Краткосрочный план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **« Любовь и честь»** | | | |
| **ФИО педагога** | **Максимова Е.М.** | | | |
| **Дата** | **20.11.24** | | | |
| **Класс** | **8А** | |  | |
| **Тема урока** | **Образы главных героев трагедии У.Шекспира «Ромео и Джульетта» (образ Джульетты)** | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 8.1.2.1 понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую (подтекст) информацию;  8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, ПОПС-формулы, диаграммы);  8.2.9.1 писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства  8.3.2.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя специфические средства создания образов в разных видах искусства; | | | |
| **Цели урока** | **Все учащиеся смогут:** проанализировать эпизод, выделяя качества героини.  **Большинство уч-ся сможет:** проанализировать эпизод, выделяя качества героини, приводить цитаты  **Некоторые уч-ся смогут :** проанализировать эпизод, выделяя качества героини, приводить цитаты, выразить своё отношение к героине | | | |
| **Ход урока** | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Оценивание** | **ресурс** |
| **I.БПК. «Мне в тебе нравится» . (2 мин)**  **Что вам нравится в Джульетте?** | объясняет | перекидывают мяч, продолжая фразу | устная похвала |  |
| **II.Целеполагание. (1 мин)** | мотивирует | формулируют | устная похвала |  |
| **III.Работа по теме.**   1. **К.с «Корзина идей» (2 мин)**   Какие эпизоды раскрывают характер Джульетты**?**   1. **Г. Работа в группах. ( 8 мин)**   **( стратегия « постер»-солнце)**  **Обмен информацией (5 мин)**  **-** встреча с Ромео на балконе, венчание;  - смерть Тибальда;  - замужество с Парисом;  - участие в плане брата Лоренцо;  - сцена в склепе.   1. **Г. с «Паспорт героини» (5 мин)** 2. **К.с « Интервью с героиней» (5 мин)** 3. **И. «Портрет»(без ножниц) (5 мин)**   **Какое качество цените в героине?**   1. **И. Дискуссия. ( 8 мин)**   А Джульетта? Какая любовь в 13 лет? Правильно отец ее называет дурой! Разве это не распущенность – во 2–3-ю встречу отдаться легкомысленному мальчишке! Как отец говорит? «Беспутная девчонка!» - это правильно? А может быть, она просто хотела подразнить отца, ведь все подростки хотят идти наперекор родителям? | мотивирует  характеризуют героиню в эпизоде, определяя ее качества  комментирует  комментирует  мотивирует  наблюдает, комментирует | предлагают идеи на стикерах  анализируют эпизод, выделяя качества Джульетты  (записывают на лучах)  заполняют  задают вопросы  записывают качество,  (оставляют в тетрадях)  выражают своё мнение | устная похвала    взаимооценивание  «Сэндвич похвалы»  взаимооценивание  взаимооценивание  «Лучший вопрос»  устная повала | Раздатка  (эпизоды)  раздатка  бумага  слайд |
| **IV. Рефлексия. (2 мин)**  «Чемодан. Мясорубка. Корзина» | наблюдает | распределяют материал | устная похвала | слайд |
| **V . Д/З ( на выбор) : (2 мин)**  **1. Письмо героине.**  **2. с. 118 № 3 (ментальная карта с. 119)**  **3. с. 117, 118 устный ответ «Образ Джульетты»** | комментирует | Записывают, задают вопросы |  | слайд |