**Экологическое воспитание школьников в процессе изучения Естествознания**

**Автор: Заирова Сапия Сансизбаевна, педагог-исследователь. КГУ «СОШ№5 г.Павлодар»**

 Экологическое воспитание играет важную роль в формировании ответственного отношения к окружающей среде у подрастающего поколения. В условиях глобальных экологических проблем, таких как изменение климата, загрязнение воды и воздуха, исчезновение биологических видов, становится необходимым внедрение экологического образования в учебный процесс. Одним из наиболее эффективных предметов для этого является Естествознание, которое охватывает основы биологии, экологии, химии и физики.

 Естествознание, как комплексная дисциплина, позволяет школьникам не только изучать законы природы, но и осознавать взаимосвязь всех живых существ на планете. В ходе изучения курса ученики знакомятся с основами экологии, получают знания о рациональном использовании природных ресурсов, а также учатся анализировать влияние деятельности человека на окружающую среду.

**Методы экологического воспитания.** В образовательном процессе важно применять разнообразные методы, способствующие развитию экологической культуры у школьников. В философских и педагогических исследованиях экологическая культура рассматривается как одна из фундаментальных общечеловеческих ценностей, суть которой состоит в урегулировании научными, нравственными, художественными средствами системы экологических отношений, в превращении негативных проявлений, ведущих к экологическому кризису, в позитивную деятельность (Вернадский, Э.В. Гирусов, Н.Н. Моисеев, И.Т. Суравегина, А.П. Сидельковский и др.).

 В современной философской литературе, посвященной исследованию экологических проблем, можно выделить определения сущности экологической культуры: как процесса сохранения, восстановления и развития всей совокупности общественно-природных ценностей (А.Ф. Лиходиевский, Е.Н. Никонорова, Н.Н. Храменков и др.); как деятельности человека в природе, практического отношения к ней (Н.Г. Васильев, М.С. Коган, Н. Кравченко, А.И. Кочергин, Ю.Г. Марков и др.).

 В свете этих научных направлений была создана авторская программа «Экологическое воспитание школьников в процессе изучения Естествознания». Она посредством блочного планирования материала и использования освободившегося времени на игры и творческие задания направлена на создание оптимальных условий для формирования и развития у учащихся ценностного отношения к природе. Доступные эксперименты и игры, являясь естественной и доступной формой активности для детей, способствует развитию вербального интеллекта, эмоциональной сферы, моторики и социального взаимодействия». Данный блочный метод помогает развивать у учащихся долгосрочную память, умение анализировать и делать выводы, применять знания на практике. Нестандартные формы как метод обучения и воспитания детей позволяет решить развивающие цели и задачи в совершенствовании выше перечисленных навыков и умений.

…..В рамках программы были разработаны и успешно применены различные творческие задания, направленные на развитие экологического мышления у детей. Программа доказала свою эффективность благодаря групповому подходу и учету особенностей каждого ребенка, что позволило достигнуть значительных результатов в их развитии, об этом говорят полученные данные в процессе контрольного диагностического среза и полученных промежуточных данных. Выдвинутая гипотеза: если в течение учебного года систематически работать над развитием ценностного отношения к природе у школьников в процессе изучения Естествознания, то можно развить экологическую культуру и повысить уровень экологического воспитания у детей. Данная гипотеза проверяется посредством методики (Методика «Мое отношение к природе»). В начале реализации авторской Программы была проведена первичная диагностика, направленная на выявление у детей мотивов поступков по отношению к природе и ее объектам и предметам. Полученные данные были проанализированы, сведены в единую таблицу.

 Важным аспектом программы является ее гибкость и возможность адаптации под конкретные нужды и интересы детей, что делает её универсальным инструментом для работы с различными категориями детей.

 Научный уровень программы - модификационный, так как используется уже известная технология обучения, но переложенная на свой предмет, в данном случае Естествознание. Так же используется комбинаторный уровень, направленный на создание новых заданий, на тесную взаимосвязь теории и практики, что порождает особую мотивацию у школьников в стремлении познать новое, неизвестное, следовательно, порождает качественно новый уровень.

 Масштаб, вызываемых ею преобразований, можно считать модульными, так как они являются комплексом частных, но связанных между собой изменений в личностном росте учащегося.

 Научная новизна пособия заключается в том, что автор использует одну из передовых педагогических технологий – технологию блочного планирования и обучения в соответствии с требованиями модульно-блочного обучения, представленными в научных трудах В.П.Беспалько, разработавшего у**ровни усвоения знаний.** Он разработал модель уровней усвоения знаний учащимися, начиная от простого запоминания и заканчивая творческим использованием знаний. Это стало основой для оценки качества обучения.

 **Влияние экологического воспитания на формирование личности** Экологическое воспитание не только расширяет кругозор школьников, но и формирует у них чувство ответственности, бережное отношение к природе, осознание своей роли в решении экологических проблем. В результате дети приобретают навыки экологически грамотного поведения в повседневной жизни, учатся рационально использовать природные ресурсы и заботиться о своем здоровье. Экологическое воспитание школьников в процессе изучения Естествознания играет ключевую роль в формировании экологического сознания и культуры будущих поколений. Использование различных методов обучения, интеграция теоретических знаний с практической деятельностью способствует развитию у школьников ответственного отношения к окружающей среде. В условиях современных экологических вызовов важно, чтобы каждый ученик понимал значимость сохранения природы и стремился вносить свой вклад в улучшение экологической ситуации на планете.