|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Раздел 3. Культура: характер и личность** |
| **ФИО педагога** | **Альжанова Гулбахар Климентьевна** |
| **Дата** | **16.11.23** |
| **Класс: 7 «Б»** | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **Тема урока:** | **Что лучше: красота лица или красота сердца? По стихотворению Н.А.Заболоцкого «Что есть красота…»** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 7.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства.7.4.7.1 –применять знаки препинания в предложениях с вводными словами и конструкциями. |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Оценивание** | **ресурсы** |
| **1.Организационный момент.** | **1. Организационный момент**.Создаю благоприятную атмосферу. *Ребята, я приветствую вас на нашем уроке. Пожелайте друг другу всего хорошего и улыбнитесь, ведь улыбка передаёт вашу доброту.**Деление на группы:* | Учащиеся соприкасаются пальчиками с соседом по парте и желают друг другу удачи и хорошего настроения. - Желаю (большой), успеха (указательный), большого (средний), во всём (безымянный) и везде (мизинец).Дети делятся на группы: | Похвала | Разминкаhttp://easyen.ru/load/nachalnykh/fizminutki\_na\_urokakh/319 |
| **2.Актуализация знаний.** | Послушайте и посмотрите видео материал. О чём мы сегодня будем говорить на уроке?Что такое красота?А вот ,что сказалС.И.Ожегов о красоте. **« КРАСОТА** - все красивое, прекрасное, все то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение».С.И. Ожегов. Ребята, на предыдущих уроках мы с вами говорили о необычных словах, которые нам помогают в устной и письменной речи. Как называются эти слова? Что мы называем вводными словами?А сейчас проведём игру на знание вводных слов. | Смотрят видео материал. Отвечают на вопрос.Ученики называют вводные слова. Вспоминают правило.РЕБЯТА, ВО ВРЕМЯ ИГРЫ. ВСПОМИНАЮТ ВВОДНЫЕ СЛОВА. | Дескрипторы:Правильно отвечает на вопрос- 1 баллРассказывают правило -1баллПравильно определяет вводные слова - 1 баллhello_html_55c30374.jpg | <https://www.allsoch.ru/shahanov/>https://wordwall.net/ru/resource/26890051 |
| **3.Работа с текстом.**Устное задание | **Работа в группах** | **Задание 1 группы:**1.Какие вы испытали чувства, прочитав стихотворение «Некрасивая девочка»?2. Найдите эпитеты и метафоры в этом тексте.**Задание 2 группы:**1. Как автор описывает портрет девочки?
2. Найдите в тексте сравнения

**2. Задание 3 группы:**1. Как можно назвать это стихотворение?
2. Составьте синквейнВнешняяя и внутренняя красота.

**Задание 4 группы:**1. Как автор относится к девочке? 2. Как бы вы ответили на вопросы автора в конце стихотворения?  | **Дескрипторы:**Отвечают на первый вопрос-2 баллаОтвечают на второй вопрос—2 баллаОтвечают на первый вопрос-2баллаОтвечают на второй вопрос- 2 баллаОтвечают на первый вопрос-2баллаОтвечают на второй вопрос—2 баллаОтвечают на первый вопрос-2баллаОтвечают на второй вопрос—2 балла |
| **Что же главное в человеке : внешний вид или внутренний мир?** | Из стихотврения «О красоте человеческих лиц» ребята находят строчки , которые соответствуют картинкам. |  |
| **Формативная работа** | На экране высвечиваютя фотографии , а ребята читают строчки из стихотворения.1,2 группа составляют «Полезные советы : как стать красивым?»Из данных предложений выбирают нужные.(Разрезаю на две части.)3,4 группа создают «Сердце идеального человека». Из вырезанных слов выбирают и клеют половинку сердца. (Разрезаю на две части.) | Дескрипторы:Правильно нашли ответ -1 балл |
| **Конец урока** | **Творческая работа****Групповая работа.** | Дескрипторы: Правильно составляют рецепт- 2 баллаПравильно подбирают слова- 2 балла | Составление кластера.Половинки сердца из бумаги. |
| **Итог урока:**Ребята, вы на уроке смогли правильно определить ,что есть красота человека.  Хочу сказать словами арабского писателя, философа 20 века Джебран Халиль.«Красота не в лице, красота- это свет в сердце.»**Д/з:** | Запись в тетрадь.Подготовиться к сочинению. «Красота внутренняя и внешняя» |  | Портрет философа Джебрана Халиль |
| **Рефлексия.****Закончи предложение.** | Заполняют лист обратной связи.Красный – всё понял, работал отличноЗелёный- понял урок, но затруднялсяЖёлтый- мне нужна помощь |  |  |