещи как, например, телефон, поезд или телеграф?»

* Что ответил мастер? Почему у вас получились разные ответы?

*Ответ мастера: «Телефон учит тому, что всё, сказанное человеком, может быть услышано очень далеко. Поезд помогает понять, что опоздав всего на минуту, можно опоздать насовсем. Телеграф - тому, что за каждое слово нужно быть готовым заплатить».*

**Тема раздела: «Мир природы. Животные»**

- А что бы произошло со всеми нами, если бы в нас исчезла жадность, зависть, корыстолюбие, подлость, а остались только верность, преданность, способность искренне бескорыстно дружить и беззаветно любить? - спросил маленький мальчик.

* **Как бы вы ответили на этот вопрос?**

*Ответ, который услышал мальчик: «У нас выросла бы шерсть, отрос хвост, и мы стали бы собаками». [7]*

**Тема раздела «Научные открытия и технологии»**

Задуматься о роли технологий в жизни человека поможет притча.

Человек пришел устраиваться дворником в компанию «Microsoft». В отделе кадров провели собеседование и сообщили:

— Поздравляем, Вы приняты. Оставьте ваш e-mail – мы уведомим вас о графике работы.

— Вообще-то, у меня даже компьютера нет, – признался человек, – а e-mail и подавно.

— К сожалению, тогда мы не можем трудоустроить вас. Вас виртуально нет, а оперативная связь со всеми сотрудниками «Microsoft» по e-mail и согласование эффективной командной работы – ключевой вопрос в нашей компании.

Делать нечего, человек ушел и стал размышлять, как можно заработать деньги на компьютер. В кармане — $30. Он купил у фермера 10 кг яблок, вышел на оживлённую улицу и продал эти «вкусные и полезные эко-продукты». За несколько часов его стартовый капитал увеличился в 10 раз. И человек понял, что можно прожить и без работодателя.

Прошло время, человек купил автомобиль, открыл сначала маленький бутик, затем магазин, а через 5 лет он – стал владельцем сети супермаркетов. И вот он пришел застраховать свой бизнес, а страховой агент попросил его оставить свой e-mail для выгодных предложений. Наш бизнесмен, как и много лет назад, отвечает, что нет у него ни e-mail, ни компьютера.

– Просто поразительно! – удивляется страховщик, – такой огромный бизнес – и даже нет личного компьютера! Чего бы вы добились, если бы он у вас был?!

* **Что ответил бизнесмен?**

*Ответ бизнесмена: «Тогда я стал бы дворником компании «Microsoft».* *[8]*

Урок **о роли знаков препинания или о видах предложений по цели высказывания** можно начать так.

1. «Катастрофа» - так называлась статья о крушении поезда, которую молодой журналист принес редактору на правку. Тот, не изменив в статье ни слова, сделал так, что полиция начала расследование происшествия.

* **Что сделал редактор?**

*Ответ****.***  *В конце заголовка редактор добавил знак вопроса. [9]*

1. Предельно лаконичным оказался обмен посланиями между писателем Виктором Гюго и издательством «Херст и Блоккет» в 1862 году. Писатель был в отпуске и, интересуясь, как расходится его книга «Отверженные», отправил издателям своё короткое послание. Каков вопрос — таков ответ. Виктор Гюго получил такой же лаконичный ответ.

* Что было в этих посланиях?

*Текст письма Виктора Гюго выглядел так: «?». Ответ издателя: «!»*

**Раздел «Молодежная культура»**

Послушайте высказывание о молодом поколении: «Я утратил всякие надежды относительно будущего моей страны, если сегодняшняя молодежь возьмет в свои руки бразды правления, ибо эта молодежь невыносима, несдержанна, просто ужасна».

* **Кто мог так отозваться о молодом поколении? В какое время были сказаны эти слова?**

*Ответ. Авторство этих слов приписывается Гесиоду, древнегреческому поэту, жившему в VIII—VII вв. до н. э.*

**Грамматическая тема «Обособленные определения»**

Путешественник во время пути, попав в опасность, написал клятву: «В случае спасения обязуюсь поставить статую золотую, пику держащую». Однако, когда опасность миновала, тратить деньги на золото для статуи ему не захотелось и он внес изменения в текст клятвы.

* **Какие изменения он внес в текст клятвы, чтобы понести минимальные расходы?**

Ответ (версии) учащиеся уточнят в конце урока: «Ему на помощь пришла запятая». Что же помогло путешественнику сократить свои расходы на статую в несколько раз? Эту задачу легко решить, усвоив грамматическую тему.

*Ответ. Необходимо всего лишь переставить запятую в тексте клятвы: «В случае спасения обязуюсь поставить статую, золотую пику держащую».*

**Раздел** «**Проблемы социальной защиты бездомных граждан»**

Первый урок по теме этого раздела я начинаю с фрагмента из книги М.Гаспарова «Занимательная Греция».

«Анахарсис, восьмой при семи мудрецах, был скиф... Этот Анахарсис, говорят, ездил в Грецию, был учеником Солона и своею мудростью вызывал всеобщее удивление… Грекам казалось смешно, что скиф занимается греческой мудростью. Смеялись, что он, варвар, вздумал учить мудрости греков; он сказал: «Привозным скифским хлебом вы довольны; чем же хуже скифская мудрость?» Смеялись: «У вас нет даже домов, одни кибитки; как же можешь ты судить о порядке в доме, а тем более — в государстве?» Анахарсис отвечал: «Разве дом — это стены? Дом — это…»

* Предложите ученикам продолжить это предложение, затем прослушайте ответы учащихся, а в конце урока предложите авторский вариант.

*Ответ. «Дом — это люди; а где они живут лучше, можно и поспорить». [10]*

В заключение хотелось бы сказать, что источниками для формулировки «отсроченной отгадки» являются художественные и научно-популярные книги, статьи в журналах, телевизионые передачи, викторины и, конечно, интернет-ресурсы. В данной публикации представлена лишь малая часть материала, который можно использовать на уроках с целью подведения к определенной теме, повышения интереса учащихся к предмету, расширения их кругозора.

Источники.

1. <https://www.topos.ru/article/5694>
2. <http://redkayakniga.ru/biblioteki/item/f00/s00/z0000019/st034.shtml>
3. <https://kuban.aif.ru/science/details/490612>
4. <https://knijky.ru/books/moryak-v-sedle>
5. <https://psy.1sept.ru/view_article.php?ID=200901101>
6. <https://www.inpearls.ru/1520754>
7. <http://anekdotov.net/anekdot/all/rshvstmstlbsbkm.htm>
8. <https://wisdomlib.ru/story/10339>
9. <https://урок.рф/testExrcView/18425?src=tests&testId=81>
10. <http://loveread.ec/view_global.php?id=74190>