**Приёмы мнемотехники как средство улучшения эффективности усвоения учебного материала.**

В современных условиях быстро меняющейся жизни, от человека требуется не только владения знаниями, но и в первую очередь умения добывать эти знания самому и оперировать ими.

Учитывая, что в данное время дети перегружены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим. И для достижения лучших результатов я решила применять стандартные, новые , а главное эффективные методы и приёмы мнемотехники.

Сегодня мы поговорим о мнемотехнике.

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Основной секрет мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. В дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации, мозг воспроизводит всё ранее соединённые образы.

Использование приёмов мнемотехники на уроках русского языка, позволяет обеспечить высокий уровень запоминания орфограмм в словах, написания которых не проверяется правилами. Изучаемая орфограмма превращается детьми в знакомый образ, связанный с лексическим значением слова.

Современная мнемотехника значительно продвинулась как в теоретическом так и в техническом плане и делает возможным не только фиксацию в памяти последовательности текстового материала, но и позволяет безошибочно запоминать любую точную информацию, которая традиционно считается не запоминаемой: хронологические таблицы, разнообразные числовые таблицы, сложные учебные тексты, содержащие большое количество сложной терминологии.

Мы рассмотрим некоторые приёмы и методы мнемотехники, применяемые на уроках русского языка в начальной школе.

Простейший пример запоминания цветов радуги : каждый охотник желает знать где сидит фазан.

Для младших школьников приёмы мнемотехники настоящая палочка-выручалочка. Они помогают ребёнку отдохнуть от скучного материала и от долгого сидения без движения. Память многих учеников не приспособлена к простому запоминанию, зато эта память очень яркая и образная у детей начального звена. Делается это с помощью ассоциаций, благодаря им и начинает работать эмоционально - образная память ребёнка. Ярким примером может служить определение:

* Вкусный, гласный, интересный
* Безопасный и небесный
* И чудесный, и прекрасный
* И ужасный, и напрасный
* Этих слов не забывайте,
* Букву Т в них не вставляйте!

Приём фонетической ассоциации.

Дети составляют предложения со словарными словами, которые созвучны с другими словами по написанию в предложении.

Костя пришёл в костюме.

Павел носит пальто.

Мебель из ели.

Я вышел на улицу и увидел много лиц.

На завтрак рак.

Пенал моют пеной.

 Приём графической ассоциации.

Для упрощения запоминаний происходит связывание объектов с имеющимися в памяти графических образов. Мнемоническое запоминание проходит следующие этапы: кодирование в образ, запоминание и соединение двух образов, запоминание по цвету, закрепление в памяти.

Данный метод не только развивает разные виды памяти у детей, но и учит их развитию образного мышления.

Следующие виды мнемотехники может использовать учитель на уроках русского языка для того, чтобы ученик запомнил графическое начертание словарных слов.

Необходимо выписать словарное слово на отдельный лист, а непроверяемую букву-графически, с помощью рисунка, который подкреплён ассоциативными связями с конкретным объектом.

Для запоминания непроверяемой гласной «о» в словарном слове ЯГОДА, мы делаем подмену. Букву «О» заменяем на яркий красочный рисунок клубники или другой ягоды округлой формы, которая внешним видом напоминает букву «О». Происходит связывание двух графических образов в один и как следствие запоминания словарного слова.

Рисунок из слов. Вспомните, как проходит работа над ошибками в словарных словах. Наверняка учитель просит прописать ребёнка это слово несколько раз. На сколько это эффективно? Ответ не однозначный. Мнемотехника предлагает прописать словарное слово, но с одним условием: с помощью этого слова необходимо создать рисунок.

 Например, с помощью слова «стакан» нарисую объект - «стакан», наполню его молоком, с помощью слова «молоко».

Приём «Поиска слова в слове».

Деление слова на входящие в него значимые сочетания звуков и букв.

В каждом слове спряталось животное, насекомое или птица.

Найди эти слова. Дети находят: утка, мыши, лев, баран и так далее.

Приём « Создание рассказа».

Для составления описательных рассказов использую в помощь ребёнку мнемотаблицы. Детям предлагается составить рассказ на тему «Весна», «Осень».

Мнемотехника на уроках математики.

Одним из важных принципов составления мнемотаблиц для урока математики, является наличие логических связок. Логически связанные или одинаковые элементы должны находиться либо рядом, либо в какой-то структурной закономерности ( по диагонали, напротив друг друга).

Задача данной таблицы- закрепить представления о свойствах квадрата. Квадрат располагаем в центре таблицы. Все остальные элементы отражают какие-то свойства или особенности данной фигуры. Цифра четыре может обозначать, что у квадрата четыре стороны; у стула четыре ножки и стул-это перевёрнутая четвёрка. С буквы К начинается слово «квадрат», если соединить два треугольника, то получится квадрат; «ёлочка» из четырёх углов обозначает, что у квадрата четыре угла, так же как у стола. Таким образом, все элементы в таблице взаимосвязаны.

Изучение цифр.

Цифры должны, напоминать какие – то образы,

Например: ноль – глобус, круг, мяч, солнце

Два – лебедь, три –усы, 6-замок и так далее.

Порядок действия в примерах:

В примерах со скобками:

-1 действие в скобках

- у капельки 1 угол

-второе действие умножение и деление

- две палочки на письме обозначают цифру 2

- третье действие сложение и вычитание

- у треугольника 3 угла и 3 стороны.

Подводя итог, хотелось бы сказать, что ассоциативные методы обучения многообразны, они базируются в первую очередь на принципах наглядности, доступности и систематичности. Позволяют перейти от непосредственных детских ощущений и восприятий через их анализ и синтез к представлениям и понятиям. Данные методы широко применяют педагоги- новаторы.

Результатами работы данного метода являются:

1. Творческая активность детей
2. Раскрепощения личности каждого ребёнка
3. Создание ситуации успеха
4. Обогащение словарного запаса
5. Развитие логического мышления
6. Улучшение памяти учащихся
7. Приобретение опыта работы в группах, в парах, самостоятельно
8. Усиление мотивации в обучении.

 Константин Дмитриевич Ушинский писал: « Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит налету».