Тема:

«Развитие элементарной музыкальности у детей с ООП»

Возраст от 3-х лет до 55- это тот период, когда можно позновать , изучать, и исполнять музыку. Это не означает , что все будут звездами эстрады, но взрастить в себе или в своем ребенке или работая с детьми с определенными ограниченными потребностями МУЗЫКАЛЬНОСТЬ – это вполне реальная и решаемая задача.

Несомненно , музыка это особенный мир, понимая который, человек расширяет свой кругозор, палитру чувств и эмоций. Каждый второй человек на Земле мечтает петь. Человек , который хорошо всегда восхищает окружающих(вспомним нашу ГТ и ее исполнение песен)Ему хотят подражать. И не удивительно , что многие родители хотят чтобы их ребенок пел видя как он любя эмоционально подтанцовывает или наоборот внимательно слушая откликается на музыку.

И сегодня я хочу рассказать как развить в ребенке музыкальность.

Начнем.

Первое …. Начать музыкальное развитие как можно раньше./ даже до его появления/Почему? Потому что музыкальность это музыкальность это очень интуитивный ресурс , основанный на чувствах и фантазии. Интуитивность в музыке нужно взращивать . Начните с себя. Как? Необходимо развивать правильные привычки. Обратите внимание на то как вы говорите в семье, с ребенком , с окружающими вас людьми. Это несет в себе определенную музыкальность . Развивайте спокойный грудной тембр,(упр «колокол и колокольчик»), привычку разговаривать мягко , и неторопливо ,на «улыбке».

Вырабатывайте вкус к хорошей музыку, поэтому слушая музыку выбирайте классическую музыку (4 и 6 симфонию у Чайковского, 2-ой концерт Рахманинова, прелюдии ,ноктюрны Шопена), джаз и блюз – схожие по темпоритму с биением сердца, сто дарит покой и успокоение, ограничьтесь от прослушивания агрессивных . цикличных напевов .

Формировать навыки говорения можно и нужно развивать. Покупайте детские музыкальные инструменты, пусть ребенок в процессе игры изучает их , пусть они станут для него понятными и знакомыми. Пусть в вашем доме чаще звучит разная хорошая музыка. Пусть ребенок чаще слышит разные проявления голоса. Пойте детям колыбельные. Это то, что согревает сердце ребенка на всю жизнь. Подражайте звукам животных. Животный мир музыкально богат и щедр. Изображайте мяуканье кошки, пение кукушки и петуха… слушайте музыку с полиритмией – начиная от латиноамериканской, индийской, можно мантры и до народных напевов. Все это ему ритмическую свободу и играя в легкой форме вы достигните прогресса.

Помните , что большого роста в развитии музыкальности с ребенком вы достигните если будете предлагать непродолжительную игру ( максимум7-10 минут)при этом возвращаясь к ней изо дня в день. Будьте гибкими , если ребенок не настроен в данный момент с вами попеть или подпевать под музыку, предложите более спокойную игру. Пожалуйста обратите внимание свое на то , что у всех разная природа. Дайте ребенку свободу , при этом неустанно вкладываясь в его развитие. Развивая музыкальность вкладывайте максимум внутренних ресурсов: любви, дисциплины и гибкости. Будьте последовательны и терпеливы. Ваша главная задача – это сохранить и приумножить природные данные вашего ребенка.

Моя статья на тему « Развитие элементарной музыкальности у детей с ООП» носит больше консультативный характер для родителей, чем для специалистов и я буду рада если наши специалисты донесут эту информацию до них или организуют мне встречу с ними в рамках родительского собрания . Благодарю за внимание и желаю успехов в работе с детьми имеющие определенные образовательные потребности. Всего доброго.