|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 3** | **Раздел III. История и личность** |
| **Дата:** | **Ф.И.О. учителя: Жаксыбаева А К** |
| **Класс: 9 а** **Урок**  | **Количество присутствующих****8** | **Количество отсутствующих 0** |
| **Тема**  | **Тема урока**: **Певец свободы,** Стихотворение "Узник" как выражение вольнолюбивых устремлений поэта. |
| **Цели обучения, которым посвящен урок** | **Смарт цель**: изучить тему свободы в творчестве А.С.Пушкина на примере стихотворения «Узник» |
| **План** |
| **Планируемое время** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Оценивание**  | **Ресурсы** |
| **Начало урока****10 мин** | **1. Организационный момент****Мотивирование к деятельности** (включение в учебную деятельность | Приветствие . | ффф.jpg | «Передай сердечко»- все ваши самые хорошие пожелания одноклассникам на этот урок. |
| **Актуализация знаний. (5 мин.)**Как вы уже поняли, сегодня на уроке мы будем говорить о жизни и творчестве поэта. У каждого из нас есть свой Пушкин: Пушкин-поэт, Пушкин-сказочник, Пушкин-прозаик. Пушкин помогает нам постигать мир.Давайте вспомним, какие произведения А.С.Пушкина вы знаете?- А насколько вы хорошо помните, сейчас узнаем.*Три девицы под окномПряли поздно вечерком.«Кабы я была царица, —Говорит одна девица, —То на весь крещёный мирПриготовила б я пир.**2. "Ложился на поля туман,Гусей крикливых караванТянулся к югу: приближаласьДовольно скучная пора:"**3.Старичок отправился к морю,(Почернело синее море).Стал он кликать золотую рыбку.Приплыла к нему рыбка, спросила:"Чего тебе надобно, старче?"**4. Вот мудрец перед Дадоном**Стал и вынул из мешка**Золотого петушка.**5.У лукоморья дуб зелёный;**Златая цепь на дубе том:**И днём и ночью кот учёный**Всё ходит по цепи кругом;**6."Свет мой, зеркальце! скажиДа всю правду доложи:Я ль на свете всех милее,Всех румяней и белее?"**7. Подруга дней моих суровых,**Голубка дряхлая моя!**Одна в глуши лесов сосновых**Давно, давно ты ждёшь меня.*8.*Жил-был поп,**Толоконный лоб.**Пошел поп по базару**Посмотреть кой-какого товару.**9.Буря мглою небо кроет,Вихри снежные крутя;То, как зверь, она завоет,То заплачет, как дитя…*Литературный курс 9-го класса предлагает вам познакомиться со стихотворениями, повестями и даже романом А. С. Пушкина. Итак, навстречу Пушкину.* Что такое лицей?
* С какой целью был создан Царскосельский лицей?

Почему лицей стал рассадником вольнодумства и свободолюбия?- Сегодня мы познакомимся с новым произведением, которое написано красивым литературным языком "Узник"- Как вы думаете, к какому жанру можно отнести это произведение?– Сформулируйте перед собой учебную задачу при изучении произведения «Узник».). *Вступительное слово учителя.*Стихотворение «Узник» было написано в кишинёвской ссылке и опубликовано в 1832 году.*2). Выразительное чтение подготовленным учеником стихотворения «Узник» стр.54*-Понравилось ли вам стихотворение?- О чём это произведение?-Кто такой узник?-Что особенно поразило вас в нём?-Какая картина возникает в вашем воображении?*3). Чтение стихотворения учащимися.*-Какие слова и выражения показались вам необычными?-Какова история в стихотворении?-Что и с кем происходит?-Нарисуйте схему размещения героев стихотворения.Сколько персонажей? Почему?Где они находятся? Докажите текстомФизминутка  | Прочитай! смайлики, указательный палец, большой палец-возьмите на заметку |  | **Презентация:**  |
| **Середина урока****20 мин** | ФОПохвала(«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Уж небо осенью дышало», «Сказка о царе Салтане»,«Няне», «Сказка о золотой рыбке», «У лукоморья дуб зелёный…», «Сказка о попе и работнике его Балде»,«Зимний вечер», «Сказка о золотом петушке»). Работа со словарём:*Лирическое стихотворение –**вид художественной литературы, эмоционально и поэтически выражающий чувства автора.*Мы узнаем…Мы научимся…Мы повторим…***Узник****– тот, кто находится под стражей, в заключении****Темница –****помещение, в котором находится заключённый, человек, лишённый свободы.****Неволя****-*1.отсутствие свободы, плен, рабство. 2.принуждение.***Орёл****- 1.крупная сильная хищная птица семейства ястребиных с изогнутым клювом, живущая в гористых или степных местностях. 2.переносное: о гордом, смелом, сильном человеке.****Молвить****– устаревшее: сказать, произнести****Вольные****- 1.свободные, независимые. 2.устар.- свободолюбивые. 3.не ограниченные какими-нибудь правилами, нормами, законами*Релаксация под музыку |  |  |
| **Закрепление изученного материала.**1.**Чтение с остановками.**Чтение учащимися по частям по «цепочке» с кратким комментированием**Первая остановка*** Рассмотрим первую строфу стихотворения.

