**Тема:** «Развитие функциональной грамотности учащихся на уроках географии»

* **Цель:** Поделиться опытом применения приемов развития функциональной грамотности на уроках географии
* **Задачи:**
1. Актуализировать и обобщить имеющиеся знания по технологии развития функциональной грамотности у участников по данному вопросу, стимулировать их интеллектуальный и творческий потенциал.
2. Вызвать устойчивый интерес к рассматриваемой теме.
* **Функциональная грамотность -** рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.
* **Естественно-научная функциональная грамотность -**

«… это способность учащихся использовать естественнонаучные знания для отбора в реальных жизненных ситуациях тех проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах, необходимых для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений».

**Три основных фактора**

* Первый - это умение решать конкретные жизненные проблемы (в различных сферах - от бытовой, коммуникативной до правовой)
* Второй - компьютерные и информационные умения
* Третий - коммуникативные умения

**Для развития функциональной грамотности учителю необходимо работать в следующих направлениях:**

* 1 направление: разработка заданий на функциональную грамотность

Заданий на функциональную грамотность в учебниках нет, поэтому их разработка ложится на плечи учителя. Конечно, можно адаптировать тексты заданий ПИЗА. Хотя их использование на предметном уроке затруднено. Поэтому лучше такие задания проводить либо в качестве разминки, либо на классных часах. Тем более, что многие тексты социальны, интересны и поучительны.

* 2 направление: самодиагностика, оценивание для обучения.

Для этого я использую релейные работы. Раньше их называли «задания массивом», т.е. ученикам предлагается множество заданий или задач, решить которые он может по своему выбору. Из них составляется итоговая контрольная работа: чем больше задач решил ученик, тем больше вероятность успешного решения им контрольной работы.

* 3 направление: взаимообучение + социализация.

Ученики уже привыкли к комментариям оценок учителя, и если в начальной школе это действует как поощрение, то в среднем и старшем звене оценивание учителем особенно творческих развивающих заданий не несет ценности для ребенка и не способствует его развитию. Здесь помогает оценивание по критериям работы на основе взаимооценивания. Используя таксономию Блума, учитель видит на каком уровне роста и развития находится тот или иной учащийся.

* 4 направление - работа с дискретным текстом -

в географии, это прежде всего работа с картой, так как любой человек должен уметь использовать карту в практических целях. Методика формирования умений работать с картами различного содержания включает: во-первых, глубокое овладение учащимися картографическим методом исследования, для чего необходимо предусмотреть выполнение школьниками таких заданий, которые помогали бы им осознать те действия, с помощью которых они находят решение. Например,

Совершите путешествие по физической карте Австралии (маршрут выберите сами, в работе используйте и другие карты). Расскажите, какая природа, будет вас окружать и с какой хозяйственной деятельностью, вы встретитесь. Во-вторых, необходимо организовать практическую работу с картографическими изображениями, выводимыми на экранах школьных компьютеров.

**УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ ОРИЕКТИРОВАТЬСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ?**

Задание 1.Ветеран Великой Отечественной войны, вспоминает: «На Курской дуге были и такие случаи: направление стрельбы определяли по звёздам, по Луне, по направлению железнодорожных рельсов».
А почему нельзя было использовать показания приборов, например компаса?
Задание 2.
Первый лётчик получил задание лететь над Землёй всё время на восток, второй всё время на север.
Кто из лётчиков не смог выполнить задание? Почему?
Задание 3.
Даже самые южные из Алеутских островов покрыты тундрой. Комсомольск-на-Амуре лежит в зоне тайги. В Саратове жаркое лето (средняя температура июля +21,3˚С), холодная зима (средняя температура января -11,9˚С )…В Лондоне в июле не жарко, но зато в январе не надо надевать шубы…
Какой из этих пунктов самый северный? А самый южный?

**Задание 4.**

Вот какой разговор произошел между героями Марка Твена: Томом Сойером и Геком Финном во время их полета на воздушном шаре над территорией США. Гек Финн утверждал, что «карта врет», так как на той карте, которой они использовались во время полета, разные штаты окрашены в разные цвета, а на самом деле «их цвет один и тот же-зеленый. «Да неужто ты воображаешь, что каждый штат в природе такого же цвета, как на карте»,- возражал Том Сойер.

Какой картой пользовались путешественники? Какой правильнее было бы пользоваться?

Задание 5.

Какое время действует на Северном и Южном полюсах?

**При наступлении, какого природного явления актуальны такие рекомендации?**

Задание 1.

Переходить по льду необходимо по оборудованным переправам, но если их нет, то прежде, чем двигаться по льду, надо убедиться в его прочности. Прочность льда рекомендуется проверять палкой. Проверять прочность льда ударами ноги опасно. Если после первого удара лед пробивается, и на нем появляется вода, нужно немедленно остановиться и идти обратно, по своим следам. Шаги в обратном направлении необходимо делать не отрывая подошв от льда.

Задание 2.

Будьте внимательны. По мере передвижения постоянно контролируйте состояние снега. Перед тем как выйти на большой склон, испытайте маленький с такими же крутизной и ориентацией по отношению к солнцу. Наблюдайте за своей тенью. Когда она направлена на склон, воздействие солнца сильнее всего. Ищите защиты в густом лесу, на наветренных склонах и за естественными барьерами. Наблюдайте за погодой: любое внезапное изменение её опасно.

Задание 3.

**При первых толчках старайтесь как можно быстрее покинуть здание**. Если вы можете выйти на открытое пространство в течение 15-20 секунд, не мешкайте, просто бегите со всех ног. Каждая секунда в такой ситуации на счету. **По пути следования на улицу, стучите по все двери, набирайте по телефону знакомых и близких, родных, детей, если те не с вами**. В случае массовой эвакуации, хватайте маленьких детей на руки и все по тому же сценарию двигайтесь на открытое пространство. Категорически не рекомендуется пользоваться лифтом – только по лестнице! Если же вы решили остаться в квартире или доме, в любом здании, из которого вам не выбраться за полминуты, **встаньте в дверной проем или в угол комнаты** (возле несущей стены). Как можно дальше от окон, люстр, навесных полок, зеркал, шкафов. Если вы не знаете, что такое несущая стена или вам намного легче находится в лежачем состоянии, тогда обоснуйтесь под столом, кроватью, при этом вы предостерегаете себя от обрушившихся кусков штукатурки, кирпичей, разбитого стекла и прочих неприятностей, отвернитесь от окна, прикройте голову руками.

**Каждый учитель стремится к формированию познавательного интереса, который способствует познанию, расширению знаний по предмету. У каждого ребенка есть способности и таланты.**

* Наша задача - руководить деятельностью детей, чтобы они могли проявлять свои дарования, способствовать развитию творческих способностей, максимально вовлечь учащихся в процесс познания окружающего мира, способствовать формированию познавательного интереса к предмету. Если в процессе обучения школьников будет использована система, позволяющая развивать творческий потенциал ребёнка, то повысится качество образования выпускников и будет воспитана общественно - активная творческая личность, способная приумножить общественную культуру.