Кто говорит «Сижу…»?Какие слова являются главными, которые определяют мир чувств и переживаний лирического героя?* Какие поэтические средства изображают страдания лирического героя в первой строфе?
* Какое пространство изображено в первом стихе?
* Какой эпитет находит поэт к слову «темница»?
* О каком ещё невольнике идёт речь?
* Почему второй узник именно орёл, да ещё молодой?

**Вторая остановка**-Как развивается действие во второй строфе (четверостишии)?- Каков тип интонации во второй строфе?-Почему орёл «бросает» пищу?-Что значат слова «как будто»?Кому принадлежит прямая речь?-Перечитайте слова, которые «вымолвить хочет» орёл. К чему он призывает узника?-Найдите тропы во 2 строфе**Третья остановка**- Как меняется пространство в последнем четверостишии?- Какие предметы появляются?- В чём особенность пейзажа?- Какое чувство выражено в третьей строфе? Какими средствами оно подчёркивается?- Как связаны между собой узник и орел?- Какое значение имеет образ орла?-От чьего имени написано всё стихотворение?-Какова тема стихотворения?- Какой образ противопоставляется образу неволи?- Стихотворение построено на**антитезе** – противопоставлении.* Какими поэтическими средствами создаётся образ свободы?
* Как «удваивается» образ лирического героя?
* В последней строфе тоже два товарища – орёл и ветер.
* Сравните картины, изображённые в первой и третьей строфах. Какие противопоставления вы здесь наблюдаете? Как изменилось настроение к концу стихотворения?
* Почему тема свободы важна для Пушкина?
 | ФО*Ключевое слово – решётка. Выражены переживания человека, оказавшегося в неволе, за решёткой.**Эпитеты – «сырая» темница, «грустный» товарищ, «кровавая» пища; метафора – «вскормлённый в неволе орёл молодой».**Ограниченная решёткой тюрьма, сырая темница.**Неволя**Орёл молодой*Много глаголов  действия*Не на самом деле**Это мысли человека, которые тот приписывает орлу.**«Давай улетим!». Орёл призывает узника к свободе.*Олицетворение:*Зовёт меня взглядом и криком своим**И вымолвить хочет: «Давай улетим!**Открытое пространство, которому нет предела. Этот пейзаж подчеркивает недостижимость мечты лирического героя о воле, пейзаж вступает в противоречие с обычными представлениями о природе.**Чувство свободы. Оно создается через яркие эпитеты, антитезу: решетки – свет, простор, природа и т.д.Они называют себя «мой грустный товарищ», «брат».**Орел – символ свободы, воли, независимости, силы. Лирическому герою присущи те же качества.**Это монолог человека, сидящего в тюрьме, несчастного, страдающего. Узник говорит о своих желаниях, мыслях, но приписывает их орлу.**В тюрьме сидит человек, который размышляет, глядя на орла, о своём будущем.**Образ воли, свободы.*Антитеза - фигура, состоящая в сопоставлении логически противоположных понятий или образов, подчиненных одной общей идее или единой точке зрения.*Глаголу «сижу» противопоставлен глагол «улетим», решётке и темнице – тучи, гора, морские края.**Образ узника сопоставляется с образом орла, вольной птицы, плохо приживающейся в неволе.**«Вольный» ветер сопоставим с вольными птицами.**«Вскормлённый в неволе орёл молодой» противопоставлен вольным птицам. В начале стихотворения настроение грустное, к концу стихотворения, где слышен призыв к свободе, выражается надежда на возможную свободу.**Свобода необходима человеку для гармоничного существования в мире. Пушкин же сам находился в ссылке, значит в неволе.* |  |
| **Формативная работа.**  | - Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?- Достигли ли мы поставленной цели?Подведем итоги урока:- Оцените свою деятельность на уроке, используя один из вариантов ответа»Закончите предложения*На уроке я узнал …**На уроке я научился …**Я сейчас думаю о …**Я сейчас чувствую …**Я могу себя похвалить за* |  | Рабочая тетрадьПесня «Узник» в современном Интерпретация  |
| **Конец урока****5 мин**. | **Итог урока.**Подготовить выразительное чтение наизусть стихотворения «Узник». | Рефлексия  | konspiekt-otkrytogho-uroka-po-matiematikie-zakriep_6.jpeg |  **делаем вывод, отвечая на вопрос  «КТО ЖЕ ТАКОЙ А С Пушкин?**   |
|  | ***Выполненное задание выслать для проверки.*** |  |  |  |





